



EDITORA
intersaberes

CATÁLOGO DE OBRAS

- Ciências humanas
- Linguística, letras e artes
- Ciências da saúde
- Ciências biológicas



EDITORA
intersaberes

Catálogo InterSaberes

A InterSaberes reúne neste catálogo toda uma história de produção de conteúdo acadêmico da maior qualidade, com autores especializados e renomados. Abrangendo as áreas de **Ciências Humanas, Ciências Sociais Aplicadas e Ciências da Religião e Religiosidade**, nossa Editora contém no seu acervo obras que versam sobre assuntos amplos como fundamentos da educação, pressupostos da administração e história da Igreja no Brasil até livros que tratam de temas específicos e aprofundados, como o universo lúdico na educação, etapas de planos de negócios e bioética na perspectiva cristã. **Constantemente atualizadas, ricas em recursos pedagógicos e pautadas em uma linguagem dialógica**, que aproxima leitor e conteúdo, nossas obras oferecem o que há de mais atual na teoria e na prática dos campos do saber à sua disposição. Toda essa busca pela excelência já rendeu à Editora o reconhecimento da **mais prestigiada distinção do mercado livreiro do Brasil: o Prêmio Jabuti**.

Atenta às complexas demandas do mercado educacional, a InterSaberes possibilita às IES a **possibilidade de customização de nossos conteúdos**, seja com a montagem de capítulos das nossas obras em módulos, seja com a personalização de capas. Além disso, **todo o nosso acervo está à distância de um clique em nossa loja virtual: www.livrariaintersaberes.com.br**.

Encontre no Catálogo da Editora InterSaberes obras elaboradas por profissionais que veem na produção de conteúdo e no processo editorial **um ato de respeito ao saber**.

Editora InterSaberes:
o conhecimento de quem já nasceu na educação a distância



EDITORA
intersaberes

Nossas soluções



Catálogo com mais de 1000 obras

- ▶ Ciências Sociais Aplicadas
- ▶ Ciências Exatas
- ▶ Engenharias
- ▶ Capacitação Profissional
- ▶ Ciências da Saúde
- ▶ Ciências Biológicas
- ▶ Ciências Humanas
- ▶ Linguística, Letras e Artes
- ▶ Ciências Biológicas
- ▶ Ciências da Religião



Livros customizados

- ▶ Aplicação da marca da sua instituição
- ▶ Criação de capa exclusiva e personalizada
- ▶ Capítulos adquiridos em módulos



Bibliotecas de conteúdos Disciplinas para EaD

- ▶ Conteúdo de qualidade para EaD
- ▶ Diversidade de recursos de aprendizagem para uso direto no sistema de ensino da instituição
- ▶ Videoaulas, *slides*, *e-books* e muito mais
- ▶ Infraestrutura segura e de alto desempenho
- ▶ Melhor experiência para o aluno



Livros digitais *e-books*

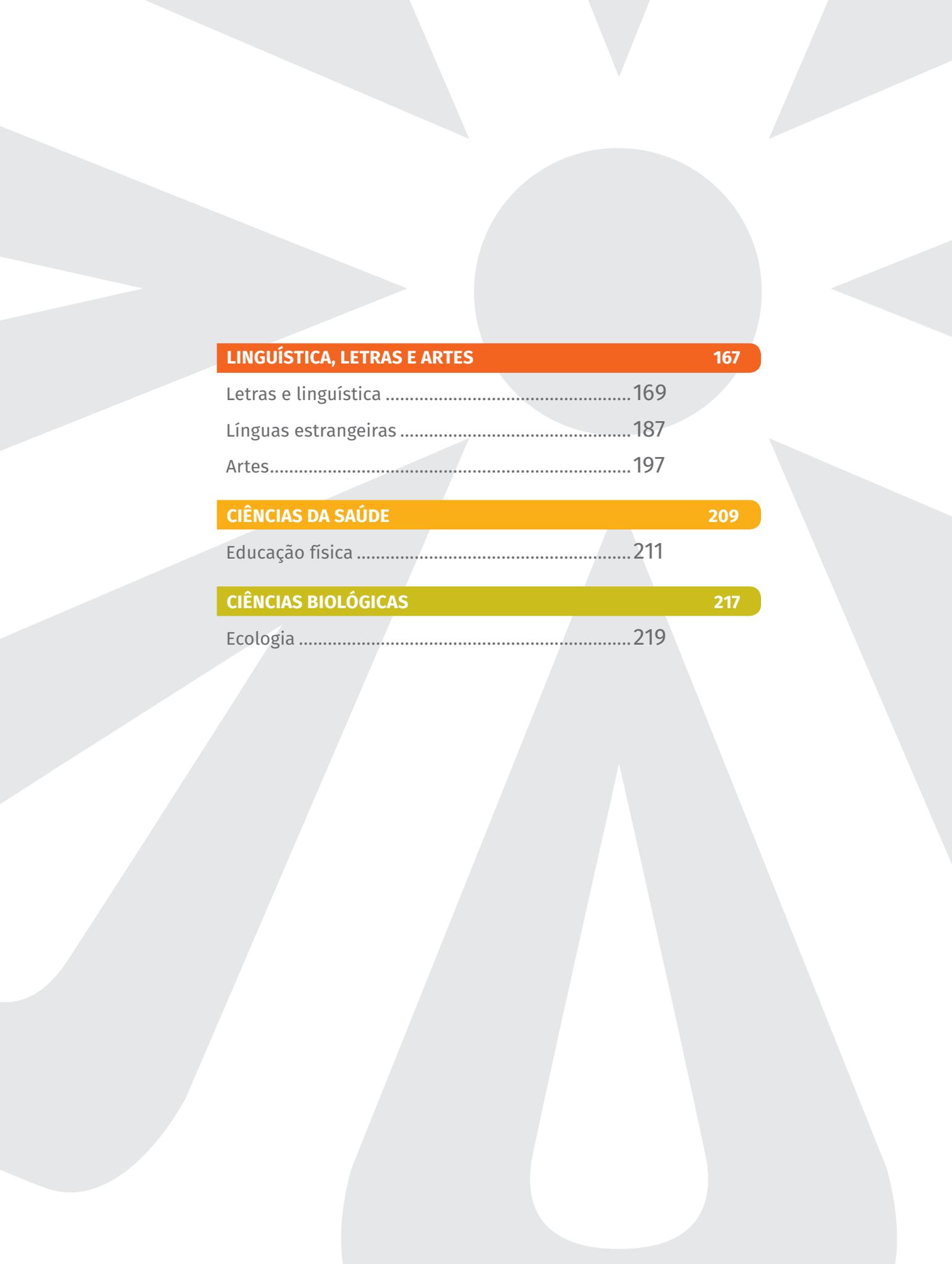
- ▶ Recursos de aprendizagem interativos
- ▶ Interface simples, moderna e intuitiva
- ▶ Excelente experiência de leitura e engajamento
- ▶ Multiplataforma (*on-line* e *off-line*) com segurança

SUMÁRIO

CIÊNCIAS HUMANAS

7

| | |
|--|-----|
| Educação: generalidades | 9 |
| Gestão escolar | 35 |
| Formação e prática profissional..... | 39 |
| Políticas educacionais | 47 |
| Psicopedagogia..... | 53 |
| Metodologia e avaliação..... | 63 |
| Tecnologias educacionais | 77 |
| Didática | 83 |
| EJA | 89 |
| Educação infantil..... | 97 |
| Educação especial..... | 101 |
| História | 107 |
| Geografia | 115 |
| Filosofia | 123 |
| Psicologia | 137 |
| Sociologia..... | 143 |
| Ciência política e relações internacionais | 153 |
| Antropologia e arqueologia..... | 163 |



LINGUÍSTICA, LETRAS E ARTES **167**

Letras e linguística 169

Línguas estrangeiras 187

Artes..... 197

CIÊNCIAS DA SAÚDE **209**

Educação física 211

CIÊNCIAS BIOLÓGICAS **217**

Ecologia 219

Tecnologias na educação: conceitos e práticas

Luana Priscila Wunsch e Álvaro Martins Fernandes Junior

Ao explorar os impactos que o avanço das tecnologias digitais teve sobre a educação, esta obra discute desde aspectos históricos do desenvolvimento dos meios de comunicação até a consolidação do ensino a distância. Além disso, analisa como o contexto educacional brasileiro tem se comportado frente a esses avanços tecnológicos e problematiza o papel do educador e das tecnologias educacionais.



CIÊNCIAS HUMANAS

| | |
|---|-----|
| Educação: generalidades | 9 |
| Gestão escolar | 35 |
| Formação e prática profissional | 39 |
| Políticas educacionais | 47 |
| Psicopedagogia | 53 |
| Metodologia e avaliação | 63 |
| Tecnologias educacionais | 77 |
| Didática | 83 |
| EJA | 89 |
| Educação infantil | 97 |
| Educação especial | 101 |
| História | 107 |
| Geografia | 115 |
| Filosofia | 123 |
| Psicologia | 137 |
| Sociologia | 143 |
| Ciência política e relações internacionais | 153 |
| Antropologia e arqueologia | 163 |





EDUCAÇÃO: GENERALIDADES



A ação do pedagogo na escola nos limites da cotidianidade

Liliani Hermes Cordeiro Schvarz

Historicamente, a atuação do pedagogo gera discussões entre educadores e pesquisadores, pois esse profissional transita tanto entre as atividades de caráter burocrático da escola quanto entre as que demandam ações baseadas nos fundamentos científicos da Pedagogia. Este livro pretende contribuir para a compreensão da relação entre a ação desse profissional e a realidade objetiva do cotidiano escolar. Nesse sentido, oferece uma discussão sobre a ação pedagógica e os desafios e limites encontrados no dia a dia das escolas.

Sumário – Teoria do cotidiano / Pedagogia e pedagogos: formação e profissionalização / A ação do pedagogo no cotidiano escolar

Série Construção Histórica da Educação
1ª edição, 2016
14,3 cm x 21 cm / 152 p.
ISBN impresso – 978-85-443-0255-2
ISBN digital – 978-85-443-0256-9



IMPRESSO DIGITAL



Educação e cultura na história do Brasil

Ranieri Carli

Nesta obra, a situação da educação no país é explicada por meio da revisão dos valores transmitidos aos estudantes a cada momento da história. O autor considera a educação um processo contínuo de transmissão de conhecimentos, tradições sociais e culturais, que permite a evolução da sociedade em vez da simples repetição de conquistas.

Sumário – A educação: dos jesuítas à Proclamação da República / A educação na República Velha (1889-1930) / A educação: da Revolução de 1930 ao Estado Novo (1937-1945) / Educar-se no período democrático (1945-1964) / A educação em tempos de ditadura (1964-1985) / O novo período democrático (1985-) e o problema da educação

Série Construção Histórica da Educação
2ª edição, 2013
14,3 cm x 21 cm / 178 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-884-8
ISBN digital – 978-85-8212-883-1



IMPRESSO DIGITAL



Teorias cognitivas da aprendizagem

Ana Maria Lakomy

Mediante o estudo das teorias da aprendizagem, é possível refletir sobre a prática docente e identificar as técnicas e os conceitos mais adequados para estimular a aprendizagem e o desenvolvimento cognitivo do aluno. Esta obra se propõe justamente a isso. Ao longo de dois capítulos, a autora Ana Maria Lakomy reflete, entre outros assuntos, sobre as teorias cognitivas da aprendizagem e das inteligências múltiplas, o comportamentalismo de Skinner e o construtivismo psicogenético.

Sumário – Uma breve introdução / As teorias cognitivas da aprendizagem

Série Construção Histórica da Educação
1ª edição, 2014
14,3 cm x 21 cm / 72 p.
ISBN impresso – 978-85-443-0062-6
ISBN digital – 978-85-443-0061-9



IMPRESSO DIGITAL



Teorias da aprendizagem: um encontro entre os pensamentos filosófico, pedagógico e psicológico

Makeliny Oliveira Gomes Nogueira e Daniela Leal

Ao reunir conhecimentos da filosofia, da pedagogia e da psicologia, esta obra oferece ao leitor uma visão crítica e ampliada sobre os processos de ensino-aprendizagem. Para isso, discute como as teorias behaviorista, psicanalítica e a da epistemologia genética podem ser aplicadas à educação e apresenta ideias de autores como Piaget, Vigotski, Henri Wallon, David Paul Ausubel e Carl Ransom Rogers.

Sumário – Pedagogia e psicologia: ciências que se complementam / Da fundação do behaviorismo às suas contribuições para a educação / Etc.

Série Construção Histórica da Educação
3ª edição, 2018
14,3 cm x 21 cm / 358 p.
ISBN impresso – 978-85-5972-672-5
ISBN digital – 978-85-5972-673-2



IMPRESSO DIGITAL



A diversidade cultural como prática na educação

Fátima e Silva de Freitas

Ao reconhecer a escola como um lugar onde a diversidade se faz presente, esta obra se volta a educadores e educadoras que fazem ou desejam fazer da educação uma importante ferramenta para a emancipação humana. Suas temáticas incluem: relativismo cultural; direitos humanos e direito à diferença; multiculturalismo e interculturalismo; relação entre educação e diversidade.

Sumário – A cultura como forma de ver o mundo, viver a vida e olhar o “outro” / Etnicidade, relativismo cultural e escola / Educação e diversidade: gênero, cidadania e direitos humanos / Multiculturalismo, interculturalidade e educação escolar

Série Dimensões da Educação

1ª edição, 2012

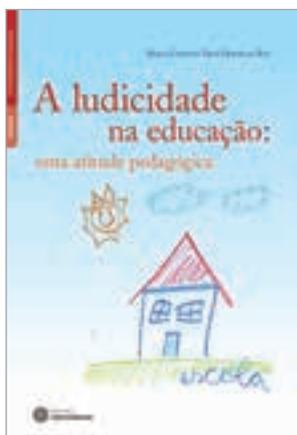
14,3 cm x 21 cm / 138 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-132-0

ISBN digital – 978-85-8212-133-7



IMPRESSO DIGITAL



A ludicidade na educação: uma atitude pedagógica

Maria Cristina Trois Dorneles Rau

Fundamentado nas concepções teóricas e práticas de autores de grande expressão, este livro enfoca questões como infância, desenvolvimento, educação e vida em sociedade, traçando uma reflexão provocadora sobre o papel do educador. O objetivo é tratar da ludicidade como atitude pedagógica do professor de educação infantil e dos anos iniciais do ensino fundamental, considerando o educando um sujeito ativo e reflexivo no processo de ensino-aprendizagem.

Sumário – As bases teóricas da educação lúdica / A ludicidade no desenvolvimento do ser humano e as implicações para a prática educativa / Etc.

Série Dimensões da Educação

2ª edição, 2012

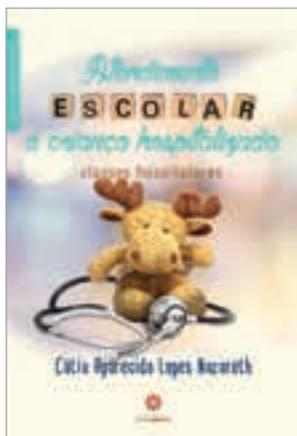
14,3 cm x 21 cm / 248 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-101-6

ISBN digital – 978-85-8212-100-9



IMPRESSO DIGITAL



Atendimento escolar à criança hospitalizada: classes hospitalares

Cátia Aparecida Lopes Nazareth

A hospitalização é uma experiência traumática e angustiante para todas as pessoas envolvidas. Esse fato se torna ainda mais evidente no caso de crianças. Todos os aspectos de sua vida ficam circunscritos às quatro paredes do hospital. E é sobre o aspecto pedagógico que a autora Cátia Aparecida Lopes Nazareth se debruça, em uma análise do atendimento escolar especializado oferecido às crianças e adolescentes da rede municipal que estão hospitalizados ou impossibilitados de frequentar regularmente a escola.

Sumário – Educação hospitalar e domiciliar: um estudo de caso da rede municipal de ensino de Juiz de Fora / Educação hospitalar e domiciliar no Brasil: descrição e análise comparativa / Etc.

Série Dimensões da Educação

1ª edição, 2015

14,3 cm x 21 cm / 116 p.

ISBN impresso – 978-85-443-0253-8

ISBN digital – 978-85-443-0254-5



IMPRESSO DIGITAL



Educação e diversidade

Mario Sergio Michaliszyn

Esta obra aborda as principais teorias que sustentam a construção social da identidade, do imaginário social e da diversidade cultural. Ideal para os profissionais que atuam na educação e demais interessados no tema, o conteúdo aqui exposto apresenta o papel da escola não apenas como um espaço de aprendizado, mas também como um local onde os membros da sociedade podem aprender a criar, a compartilhar e a conviver.

Sumário – Os mecanismos que constroem a diversidade cultural / A construção das diferenças / A escola e a diversidade cultural / Multiculturalismo, alteridade e educação

Série Dimensões da Educação

1ª edição, 2012

14,3 cm x 21 cm / 114 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-017-0

ISBN digital – 978-85-8212-018-7



IMPRESSO DIGITAL



Pedagogia e escolarização no hospital

Eneida Simões da Fonseca, Luciane do Rocio dos Santos de Souza e Eliane Martins Quadrelli Justi (Org.)

A obra discute conhecimentos voltados à educação da criança hospitalizada. Seu estudo possibilita que o leitor refleta sobre o trabalho pedagógico no campo da saúde e analise de maneira didática e humanizadora, o processo educativo da criança hospitalizada.

Sumário – A escola da criança doente / Uma prática pedagógica em ambiente hospitalar na rede pública do Estado do Paraná / Pediatria de Queimados: um diálogo entre a pedagogia e o hospital / Relato de trabalho pedagógico em uma pediatria de Queimados

Série Dimensões da Educação

1ª edição, 2012

14,3 cm x 21 cm / 156 p.

ISBN impresso – 978-85-65704-47-2

ISBN digital – 978-85-65704-35-9



IMPRESSO DIGITAL



As perspectivas construtivista e histórico-cultural na educação escolar

Tania Stoltz

O foco de atenção desta obra está, principalmente, em dois grandes clássicos da psicologia da educação: Piaget e Vygotsky. As teorias desses pensadores da educação contribuem significativamente para entendermos como as pessoas se desenvolvem e aprendem. A autora oferece a educadores e demais envolvidos no processo de ensino a oportunidade de analisar a prática educativa em contextos tanto formais quanto informais.

Sumário – A visão interacionista e construtivista de Piaget / Vygotsky e a perspectiva histórico-cultural / Práticas educativas e desenvolvimento humano

Série Fundamentos da Educação

1ª edição, 2012

14,3 cm x 21 cm / 118 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-206-8

ISBN digital – 978-85-8212-220-4



IMPRESSO DIGITAL



Constituição histórica da educação no Brasil

Nadia Gaiofatto Gonçalves

O livro apresenta subsídios para que o estudante ou profissional da educação desenvolva reflexões críticas sobre a educação brasileira em sua constituição histórica, problematizando sua realidade local sempre que possível. Trata-se de uma abordagem desafiadora e crítica, que leva a repensar o papel da escola, do educador, das propostas curriculares e de outras questões que envolvem os atos de ensinar e de aprender.

Sumário – História, historiografia e história da educação: relações e contribuições / Educação e escolarização no Brasil Colônia: caminhos e desafios iniciais / Brasil imperial e Primeira República: princípios de institucionalização do ensino público / Etc.

Série Fundamentos da Educação

1ª edição, 2012

14,3 cm x 21 cm / 188 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-127-6

ISBN digital – 978-85-8212-126-9



IMPRESSO DIGITAL



Fundamentos filosóficos da educação

José Antonio Vasconcelos

O conteúdo desta obra visa proporcionar ao leitor o exercício de reflexão filosófica com base nas principais ideias que dão suporte à filosofia da educação. Para isso, constrói um panorama histórico dos argumentos de grandes pensadores, como Platão, Aristóteles, Kant, Rousseau, Comte, Durkheim, Marx, Engels e Rorty, e demonstra como essas ideias influenciaram o pensamento pedagógico brasileiro.

Sumário – A filosofia e a busca pela verdade / O naturalismo / O positivismo / O materialismo dialético / A fenomenologia, o existencialismo e o estruturalismo / O pragmatismo e a filosofia analítica

Série Fundamentos da Educação

2ª edição, 2017

14,3 cm x 21 cm / 216 p.

ISBN impresso – 978-85-5972-390-8

ISBN digital – 978-85-5972-391-5



IMPRESSO DIGITAL



Fundamentos para educação especial

Sueli Fernandes

Diversos temas envolvidos na abordagem da educação especial são tratados nesta obra: concepções e práticas relacionadas às pessoas com deficiência; transição entre a integração e a inclusão social das pessoas com deficiência; fundamentos teóricos e legais da educação especial e da inclusão; terminologias que definem o aluno da educação especial; organização curricular e formação de professores no contexto da escola inclusiva.

Sumário – Aspectos históricos da relação sociedade e deficiência / A educação especial em transição: da integração à inclusão / A educação especial no contexto da educação inclusiva: fundamentos legais / Considerações sobre a organização curricular na escola inclusiva / Especialistas ou generalistas? A formação de professores para contextos inclusivos

Série Fundamentos da Educação

1ª edição, 2013

14,3 cm × 21 cm / 246 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-229-7

ISBN digital – 978-85-8212-228-0



IMPRESSO DIGITAL



Fundamentos socioculturais da educação

Alessandro de Melo

Ao discutir as especificidades do universo escolar, o livro apresenta uma análise inteligente e integradora de temas contemporâneos como multiculturalismo, interculturalidade, etnocentrismo, diversidade e pluralidade cultural. Os conteúdos trabalhados pelo autor demonstram que a prática pedagógica é capaz de gerar amplas consequências sociais e antropológicas em uma estrutura educacional.

Sumário – Educação como fenômeno humano / Temas contemporâneos da relação entre educação e cultura / Concepções sociológicas clássicas e a sua contribuição para a educação / Tendências pedagógicas e seus fundamentos socioantropológicos

Série Fundamentos da Educação

1ª edição, 2012

14,3 cm × 21 cm / 280 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-230-3

ISBN digital – 978-85-8212-231-0



IMPRESSO DIGITAL



Neuropsicologia e aprendizagem

Maria Gabriela Ramos Ferreira

O objetivo desta obra é aproximar o leitor da neurociência e, principalmente, da neuropsicologia. Para isso, a autora trata de temas como neuroanatomia, plasticidade cerebral, memória e motivação. Além disso, há um capítulo específico sobre a aprendizagem e seus mecanismos. Embarque nessa jornada repleta de novos conhecimentos e saiba como aproveitar ao máximo o que o seu cérebro tem a oferecer!

Sumário – As neurociências, a neuroanatomia e a neuroplasticidade / A neuropsicologia / A atenção / A memória / As emoções / A motivação / A aprendizagem

Série Fundamentos da Educação

1ª edição, 2014

14,3 cm × 21 cm / 242 p.

ISBN impresso – 978-85-443-0004-6

ISBN digital – 978-85-443-0003-9



IMPRESSO DIGITAL



O que e o quem da EaD: história e fundamentos

Luís Fernando Lopes e Adriano Antônio Faria

Para trabalhar com EaD, é fundamental entender os processos históricos e os fundamentos que deram base para a constituição dessa prática de ensino-aprendizagem no nosso país. Assim, esta obra tem como objetivo proporcionar esse conhecimento ao leitor, assim como apresentar um panorama das políticas educacionais e da legislação que tratam sobre a EaD no Brasil.

Sumário – O processo histórico da educação a distância (EaD) / Educação a distância (EaD): em busca de fundamentos / O que e o quem da educação a distância (EaD) / Autonomia e ética na educação a distância (EaD)

Série Fundamentos da Educação

1ª edição, 2013

14,3 cm × 21 cm / 220 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-771-1

ISBN digital – 978-85-8212-772-8



IMPRESSO DIGITAL



Pressupostos da educação infantil

Simone Regina Manosso Cartaxo

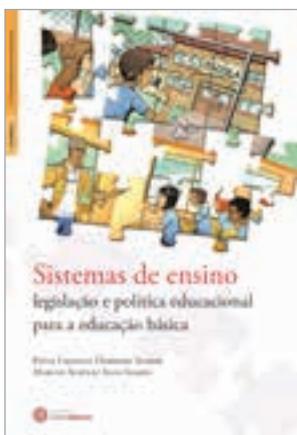
O livro retrata a educação infantil no contexto das políticas destinadas à efetivação do projeto político-pedagógico, à compreensão do desenvolvimento da criança e à organização do trabalho pedagógico. Voltado ao profissional da educação infantil, visa contribuir para sua formação e com as reflexões necessárias para sua atuação, possibilitando a compreensão dos pressupostos que envolvem a educação básica.

Sumário – Aspectos fundantes da educação infantil / O desenvolvimento infantil / A organização pedagógica da educação infantil / O projeto político-pedagógico e a educação infantil

Série Fundamentos da Educação
1ª edição, 2013
14,3 cm x 21 cm / 206 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-361-4
ISBN digital – 978-85-8212-401-7



IMPRESSO DIGITAL



Sistemas de ensino: legislação e política educacional para a educação básica

Kátia Cristina Dambiski Soares e Marcos Aurélio Silva Soares

A discussão promovida nesta obra é voltada à organização da educação básica vigente atualmente no Brasil. Para isso, investiga os aspectos históricos, políticos e sociais que repercutem nos limites e avanços que podem ser observados na educação contemporânea e oferece ao leitor uma base sólida para refletir sobre formas inovadoras e conscientes de contribuir para a educação no nosso país.

Sumário – Sistemas de ensino, políticas e legislação educacional / Educação infantil no Brasil / Ensino fundamental no Brasil / Ensino médio e profissionalizante no Brasil / Modalidades de ensino da educação básica

Série Fundamentos da Educação
1ª edição, 2017
14,3 cm x 21 cm / 222 p.
ISBN impresso – 978-85-5972-316-8
ISBN digital – 978-85-5972-317-5



IMPRESSO DIGITAL



Teorias do conhecimento pedagógico

Inge Renate Fröse Suhr

Com o objetivo de estimular reflexões sobre a educação no Brasil, esta obra aborda a importância da pedagogia, suas especificidades e a relação entre as concepções pedagógicas e os métodos de ensino. Além disso, discute o papel do pedagogo e as teorias que influenciaram a formação da escola no país, tal como conhecemos hoje. Desse modo, pretende levar o profissional ou estudante a integrar conhecimentos teóricos e práticos da educação.

Sumário – Pedagogia: natureza, objeto e especificidade / A prática pedagógica nas escolas contemporâneas: reflexos das diversas concepções de educação / As teorias não críticas de educação (liberais) / Etc.

Série Fundamentos da Educação
1ª edição, 2012
14,3 cm x 21 cm / 244 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-154-2
ISBN digital – 978-85-8212-155-9



IMPRESSO DIGITAL



Trabalho e educação: uma perspectiva histórica

Maria de Fátima Rodrigues Pereira

Esta obra traz valiosas contribuições para a formação de educadores. Tendo como base o pressuposto de que toda prática contém em si uma teoria e vice-versa, concorre para superar visões estanques da vida e do ensino. Partindo de um ponto de vista esperançoso, que defende a emancipação de todas as pessoas, estimula o leitor a refletir sobre duas práticas humanas: o trabalho e a educação.

Sumário – Trabalho, educação e ontologia humana / Produção histórica da existência humana: trabalho, educação e escola / Relações de produção escravistas e servis: educação escolar para poucos / Cooperação, manufatura e grande indústria: ampliação da educação escolar / Etc.

Série Fundamentos da Educação
1ª edição, 2012
14,3 cm x 21 cm / 188 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-788-9
ISBN digital – 978-85-8212-787-2



IMPRESSO DIGITAL



Ecopedagogia: educação e meio ambiente

Cristiane Lengler Zouvi e Livia Lucina Ferreira Albanus

Para que seja intensificada a integração entre o ser humano e o meio ambiente, é necessário implementar cada vez mais a educação ambiental nas escolas e nas comunidades. O objetivo deste livro é justamente fornecer subsídios que fortaleçam essa integração. Ele deve ser utilizado, portanto, como um apoio à realização de atividades teóricas e práticas em educação ambiental.

Sumário – Relação homem-ambiente / Histórico ambiental / Agenda 21 / Ecopedagogia / Educação ambiental / Correntes em educação ambiental / Projeto pedagógico da educação ambiental / Etc.

Série Pedagogia Contemporânea

1ª edição, 2013

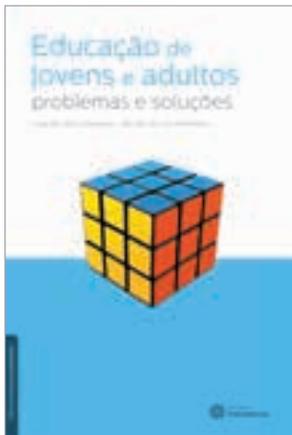
14,3 cm x 21 cm / 146 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-481-9

ISBN digital – 978-85-8212-753-7



IMPRESSO DIGITAL



Educação de jovens e adultos: problemas e soluções

Leandro Jesus Basegio e Renato da Luz Medeiros

A educação de jovens e adultos (EJA) visa à inclusão social de todos aqueles que não tiveram a oportunidade de concluir os estudos no tempo regular de escolarização. Tendo em vista essa meta, o livro analisa os problemas que afetam a EJA. O objetivo é apontar caminhos para a superação desses desafios, que muitas vezes contribuem para o fracasso escolar e o abandono da escola.

Sumário – O surgimento dos cursos noturnos no Brasil / Noções elementares sobre a EJA / A EJA no atual contexto social / As diferenças entre o ensino regular e a EJA / Etc.

Série Pedagogia Contemporânea

1ª edição, 2013

14,3 cm x 21 cm / 184 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-705-6

ISBN digital – 978-85-8212-706-3



IMPRESSO DIGITAL



Educação de jovens e adultos: reflexões sobre novas práticas pedagógicas

Leandro Jesus Basegio e Márcia de Castro Borges

Nesta obra, os autores provocam importantes discussões sobre a real função da educação de jovens e adultos (EJA) no Brasil da atualidade. O objetivo é conduzir educadores e futuros profissionais da educação a um profundo questionamento sobre as práticas pedagógicas, além de promover a afirmação de uma postura crítica e aberta às transformações técnicas e sociais de nosso tempo.

Sumário – O desenvolvimento da EJA no Brasil / Os problemas da infantilização da EJA / O mundo do trabalho e a EJA / O uso da mídia impressa na EJA / Etc.

Série Pedagogia Contemporânea

1ª edição, 2013

14,3 cm x 21 cm / 132 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-723-0

ISBN digital – 978-85-8212-724-7



IMPRESSO DIGITAL



Jogos, recreação e lazer

Elisandro Schultz Wittizorecki, Ismael Antônio Bacellar Schaff e José Geraldo Soares Damico

Este livro contribui para que o professor compreenda a relevância de contemplar o jogo na agenda do projeto político-pedagógico (PPP) de sua instituição. Para isso, o jogo deve ser visto não só como ferramenta, mas também como algo que tem uma dimensão central na vida e no desenvolvimento da criança, visto que jogar é uma das manifestações mais antigas da humanidade.

Sumário – Concepções de recreação e lazer / Aspectos históricos e etimológicos do jogo / O jogo: teorias e suas classificações / A importância do jogo no desenvolvimento da criança / O jogo e a formação pessoal do professor / Jogos cooperativos / Recreação terapêutica / Políticas públicas de recreação e lazer: do modelo de Estado às ações cotidianas / Etc.

Série Pedagogia Contemporânea

1ª edição, 2013

14,3 cm x 21 cm / 182 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-478-9

ISBN digital – 978-85-8212-721-6



IMPRESSO DIGITAL



O lúdico na prática pedagógica

Alice Bemvenuti et al.

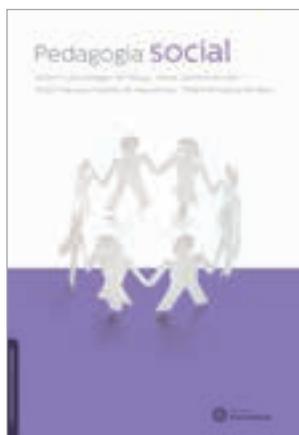
Com este livro, o leitor pode aprofundar sua compreensão sobre o lúdico como prática pedagógica, construindo, com base em suas experiências da infância, sua própria noção de ludicidade. Os textos provocam reflexões sobre a brincadeira e o jogo na construção do simbólico e do imaginário, com seus possíveis impactos nos processos cognitivos e afetivos dos alunos. O objetivo é impulsionar possibilidades de projetos e propostas de estudo na escola.

Sumário – O jogo na história: aspectos a desvelar / Aspectos da subjetividade: percepção e experiência / Etc.

Série Pedagogia Contemporânea
1ª edição, 2013
14,3 cm x 21 cm / 214 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-476-5
ISBN digital – 978-85-8212-752-0



IMPRESSO DIGITAL



Pedagogia social

Gelson Luiz Daldegan de Pádua et al.

Ao estimular a reflexão acerca de temas da pedagogia social, esta obra traz valiosa contribuição para pedagogos e professores. Além de apresentar diferentes perspectivas teóricas para o âmbito da educação, aborda assuntos que tratam do cotidiano escolar, como educação e diversidade cultural, relações de gênero e educação, classes populares, família e educação.

Sumário – Indivíduo, sociedade e escola / Escola: conflito e crise / A teorização educacional: teorias não críticas / Contribuições da teorização crítica / Contribuições dos teóricos pós-críticos para o campo educacional / Educação e diversidade cultural / Classes populares, família e educação / Etc.

Série Pedagogia Contemporânea
1ª edição, 2013
14,3 cm x 21 cm / 188 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-707-0
ISBN digital – 978-85-8212-708-7



IMPRESSO DIGITAL



Psicodinâmica da aprendizagem

Christiane Martinatti Maia et al.

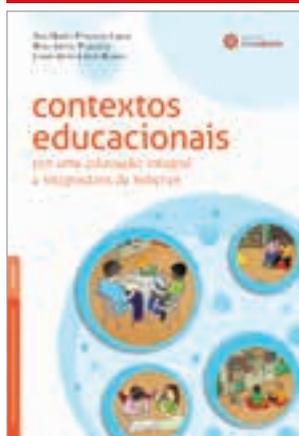
Com base em diferentes perspectivas, as autoras apresentam as principais teorias da psicodinâmica da aprendizagem, que a cada dia se torna mais relevante para a formação de professores. Nestas páginas, o leitor encontra orientações sobre como a criança desenvolve seu pensamento, quais estratégias utiliza na construção de seus conhecimentos e de que maneira essas estratégias se modificam no decorrer do seu desenvolvimento.

Sumário – Teorias do desenvolvimento / Aprendizagem: um objeto de estudo / A relação entre o desenvolvimento fonológico e a aprendizagem da leitura / Etc.

Série Pedagogia Contemporânea
1ª edição, 2013
14,3 cm x 21 cm / 196 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-489-5
ISBN digital – 978-85-8212-722-3



IMPRESSO DIGITAL



Contextos educacionais: por uma educação integral e integradora de saberes

Ana Maria Petraitis Liblik, Rosa Artini Petraitis e Laima Irene Liblik Regina

Este livro apresenta aspectos fundamentais da educação em tempo integral e integradora de conteúdos. As autoras traçam um breve percurso histórico para mostrar que o processo educativo descrito na obra é muito mais do que um simples modismo e pode ocorrer em espaços escolares e não escolares. Além disso, destacam também que a concepção de escola tradicional, fechada em quatro paredes, nem sempre foi considerada a mais adequada.

Sumário – Visão geral e histórica sobre os contextos educativos / Os espaços da aprendizagem em contextos educacionais formais e não formais / Etc.

Série Pesquisa e Prática Profissional em Pedagogia
1ª edição, 2012
14,3 cm x 21 cm / 188 p.
ISBN impresso – 978-85-65704-63-2
ISBN digital – 978-85-65704-12-0



IMPRESSO DIGITAL



Diagnósticos do fazer docente na educação infantil

Luciana dos Santos Rosenau

Este livro aborda questões fundamentais para transformar a visão a respeito da educação infantil, uma fase tão importante quanto todas as outras. A criança vai para a escola para viver experiências, aprender e comunicar-se. É uma leitura indicada para estudantes e profissionais da educação refletirem sobre os seus conhecimentos ao ensinarem crianças de 0 a 5 anos.

Sumário – Formação de professores da educação infantil: recortes do contexto histórico / Um panorama sobre as concepções de infância e de criança / As trilhas do aprendizado na educação infantil / Possibilidades de investigação na educação infantil

Série Pesquisa e Prática Profissional em Pedagogia

1ª edição, 2013

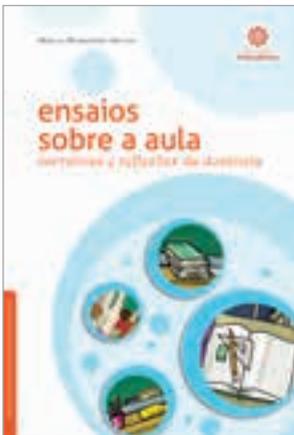
14,3 cm x 21 cm / 180 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-570-0

ISBN digital – 978-85-8212-545-8



IMPRESSO DIGITAL



Ensaio sobre a aula: narrativas e reflexões da docência

Márcia Baiersdorf Araujo

A leitura desta obra leva você a um movimento de aproximação dos temas da didática, mas também de um afastamento deles, fundamentando teoricamente a aula como espaço do diálogo intercultural. Nestas páginas, você descobrirá por que a arte de lecionar precisa ser reinventada a cada dia, de modo a favorecer o respeito às diferenças e a verdadeira transformação de nossa sociedade. Descubra uma nova forma de compreender a docência e seus diferentes significados.

Sumário – A aula na perspectiva da história da educação escolar: percursos da docência / A aula na perspectiva da didática intercultural: tempos-espacos do planejamento de ensino/ Etc.

Série Pesquisa e Prática Profissional em Pedagogia

1ª edição, 2012

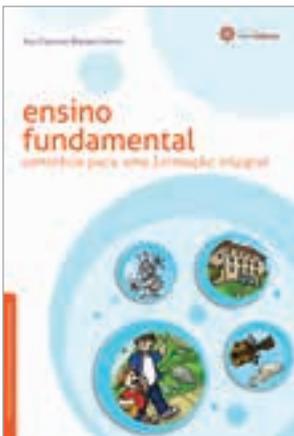
14,3 cm x 21 cm / 244 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-208-2

ISBN digital – 978-85-8212-223-5



IMPRESSO DIGITAL



Ensino fundamental: caminhos para uma formação integral

Ana Cristina Ribeiro Couto

Esta obra apresenta uma reflexão sobre o ensino fundamental e suas práticas educativas, com um breve mapeamento da história da educação no Brasil, considerando os aspectos relacionados à escola, ao currículo, à profissão docente e à qualidade do ensino. A educação é tratada como o eixo principal na formação humana, pois permeia todas as ações nos diversos “espaços-tempos” sociais.

Sumário – A trajetória histórica da educação brasileira / O ensino fundamental e seus desdobramentos / A formação docente: encantos e desencantos

Série Pesquisa e Prática Profissional em Pedagogia

1ª edição, 2012

14,3 cm x 21 cm / 128 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-209-9

ISBN digital – 978-85-8212-224-2



IMPRESSO DIGITAL



História e cotidiano na formação docente: desafios da prática pedagógica

Silvana Rodrigues Leite Alves

Indicada aos educadores que desejam atuar de forma significativa na vida de seus alunos, esta obra é de grande utilidade para pessoas comprometidas com o ato gratificante de formar, informar, transmitir saberes, lições e, principalmente, afeto. Além disso, contribui para a formação de profissionais engajados, determinados e cientes de que é pela educação que poderemos construir um mundo melhor, mais humano e digno.

Sumário – A história da educação brasileira: aspectos relevantes para a formação docente / Herança educacional brasileira no século XX / Etc.

Série Pesquisa e Prática Profissional em Pedagogia

1ª edição, 2012

14,3 cm x 21 cm / 148 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-071-2

ISBN digital – 978-85-8212-070-5



IMPRESSO DIGITAL



Organização escolar: perspectivas e enfoques

Marcia Andreia Grochoska

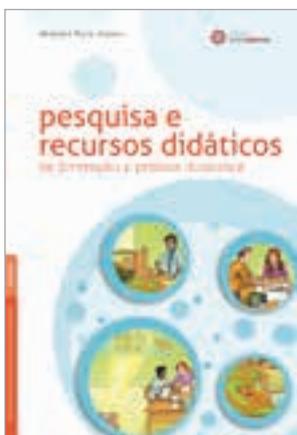
A obra discute a organização da instituição escolar, abordando a dinâmica das relações educativas, a construção e a aplicação dos instrumentos que regem a escola, a intervenção no contexto escolar das organizações coletivas e a elaboração do trabalho pedagógico. Seu conteúdo é desafiador e instigante, pois trata da complexidade das relações entre os elementos que compõem a escola e as inúmeras formas e dimensões que a sua organização pode assumir.

Sumário – As relações educativas no cotidiano escolar / A realidade escolar / Gestão escolar: um constante exercício na escola / O trabalho pedagógico no espaço escolar

Série Pesquisa e Prática Profissional em Pedagogia
2ª edição, 2013
14,3 cm x 21 cm / 156 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-809-1
ISBN digital – 978-85-8212-810-7



IMPRESSO DIGITAL



Pesquisa e recursos didáticos na formação e prática docentes

Marinice Natal Justino

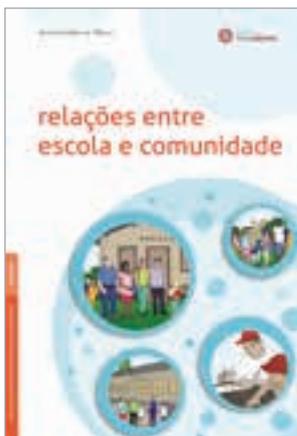
Este livro visa orientar e auxiliar o estudante de Pedagogia a refletir sobre os aspectos que envolvem sua formação, demonstrando a importância da pesquisa para o desenvolvimento de sua carreira para a promoção do ensino em nossas escolas. São apresentados materiais didáticos que enriquecem a atuação do educador, que poderá entender por que o trabalho em sala de aula é capaz de unir a teoria à prática.

Sumário – Pesquisa e prática profissional / A pesquisa na educação / Prática profissional e formação docente: abordagens teóricas que as sustentam / Prática profissional: materiais didáticos

Série Pesquisa e Prática Profissional em Pedagogia
1ª edição, 2013
14,3 cm x 21 cm / 180 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-603-5
ISBN digital – 978-85-8212-512-0



IMPRESSO DIGITAL



Relações entre escola e comunidade

Alessandro de Melo

Educação é muito mais que a construção de conhecimentos. Por isso, no processo de aprendizagem na escola não se pode deixar de contemplar o meio em que o educando se insere. Estas páginas revelam como o educador pode ser um agente de mudanças e contribuir para que escola e sociedade superem obstáculos, desenvolvendo uma consciência social realmente coletiva e transformadora.

Sumário – Caracterização da comunidade / A relação entre família e escola como objeto da sociologia da educação / Participação da comunidade escolar e gestão democrática da escola / Etc.

Série Pesquisa e Prática Profissional em Pedagogia
1ª edição, 2012
14,3 cm x 21 cm / 232 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-374-4
ISBN digital – 978-85-8212-381-2



IMPRESSO DIGITAL



A gestão dos recursos financeiros e patrimoniais da escola

Ana Paula Pádua Pires de Castro

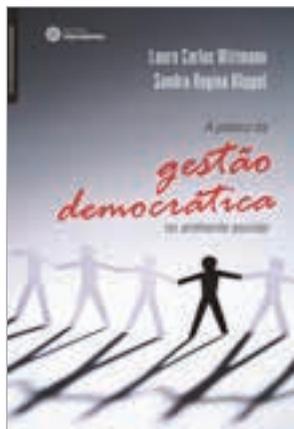
Baseada em diversas pesquisas sobre o assunto, esta obra visa desenvolver os subsídios necessários para a formação de profissionais capazes de compreender a organização e o funcionamento administrativo da educação escolar. Ao longo de cinco capítulos, a autora versa sobre temas como a gestão de recursos financeiros e do patrimônio escolar e a educação brasileira.

Sumário – O financiamento da educação no país / Os fundos da educação – Fundef e Fundeb / Parcerias no financiamento da educação: empresas, ONGs e recursos externos / A gestão dos recursos financeiros / Etc.

Série Processos Educacionais
1ª edição, 2014
14,3 cm x 21 cm / 144 p.
ISBN impresso – 978-85-443-0064-0
ISBN digital – 978-85-443-0063-3



IMPRESSO DIGITAL



A prática da gestão democrática no ambiente escolar

Lauro Carlos Wittmann e Sandra Regina Klippel

Este livro discorre sobre a capacidade que a escola tem de criar condições para que o aluno atue como sujeito na construção de sua história e também da história à sua volta. Além disso, os autores esclarecem a teoria que justifica as práticas da gestão escolar e apresentam as novas configurações que estão se revelando, com base em recursos que permitem uma vivência democrática.

Sumário – A especificidade da educação escolar / O contexto e a gestão democrática / A concepção e a prática do trabalho pedagógico / A corresponsabilidade na gestão escolar / O compartilhamento e a gestão escolar / Os fundamentos e os desafios da gestão escolar

Série Processos Educacionais

1ª edição, 2012

14,3 cm x 21 cm / 204 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-175-7

ISBN digital – 978-85-8212-174-0



IMPRESSO DIGITAL



Caminhos para a gestão compartilhada da educação escolar

Marcia Cristina de Oliveira

Pensar a educação da qual precisamos para o nosso tempo tornou-se um grande desafio. Este livro retrata os obstáculos que se apresentam cotidianamente à educação escolar, oferecendo ao docente a oportunidade de repensar sua ação e o papel da escola, por meio de propostas inovadoras capazes de ressignificar as relações e as aprendizagens, com base em uma perspectiva emancipatória e sustentável.

Sumário – Cenários educativos em transformação / Adotando referenciais como ponto de partida e eixo de propostas educativas / Propostas inovadoras: a necessária articulação entre o político e o pedagógico

Série Processos Educacionais

1ª edição, 2012

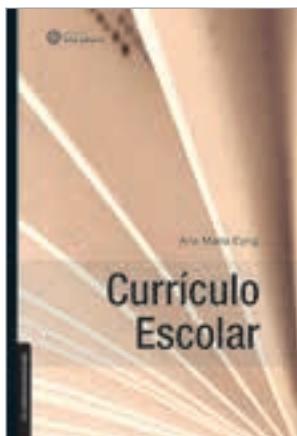
14,3 cm x 21 cm / 94 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-286-0

ISBN digital – 978-85-8212-389-8



IMPRESSO DIGITAL



Currículo escolar

Ana Maria Eyng

A autora oferece elementos para a formação do pedagogo, tratando das teorias e políticas curriculares nacionais e de suas implicações em planos ou projetos de ensino. Organizada com base nos três níveis de concretização curricular, a obra permite a compreensão do grau de especificação dos componentes do currículo nas diferentes instâncias administrativas.

Sumário – Concepções de currículo e políticas curriculares / Gestão do currículo no espaço escolar: aspectos teórico-aplicativos / Gestão do currículo na sala de aula: a trajetória da teoria e da prática

Série Processos Educacionais

1ª edição, 2012

14,3 cm x 21 cm / 144 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-183-2

ISBN digital – 978-85-8212-182-5



IMPRESSO DIGITAL



Currículo na escola e currículo da escola: reflexões e proposições

Déborah Helenise Lemes de Paula e Rubian Mara de Paula

É função da escola formar sujeitos que possam atuar criticamente no contexto em que vivem. Nessa perspectiva, o currículo escolar não pode apenas ser uma lista de disciplinas e conteúdos obrigatórios. Ele tem o papel de planejar e organizar as práticas e experiências do processo de ensino-aprendizagem, guiando os educadores em suas atuações didático-pedagógicas. Assim, o currículo precisa considerar as necessidades e especificidades de seus estudantes e da sociedade e despertar nesses indivíduos o interesse por questões relativas aos direitos humanos, à inclusão, à diversidade e à educação ambiental.

Sumário – Currículo: das teorias do currículo ao currículo na escola / Etc.

Série Processos Educacionais

1ª edição, 2016

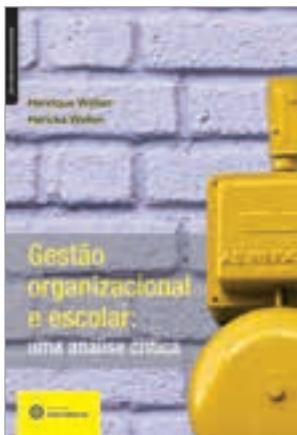
14,3 cm x 21 cm / 208 p.

ISBN impresso – 978-85-5972-036-5

ISBN digital – 978-85-5972-037-2



IMPRESSO DIGITAL



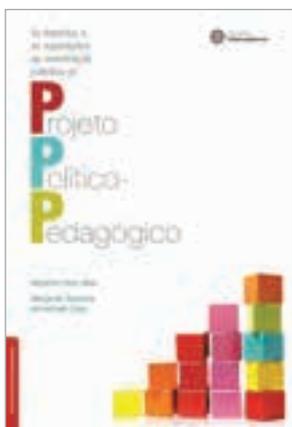
Gestão organizacional e escolar: uma análise crítica

Henrique Wellen e Hérica Wellen

O objetivo é despertar no leitor a reflexão a respeito dos atuais métodos de administração das instituições de ensino. Os autores destacam neste livro a falta de uma fundamentação teórica que proponha mudanças e avanços significativos na área, e não apenas legítimo o capitalismo.

Sumário – Fundamentos da gestão capitalista / Princípios e representantes da gestão capitalista / Gestão capitalista: ciência ou ideologia? / A gestão a partir das determinações sociais / Educação e organização do trabalho / Gestão da escola e emancipação humana

Série Processos Educacionais
1ª edição, 2012
14,3 cm x 21 cm / 198 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-069-9
ISBN digital – 978-85-8212-068-2



Os desafios e as superações na construção coletiva do Projeto Político-Pedagógico

Benjamin Perez Maia e Margaret Terezinha de Andrade Costa

Ao analisar as origens, as concepções e a regulamentação do projeto político-pedagógico (PPP), a obra traz um ponto de vista concreto sobre o tema, e mostra os papéis exercidos por diversos agentes na elaboração do PPP. O objetivo é apresentar uma proposta simples e clara que atenda às diferentes realidades escolares de nosso país, além de ajudar os profissionais envolvidos no processo educativo a (re)pensar suas práticas.

Sumário – Projeto Político-Pedagógico: conceitos / Dimensões e princípios orientadores do PPP / Etc.

Série Processos Educacionais
1ª edição, 2016
14,3 cm x 21 cm / 146 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-668-4
ISBN digital – 978-85-8212-669-1



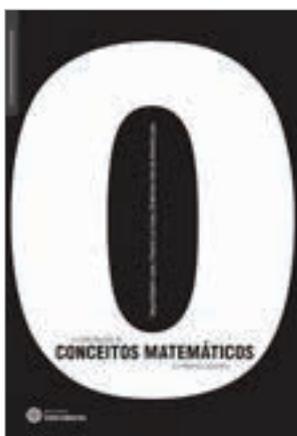
Perspectivas curriculares contemporâneas

Monica Ribeiro da Silva

A palavra *currículo* deriva do latim *currus*. Tendo como base o seu sentido original – “lugar de correr” –, podemos relacionar o seu sentido com “caminho” ou “percurso”. Portanto, todos os que irão percorrê-lo precisam saber de onde estão partindo e aonde pretendem chegar. Ao situar estudantes ou professores no campo dos estudos curriculares, este livro aprofunda a compreensão sobre o assunto.

Sumário – Concepções de educação e currículo: teoria e história / Políticas curriculares para a educação básica e suas implicações para a organização pedagógica das escolas / Etc.

Série Processos Educacionais
1ª edição, 2012
14,3 cm x 21 cm / 172 p.
ISBN impresso – 978-85-65704-49-6
ISBN digital – 978-85-65704-40-3



A construção de conceitos matemáticos e a prática docente

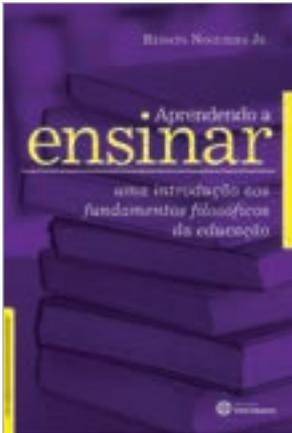
Sérgio Roberto Lopes, Ricardo Luiz Viana e Shiderlene Vieira de Almeida

Este livro trata do desafio de construir conhecimentos matemáticos com os alunos já nos primeiros anos escolares. Revela também que a matemática pode ser motivadora e interessante para os estudantes ao longo da vida escolar. O objetivo é sensibilizar o professor para a tarefa de transmitir os conteúdos, mostrando que os números fazem parte da realidade dos alunos como ferramentas básicas para compreender o mundo.

Sumário – Um pouco de história / A construção do conhecimento lógico-matemático do ponto de vista piagetiano / Iniciando a representação do número na criança / Etc.

Série Matemática em Sala de Aula
1ª edição, 2012
14,3 cm x 21 cm / 84 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-061-3
ISBN digital – 978-85-8212-060-6





Aprendendo a ensinar: uma introdução aos fundamentos filosóficos da educação

Renato Nogueira Jr.

Esta obra traz uma compilação dos pensamentos dos mais diversos teóricos da área da educação, como Platão, Aristóteles, Rousseau e Michael Foucault. Sugerindo ideias para a realização de debates sobre a evolução de nosso sistema de ensino, apresenta ao leitor novas alternativas para o trabalho com as metodologias pedagógicas em sala de aula. Dessa forma, demonstra ao professor que, antes de ensinar, é preciso aprender a ensinar.

Sumário – A educação na filosofia de Platão: apontamentos para uma sociedade ideal / A filosofia de Aristóteles: educar para uma vida feliz e virtuosa / A filosofia de Tomás de Aquino e as suas perspectivas para o ensino / *Emílio*, de Rousseau: educar na liberdade para a liberdade / Etc.

Série Abordagens Filosóficas em Educação

1ª edição, 2013

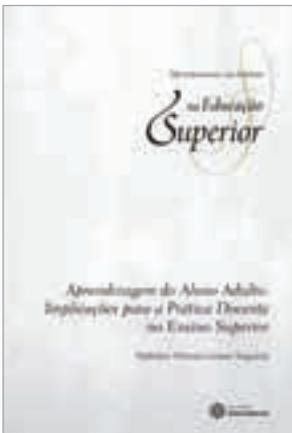
14,3 cm × 21 cm / 208 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-201-3

ISBN digital – 978-85-8212-213-6



IMPRESSO DIGITAL



Aprendizagem do aluno adulto: implicações para a prática docente no ensino superior

Makeliny Oliveira Gomes Nogueira

A formação continuada do professor universitário é imprescindível para o sucesso de um curso superior. Mas qual é a melhor forma de se ensinar um aluno adulto? Ao fazer uma reflexão instigante sobre diversas questões, este livro é voltado ao educador que deseja entender como funciona o processo de ensino-aprendizagem de adultos, apresentando as principais teorias e diretrizes voltadas à formação integral desse público.

Sumário – Aprendizagem: um processo social e histórico / A psicologia do desenvolvimento e a aprendizagem: concepções contemporâneas / Etc.

Coleção Metodologia do Ensino na Educação Superior – v. 4

1ª edição, 2012

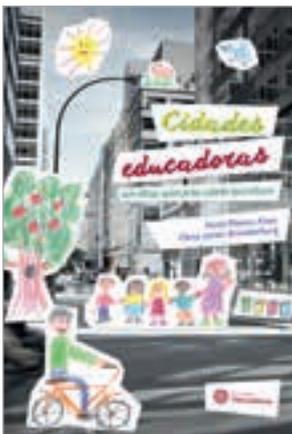
14,3 cm × 21 cm / 140 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-199-3

ISBN digital – 978-85-8212-222-8



IMPRESSO DIGITAL



Cidades educadoras: um olhar acerca da cidade que educa

Alceli Ribeiro Alves e Elena Justen Brandenburg

Ao investigar o conceito de cidades educadoras, esta obra mergulha em temas como: os objetivos, a estrutura e a organização da Associação Internacional das Cidades Educadoras (Aice) e da Rede Brasileira de Cidades Educadoras (Rebrace); a Carta das Cidades Educadoras; os efeitos da globalização no meio urbano; a luta pelo desenvolvimento sustentável; o princípio de participação cidadã; e muito mais.

Sumário – Cidades Educadoras: conceitos e perspectivas / Estudo da Aice / Estratégias e ações locais e globais da Aice / Cidades-membro da Aice / Projetos e boas práticas no contexto das Cidades Educadoras

1ª edição, 2018

14,3 cm × 21 cm / 204 p.

ISBN impresso – 978-85-5972-700-5

ISBN digital – 978-85-5972-701-2



IMPRESSO DIGITAL



Como ser um aluno eficaz

Antonio Siemsen Munhoz

Desenvolvida para ser um guia ao estudante de EaD, esta obra é composta por 22 capítulos que podem ser lidos de forma independente. O objetivo é propor reflexões sobre a figura do aluno, alertando sobre as dificuldades que este enfrenta na sociedade contemporânea e auxiliando-o no desenvolvimento de um processo de formação permanente e continuada frente às atuais exigências do mercado de trabalho.

Sumário – A importância do conhecimento de experiências anteriores / A influência da persistência na produtividade do aluno / Questionamentos a serem desenvolvidos pelo aluno / A importância da concentração na obtenção de resultados positivos / Etc.

Série Tecnologias Educacionais

1ª edição, 2014

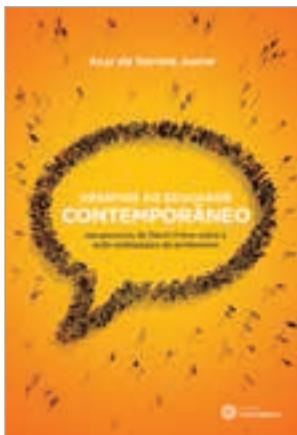
14,3 cm × 21 cm / 172 p.

ISBN impresso – 978-85-443-0022-0

ISBN digital – 978-85-443-0021-3



IMPRESSO DIGITAL



Desafios ao educador contemporâneo: perspectivas de Paulo Freire sobre a ação pedagógica de professores

Acyr de Gerone Junior

Discutir a ação pedagógica em Paulo Freire é defender uma educação problematizadora, que estimula a curiosidade e o senso crítico dos educandos, extrapolando, para esse fim, o espaço educativo da escola. No entanto, a atual educação brasileira apresenta cenário oposto, pois é fundamentada em práticas educativas prejudicadas. A reflexão realizada nesta obra objetiva assim contribuir com a comunidade escolar em busca do desenvolvimento de uma educação que promova um verdadeiro enriquecimento no indivíduo.

Sumário – Por que Paulo Freire? / Paulo Freire e sua influência: da ação pedagógica à gestão educacional / O educador é libertador / Etc.



Desafios e perspectivas para o ensino da Matemática

Karina Perez Guimarães

A Matemática é uma das disciplinas em que os alunos apresentam maior dificuldade de aprendizado. Considerando que o professor também encontra barreiras no ensino dessa matéria, a autora oferece subsídios para melhorar a prática pedagógica, explorando temas como a importância da história da matemática para os processos de aprendizagem e a construção do conhecimento lógico-matemático pela criança.

Sumário – A importância da história da matemática no contexto escolar / A construção do conhecimento lógico-matemático do ponto de vista piagetiano / Conteúdos básicos do ensino de Matemática / Etc.



Educação ambiental: saúde e qualidade de vida

Maria Eneida Fantin e Edinalva Oliveira

Quando se fala em questões socioambientais, corre-se o risco de tratar o assunto sob o prisma do senso comum, isto é, sem a devida contextualização. Nesse sentido, esta obra supre uma importante lacuna, já que se propõe a discutir o tema por meio do levantamento de hipóteses e da problematização de conceitos.

Sumário – Visão de mundo, relação homem-natureza e construção da razão na Modernidade / As tendências teóricas sobre a questão ambiental / Os debates sobre os problemas ambientais e a educação / Legislação e políticas públicas para o ambiente: um aporte para a qualidade de vida e a saúde das gerações futuras



Educação corporativa: desafio para o século XXI

Antonio Siemsen Munhoz

Estruturada em 17 capítulos, esta obra pretende orientar as organizações em fase de transformação de seus setores de Treinamento e Desenvolvimento. Voltados ao crescimento profissional e pessoal dos colaboradores, os capítulos desta obra foram elaborados de forma didática e pedagógica, a fim de oferecer os subsídios necessários para que as empresas implementem a educação corporativa.

Sumário – Educação corporativa / O mercado de trabalho / A estratégia da educação corporativa / Como iniciar a educação corporativa? / Quais as razões para a criação da universidade corporativa? / Como implantar uma universidade corporativa? / Quais as vantagens da universidade corporativa? / Etc.

1ª edição, 2016
14,3 cm x 21 cm / 182 p.
ISBN impresso – 978-85-443-0368-9
ISBN digital – 978-85-443-0369-6



IMPRESSO DIGITAL

Série Matemática em Sala de Aula
1ª edição, 2012
14,3 cm x 21 cm / 176 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-460-4
ISBN digital – 978-85-8212-461-1



IMPRESSO DIGITAL

1ª edição, 2014
14,3 cm x 21 cm / 104 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-920-3
ISBN digital – 978-85-8212-919-7

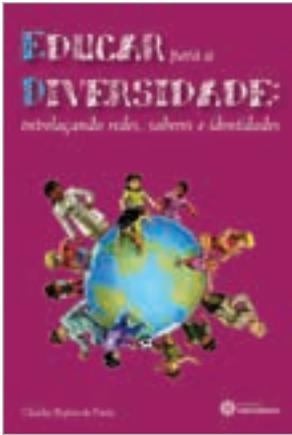


IMPRESSO DIGITAL

1ª edição, 2015
14,3 cm x 21 cm / 256 p.
ISBN impresso – 978-85-443-0228-6
ISBN digital – 978-85-443-0229-3



IMPRESSO DIGITAL



Educar para a diversidade: entrelaçando redes, saberes e identidades

Cláudia Regina de Paula

As dificuldades na educação e os possíveis caminhos para que se respeite a diversidade são os assuntos abordados neste livro. A autora ressalta que essas questões não dependem apenas de boa vontade docente: devem ser pensadas também fora da sala de aula, em decisões políticas que contemplem as necessidades educacionais e a pluralidade brasileira.

Sumário – Desigualdades: uma produção social / Eu e o outro: narrativas de desigualdades? / A ilusão da cidadania / Identidades plurais / Identidades de gênero / Racismo à brasileira / Multi/Interculturalismo em sala de aula

1ª edição, 2013

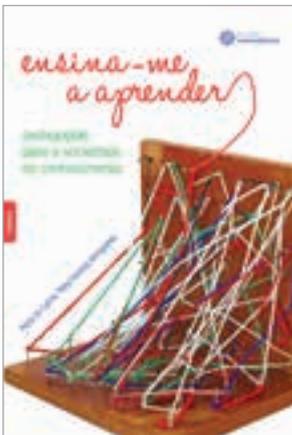
14,3 cm × 21 cm / 140 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-317-1

ISBN digital – 978-85-8212-318-8



IMPRESSO DIGITAL



Ensina-me a aprender: pedagogias para a sociedade do conhecimento

Maria do Carmo Teles Ferreira Stringhetta

Os conteúdos desta obra visam refletir sobre os processos de ensino-aprendizagem na escola contemporânea, explorando temas como: a escola tradicional, a nova e a tecnicista; as principais transformações sociais, econômicas e políticas vivenciadas no Brasil; a educação na sociedade do conhecimento; a formação docente; as metodologias significativas e colaborativas de ensino; e o planejamento pedagógico.

Sumário – Contexto histórico dos paradigmas / Transformação dos paradigmas na educação / Educação na sociedade do conhecimento / Formação docente no contexto da sociedade do conhecimento / Aprendizagem nos paradigmas emergentes/inovadores / Planejamento educacional: organização e estratégia

1ª edição, 2018

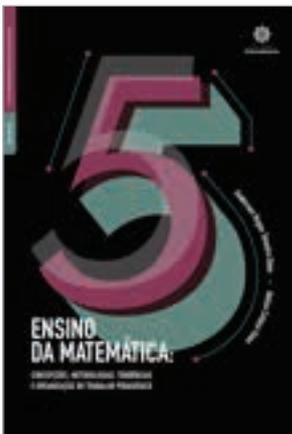
14,3 cm × 21 cm / 198 p.

ISBN impresso – 978-85-5972-728-9

ISBN digital – 978-85-5972-729-6



IMPRESSO DIGITAL



Ensino da matemática: concepções, metodologias, tendências e organização do trabalho pedagógico

Anderson Roges Teixeira Góes e Heliza Colaço Góes

Esta obra propõe novas possibilidades para o ensino-aprendizagem da matemática em salas de aula dos ensinos fundamental e médio. Os autores analisam os recursos e materiais didáticos interessantes para o ensino da matemática e abordam as teorias da aprendizagem orientadoras do trabalho do professor, como planejamento de aulas, elaboração e avaliação das atividades e uso dos livros didáticos e paradidáticos.

Sumário – História e recursos pedagógicos do ensino de Matemática / Conhecimento matemático / Ensino de Matemática / Tendências de ensino e aprendizagem de Matemática / Etc.

Série Matemática em Sala de Aula

1ª edição, 2015

14,3 cm × 21 cm / 200 p.

ISBN impresso – 978-85-443-0298-9

ISBN digital – 978-85-443-0299-6



IMPRESSO DIGITAL



Ética, educação e trabalho

Otávio José Weber

O livro representa um ponto de partida para o estudo sobre ética, educação e trabalho. Os temas traçam um longo caminho, que se inicia com o nascimento do ser humano e se encerra por ocasião de sua morte.

O objetivo é contribuir para a formação do educador, com a abordagem de tópicos que constituem a fundamentação da ética. Tais conteúdos têm como base a ideia de que o hoje e o futuro da humanidade passam pela educação ética.

Sumário – Compreensão de mundo / A pessoa humana como fundamento da ética/bioética / Moral e ética / Ciência e ética / Liberdade e responsabilidade / O certo e o errado, o bem e o mal, a verdade e a mentira / A escola: ambiente de educação ética / Etc.

Série Temas Sociais Contemporâneos

1ª edição, 2013

14,3 cm × 21 cm / 200 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-759-9

ISBN digital – 978-85-8212-760-5



IMPRESSO DIGITAL



Filosofia da educação

Laíno Alberto Schneider

A filosofia da educação tem como foco repensar a postura do educador diante da realidade em sala de aula. O educador filósofo é aquele que busca algo mais, que procura o novo e interage com o todo educacional. O objetivo desta obra é instigar reflexões sobre a educação no contexto atual. Além de discutir os conceitos básicos de educação e filosofia, o autor analisa os modelos existentes e destaca a importância da filosofia para as crianças.

Sumário – Filosofia da educação / O mito da caverna / O entorno educacional / Comunidade educacional / Modelos de educação / A escola e a relação de poder / Modelos filosóficos de educação / Etc.

Série Formação Pedagógica

1ª edição, 2013

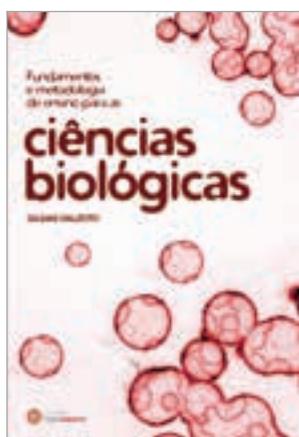
14,3 cm x 21 cm / 172 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-695-0

ISBN digital – 978-85-8212-696-7



IMPRESSO DIGITAL



Fundamentos e metodologia de ensino para as ciências biológicas

Gilsani Dalzoto

Nesta obra, a autora Gilsani Dalzoto apresenta reflexões que irão contribuir para a fundamentação pedagógica do professor para o processo de ensino-aprendizagem. Por isso, além de ensaios teóricos, o leitor conta com propostas de metodologias de ensino.

Sumário – Educação científica: uma abordagem teórica / O ensino de ciências e suas especificidades / Metodologias e modalidades didáticas no ensino de ciências / Praticando ciências rumo à alfabetização científica

1ª edição, 2014

14,3 cm x 21 cm / 196 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-885-5

ISBN digital – 978-85-8212-886-2



IMPRESSO DIGITAL



Fundamentos filosóficos do Ensino de Ciências Naturais

Diane Lucia de Paula Armstrong

O livro apresenta diferentes formas de conhecimento e de interpretação da realidade, demonstrando como se dá a construção do saber. Traz também um vasto material sobre as mais diferentes formas de ciência, além de atividades de avaliação que podem ser utilizadas na prática docente. Tais recursos podem ser úteis no diagnóstico daquilo que cada aluno aprendeu com os temas trabalhados, possibilitando a renovação de sua atividade educativa.

Sumário – Fundamentos filosóficos no desenvolvimento da ciência / Senso comum versus conhecimento científico / Características epistemológicas de Bachelard / Etc.

Coleção Metodologia do Ensino de Biologia e Química – v. 4

1ª edição, 2012

14,3 cm x 21 cm / 138 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-235-8

ISBN digital – 978-85-8212-234-1



IMPRESSO DIGITAL



Fundamentos Históricos do Ensino de Ciências

Tânia Zaleski

Você já parou para pensar como era a relação das civilizações antigas com a natureza? De que forma cada nova descoberta era transmitida às gerações seguintes? Com esta obra, você tem a oportunidade de entender o passado como caminho imprescindível para a análise do papel da escola na sociedade, especialmente na disciplina de Ciências, desde seu surgimento na Grécia Antiga até os tempos atuais.

Sumário – A educação nos primórdios das civilizações / Conteúdos e métodos de ensino nos séculos XX e XXI / Disciplinas escolares / O currículo e sua relação com fatores políticos, sociais e econômicos

Coleção Metodologia do Ensino de Biologia e Química – v. 6

1ª edição, 2013

14,3 cm x 21 cm / 200 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-351-5

ISBN digital – 978-85-8212-409-3



IMPRESSO DIGITAL



Fundamentos históricos e filosóficos da educação brasileira

Nadia Gaiofatto Gonçalves

Este livro apresenta um estudo do ser humano como agente de transformação da realidade que o cerca e que influencia diretamente a construção da história do país e, principalmente, da educação. Sob uma perspectiva investigativa, a autora convida o leitor a elaborar uma análise mais significativa da realidade escolar e pedagógica do Brasil. Para isso, examina as raízes, as influências, as leis, os pensadores, os educadores e as tendências que construíram a identidade educacional brasileira ao longo dos séculos.

Sumário – Educação, história e filosofia: inter-relações / Educação no Brasil-Colônia e no Império / Etc.

Série Abordagens Filosóficas em Educação

1ª edição, 2012

14,3 cm x 21 cm / 128 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-438-3

ISBN digital – 978-85-8212-437-6



IMPRESSO DIGITAL



Fundamentos socioantropológicos da educação

Mario Sergio Michaliszyn

Nesta obra, o autor discorre sobre as dimensões sociológicas e antropológicas que explicam o processo educativo, bem como o papel das instituições e dos movimentos sociais na construção do espaço público. Sob a luz das teorias sociológicas, investiga o papel da escola como instituição social, além de analisar o processo educativo como fato e ação igualitária, com base nas teorias formuladas por Émile Durkheim e Max Weber.

Sumário – Sociologia e antropologia: origem e evolução das ciências / Principais conceitos em antropologia / A sociologia, a antropologia e a condição humana

Série Abordagens Filosóficas em Educação

1ª edição, 2012

14,3 cm x 21 cm / 136 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-233-4

ISBN digital – 978-85-8212-232-7



IMPRESSO DIGITAL



Fundamentos teóricos e metodológicos das ciências humanas

Leandro Jesus Basegio e Renato da Luz Medeiros

A obra apresenta noções básicas a respeito de questões relacionadas às Ciências Humanas. São temas que devem fazer parte dos currículos escolares nas primeiras etapas da educação formal, estimulando as percepções de tempo, espaço e realidade social, com as quais os alunos conseguirão desenvolver-se como sujeitos ativos e criativos na busca por uma sociedade mais justa e igualitária.

Sumário – As Ciências Humanas e seu papel dentro do ambiente escolar / Concepções sobre o ensino de História / Concepções sobre o ensino de Geografia / Etc.

Série Formação Pedagógica

1ª edição, 2013

14,3 cm x 21 cm / 204 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-483-3

ISBN digital – 978-85-8212-754-4



IMPRESSO DIGITAL



História da educação

Julio Alejandro Quezada Jélvez

A história da educação apresentada neste livro tem como recortes temáticos as civilizações antigas, a Idade Média, a Idade Moderna e a história da educação no Brasil em seus diferentes períodos. Especialmente motivada pelo fato de que muitos estudantes têm chegado às universidades com uma percepção fragmentada da nossa história, esta obra representa um esforço para melhorar a visão do futuro por meio de uma nova visão do passado.

Sumário – A educação nas civilizações antigas / A educação na Idade Média / A educação na Idade Moderna / A educação no Brasil Colônia / A educação no Brasil Império / A educação no período republicano / A educação na Era Vargas / A educação no período desenvolvimentista / Etc.

Série Formação Pedagógica

1ª edição, 2013

14,3 cm x 21 cm / 156 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-492-5

ISBN digital – 978-85-8212-713-1



IMPRESSO DIGITAL



Inteligências na prática educativa

Cybele Meyer

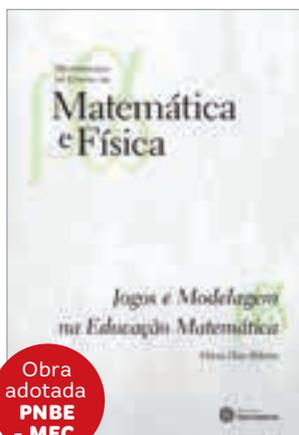
Existem muitas formas de inteligência. É sobre elas que este livro discorre, analisando os diferentes comportamentos de um educando no momento de aprender. Voltado ao educador que deseja aprofundar-se no conhecimento das ações e reações que informam sobre os tipos de inteligência de uma criança, seu conteúdo é ideal para o exercício pleno da pedagogia, subsidiando o educador a estimular o aluno a crescer e desenvolver-se nos âmbitos cognitivo, social e humano, de modo a tornar-se protagonista de sua própria aprendizagem.

Sumário – Uma realidade que muitos evitam enxergar / Inteligências / Sou professor

1ª edição, 2012
14,3 cm × 21 cm / 208 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-193-1
ISBN digital – 978-85-8212-192-4



IMPRESSO DIGITAL



Jogos e modelagem na Educação Matemática

Flávia Dias Ribeiro

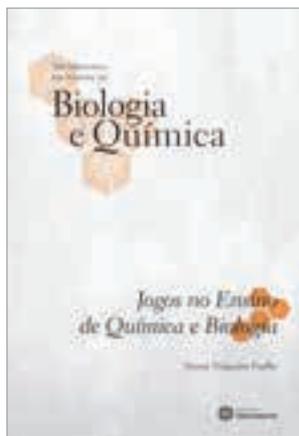
A obra apresenta aos professores da disciplina os métodos para tornar o ensino mais prazeroso e significativo para os alunos. O objetivo é capacitar o docente para a elaboração das atividades que vão complementar o conteúdo e auxiliar na aprendizagem e nas avaliações de Matemática em sala de aula.

Sumário – Jogos na Educação Matemática / Vivenciando e avaliando atividades com jogos / Modelagem na Educação Matemática / Vivenciando e avaliando experiências de modelagem matemática

Coleção Metodologia do Ensino de Matemática e Física – v. 6
1ª edição, 2012
14,3 cm × 21 cm / 126 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-277-8
ISBN digital – 978-85-8212-276-1



IMPRESSO DIGITAL



Jogos no ensino de Química e Biologia

Neusa Nogueira Fialho

Nesta obra, são apresentadas aos professores de Química e Biologia alternativas para enriquecer a transmissão dos conteúdos em sala de aula. Os jogos propostos são adaptações ou criações baseadas em experiências de professores. A obra traz sugestões com as devidas descrições e regras, prontas para serem aplicadas com os alunos durante as atividades.

Sumário – Jogando com caixinhas de fósforo / Jogando com as cartas / Jogos com dados / Jogando quebra-cabeça e stop

Coleção Metodologia do Ensino de Biologia e Química – v. 8
1ª edição, 2013
14,3 cm × 21 cm / 150 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-417-8
ISBN digital – 978-85-8212-433-8



IMPRESSO DIGITAL



Materiais concretos para o ensino de Matemática nos anos finais do ensino fundamental

Lílíam Maria Born Martinelli e Paulo Martinelli

É função do docente unir os conhecimentos do aluno ao saber científico em um processo de ensino-aprendizagem cativante. No ensino de Matemática, é indispensável o uso de materiais concretos, que dão condições para que o aluno domine conteúdos e possa relacioná-lo à sua realidade. Este livro traz soluções para o uso de materiais lúdicos no ensino de Matemática e atividades a serem desenvolvidas com alunos dos anos finais do ensino fundamental.

Sumário – O ensino de Matemática no século XXI / O desenvolvimento e a formação do pensamento matemático / A expressão gráfica no ensino de Matemática / Etc.

Série Matemática em Sala de Aula
1ª edição, 2016
14,3 cm × 21 cm / 202 p.
ISBN impresso – 978-85-5972-070-9
ISBN digital – 978-85-5972-071-6



IMPRESSO DIGITAL



Material didático: criação, mediação e ação educativa

Denise Bandeira

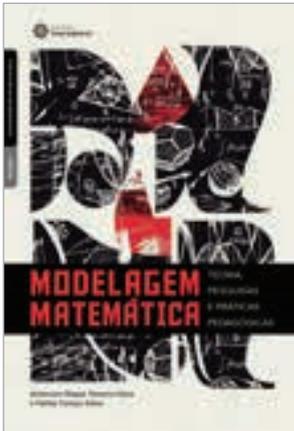
Neste livro você conhecerá os principais aspectos ligados à inovação dos materiais didáticos por meio da incorporação de mídias digitais e programas de computador, bem como compreenderá por que eles assumem um papel essencial na educação e na propagação do conhecimento.

Sumário – Propostas para material didático: análise, avaliação e elaboração / Material didático impresso: mediação e ação educativa no ensino da arte / Material didático audiovisual: criação e colaboração / Mídias digitais: diversidade e contextos educativos / Elaboração de material didático: mercado e atuação profissional / Roteiros de produção, checklist e avaliação

Série Teoria e Prática das Artes Visuais
1ª edição, 2017
21 cm × 20 cm / 202 p.
ISBN impresso – 978-85-5972-314-4
ISBN digital – 978-85-5972-315-1



IMPRESSO DIGITAL



Modelagem matemática: teoria, pesquisas e práticas pedagógicas

Anderson Roges Teixeira Góes e Heliza Colaço Góes

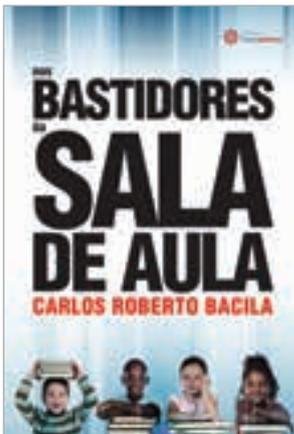
Esta obra traz para você a oportunidade de conhecer a modelagem matemática – que tem como objetivo promover uma verdadeira interdisciplinaridade entre os conteúdos matemáticos e os diversos assuntos que compõem o cotidiano do estudante. Nesta leitura, o leitor deve refletir sobre as vantagens que essa estratégia pedagógica pode oferecer para a prática docente.

Sumário – Modelo versus modelagem / Modelagem Matemática na educação / Ensino e aprendizado por meio da Modelagem Matemática / Modelagem Matemática e interdisciplinaridade / Modelagem Matemática em diferentes perspectivas pedagógicas / A pesquisa no ensino e a Modelagem Matemática

Série Matemática em Sala de Aula
1ª edição, 2016
14,3 cm × 21 cm / 186 p.
ISBN impresso – 978-85-5972-240-6
ISBN digital – 978-85-5972-241-3



IMPRESSO DIGITAL



Nos bastidores da sala de aula

Carlos Roberto Bacila

As inovações tecnológicas e a grande oferta de informações têm desafiado os professores a buscarem soluções criativas em suas aulas. Hoje, o docente precisa ter uma postura em sala de aula que valorize as suas próprias experiências e as dos alunos. Baseada nas experiências do professor Carlos Roberto Bacila, tanto como aluno quanto como professor, esta obra traz reflexões sobre a prática da docência. Além disso, o autor oferece dicas práticas e de fácil aplicação para aqueles que desejam aprimorar a sua didática em sala de aula.

Sumário – Pintando o ursinho carinhoso / Diálogo com a pedagogia / Estudando inglês / Entrando na sala / Arrastado pelo corredor / Domínio da aula / A magia dos livros / Fazendo a diferença / Etc.

1ª edição, 2014
14,3 cm × 21 cm / 296 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-996-8
ISBN digital – 978-85-8212-995-1



IMPRESSO DIGITAL



Números complexos e equações algébricas

Anderson Roges Teixeira Góes e Heliza Colaço Góes

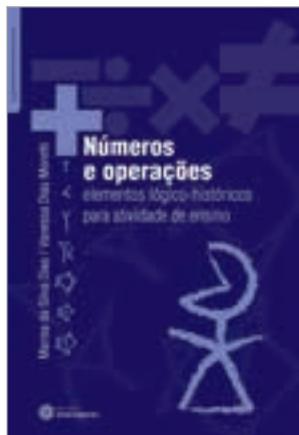
Com uma abordagem dialógica e prática, esta obra oferece opções de trabalho com vários temas da Educação Matemática, desde a introdução das equações algébricas até o aprofundamento do estudo de polinômios, não perdendo de vista o rigor que esse campo exige. Este livro é indispensável para você, profissional da educação que deseja, acima de tudo, ter a sua disposição várias possibilidades de abordagem para seus futuros alunos.

Sumário – Equações algébricas: história e métodos de resolução / Equações algébricas: aplicações / Números complexos: introdução / Números complexos: aprofundando e aplicando o conhecimento / Polinômios: uma introdução / Aprofundando o estudo sobre polinômios

Série Matemática em Sala de Aula
1ª edição, 2015
14,3 cm × 21 cm / 190 p.
ISBN impresso – 978-85-443-0306-1
ISBN digital – 978-85-443-0307-8



IMPRESSO DIGITAL



Números e operações: elementos lógico-históricos para atividade de ensino

Marisa da Silva Dias e Vanessa Dias Moretti

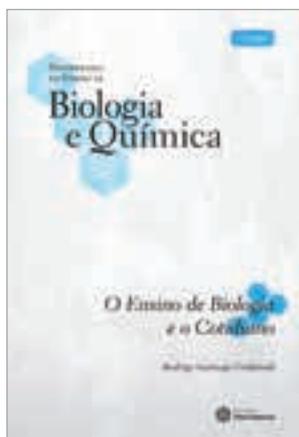
Voltado à formação de professores que ensinam Matemática, o livro apresenta uma linguagem que aproxima o leitor dos conceitos, para que ele possa refletir sobre os temas abordados, relacionando-os com o cotidiano escolar. Tudo isso sem deixar de lado o rigor matemático. Seu conteúdo representa valiosa contribuição para o enriquecimento da formação do professor de Matemática.

Sumário – Números: uma construção humana / Operações numéricas / Divisibilidade em IN / Números primos / Números racionais / Números irracionais

Série Matemática em Sala de Aula
1ª edição, 2012
14,3 cm x 21 cm / 188 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-074-3
ISBN digital – 978-85-8212-098-9



IMPRESSO DIGITAL



O Ensino de Biologia e o Cotidiano

Rodrigo Santiago Godefroid

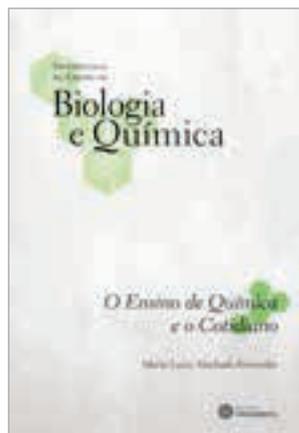
Esta obra apresenta informações que demonstram como a biologia está presente no cotidiano das pessoas. Biotecnologia, engenharia genética, produção de transgênicos, entre outros temas recorrentes na imprensa, são comentados no livro, que orienta ainda sobre como trabalhar com recursos alternativos no ensino de Biologia.

Sumário – A biotecnologia e a engenharia genética em nosso cotidiano / A contaminação biológica e seus prejuízos / A poluição e os seus efeitos / Recursos auxiliares para o ensino de Biologia / A biologia estudada por meio de projetos de trabalho / Etc.

Coleção Metodologia do Ensino de Biologia e Química – v. 1
2ª edição, 2014
14,3 cm x 21 cm / 160 p.
ISBN impresso – 978-85-443-0030-5
ISBN digital – 978-85-443-0029-9



IMPRESSO DIGITAL



O Ensino de Química e o Cotidiano

Maria Luiza Machado Fernandes

É estabelecida, nesta obra, uma relação entre os principais conteúdos da disciplina de Química e o dia a dia das pessoas. Dessa maneira, oferece subsídios para que os professores tornem o aprendizado mais interessante e concreto. Sugestões de exercícios e inovações em recursos didáticos enriquecem ainda mais essa experiência.

Sumário – Química aplicada ao cotidiano / Temas polêmicos atuais e a Química / O laboratório de química / Recursos didáticos para o ensino de Química

Coleção Metodologia do Ensino de Biologia e Química – v. 3
1ª edição, 2013
14,3 cm x 21 cm / 134 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-557-1
ISBN digital – 978-85-8212-556-4



IMPRESSO DIGITAL



O pedagogo e a organização do trabalho pedagógico

Marcos Aurélio Silva Soares

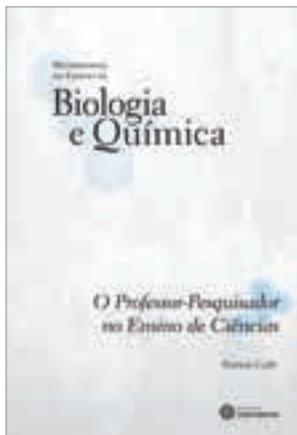
Este livro fornece elementos que possibilitam a reflexão do pedagogo, do professor e dos demais profissionais da educação sobre a forma de organização do trabalho pedagógico desenvolvido nas escolas públicas e privadas. Direcionada a todos os sujeitos envolvidos no processo educativo, a obra provoca inquietações e a discussão acerca dos elementos que fundamentam o processo de ensino-aprendizagem em nossas salas de aula.

Sumário – Educação: pressupostos fundamentais / Gestão democrática: democracia e autonomia / A ação do pedagogo no funcionamento dos mecanismos de gestão democrática / O pedagogo e as diferentes formas de organização do ensino

Série Formação do Professor
2ª edição, 2014
14,3 cm x 21 cm / 240 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-906-7
ISBN digital – 978-85-8212-905-0



IMPRESSO DIGITAL



O Professor-Pesquisador no Ensino de Ciências

Patrícia Calil

A autora lança novas luzes sobre o debate em torno da formação continuada de professores. Voltada aos docentes de disciplinas de Ciências para o ensino médio, a obra destaca a pesquisa científica como condição fundamental para a qualidade do trabalho em sala de aula.

Sumário – O que é ciência? / Como iniciar uma pesquisa / A pesquisa na formação e na prática docente / A importância da pesquisa no ensino de Ciências e Biologia

Coleção Metodologia do Ensino de Biologia e Química – v. 2
1ª edição, 2013
14,3 cm x 21 cm / 192 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-684-4
ISBN digital – 978-85-8212-685-1



IMPRESSO DIGITAL



Organização do trabalho pedagógico

Márcia Silva Di Palma

O livro mostra como o pedagogo pode superar os desafios impostos diariamente por pais, estudantes, professores e também por agentes externos, como políticas educacionais, falta de infraestrutura, dificuldades econômicas e divergências culturais. Seu conteúdo serve de fio condutor para as reflexões sobre a organização do trabalho pedagógico em instituições de ensino.

Sumário – Construindo um panorama / Aprofundando conceitos / Estabelecendo relações / Efetivando um projeto

Série Formação do Professor
1ª edição, 2012
14,3 cm x 21 cm / 184 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-057-6
ISBN digital – 978-85-8212-056-9



IMPRESSO DIGITAL



Organização e Estratégias Pedagógicas

Alessandro de Melo e Sandra Terezinha Urbanetz

Nesta obra, o leitor é imerso no ensino de nível superior do país. É nele que se formam os profissionais que, futuramente, irão atuar na sociedade. Compreender isso significa entender que a atuação do professor universitário é fundamental para a condução das aulas e do melhor aproveitamento dos acadêmicos. A instituição educativa e os próprios alunos são participantes nesse processo e também não podem ser ignorados.

Sumário – Concepção de educação, currículo e planejamento / Componentes didáticos do plano de ensino: objetivos, conteúdo, métodos, recursos e avaliação / Etc.

Coleção Metodologia do Ensino na Educação Superior – v. 8
1ª edição, 2013
14,3 cm x 21 cm / 204 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-664-6
ISBN digital – 978-85-8212-665-3



IMPRESSO DIGITAL



Orientação e supervisão escolar: caminhos e perspectivas

Sandra Terezinha Urbanetz e Simone Zampier da Silva

O objetivo deste livro é auxiliar os profissionais da educação a aprimorar as suas práticas pedagógicas. Para isso, expõe os principais desafios enfrentados ao longo da história, analisa-os criticamente e propõe alternativas interessantes para o melhor desenvolvimento dos alunos.

Sumário – O trabalho como elemento da socialização humana e sua interação na prática educativa / A trajetória dos profissionais da educação / A busca da unidade: pedagogo / O trabalho coletivo: o caminho da gestão educacional

1ª edição, 2013
14,3 cm x 21 cm / 104 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-666-0
ISBN digital – 978-85-8212-667-7



IMPRESSO DIGITAL



Orientações e dicas práticas para trabalhos acadêmicos

Gisele do Rocio Cordeiro, Nilcemara Leal Molina e Vanda Fattori Dias

Este livro tem como objetivo estimular a pesquisa no ensino universitário entre professores e alunos. Para isso, traz conceitos e sugestões de como proceder tanto na investigação quanto no registro dos resultados no texto científico conforme normas técnicas.

Sumário – Estrutura do trabalho científico / Escrita de números / Formatação / Trabalhos acadêmicos / Projeto de pesquisa / Trabalho de conclusão de curso (TCC) / Composição geral do trabalho de conclusão de curso em formato de artigo científico

2ª edição, 2014
14,3 cm × 21 cm / 188 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-967-8
ISBN digital – 978-85-8212-968-5



IMPRESSO DIGITAL



“O futuro de um país tem a cara de sua escola no presente” e outras frases educacionistas

Cristovam Buarque

Lançado por Cristovam Buarque em 2006, o Movimento Educacionista tem por objetivo promover a educação universal de forma integral e com a mesma qualidade para todos, independentemente da classe social do aluno. As frases reunidas neste livro definem com clareza o sentimento, o entendimento e o compromisso dos educacionistas. Para eles, somente uma revolução na educação traria soluções reais para os problemas do Brasil.

Sumário – Escola e educação / Educador e Educacionista / Educação e futebol / Criança / Política / Educação e história / Etc.

1ª edição, 2012
11 × 17,5 cm / 120 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-493-2
ISBN digital – 978-85-8212-756-8



IMPRESSO DIGITAL



Pedagogia e ambientes não escolares

Aline Lemos da Cunha et al.

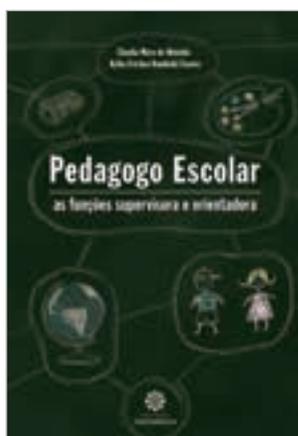
A obra promove a discussão sobre a pedagogia, seus conceitos, suas dimensões e suas implicações sociopolíticas em ambientes não escolares, abordando princípios e práticas pedagógicas, bem como a ação e o papel do pedagogo em instituições e espaços socioeducativos. Dessa forma, o leitor pode refletir sobre as relações entre a teoria e a práxis, estabelecendo diálogos com as diferentes perspectivas apresentadas.

Sumário – O pedagogo e a educação contemporânea: muitos desafios / Repensando a educação e a pedagogia no Brasil: limites, tensionamentos e possibilidades / Pedagogia sociocultural / Etc.

Série Gestão Educacional
1ª edição, 2013
14,3 cm × 21 cm / 178 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-491-8
ISBN digital – 978-85-8212-751-3



IMPRESSO DIGITAL



Pedagogo escolar: as funções supervisora e orientadora

Claudia Mara de Almeida e Kátia Cristina Dambiski Soares

Está é uma leitura instigante e reflexiva sobre o papel de um importante protagonista do universo escolar: o pedagogo. Por meio de uma apresentação contextualizada e esclarecedora de suas funções no contexto da realidade brasileira, o leitor é convidado a refletir sobre o papel imprescindível desse profissional no ambiente escolar.

Sumário – Um pouco de história e contextualização: origens da supervisão e da orientação escolar / O pedagogo na atualidade: a busca da articulação entre as funções supervisora e orientadora / A função supervisora do pedagogo escolar

1ª edição, 2012
14,3 cm × 21 cm / 158 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-468-0
ISBN digital – 978-85-8212-469-7



IMPRESSO DIGITAL



Pesquisa científica: da teoria à prática

Helen de Castro Silva Casarin e Samuel José Casarin

As novas tecnologias têm mudado nosso modo de viver e interagir com o mundo. Nesse contexto, ao abordar a teoria e a prática da pesquisa, este livro propõe a análise do desenvolvimento científico em ambientes acadêmicos e situações de seu cotidiano. Dessa forma, ressalta aspectos fundamentais para quem deseja aprimorar a produção de projetos de pesquisa com espírito crítico e autonomia.

Sumário – Ciência e conhecimento / Pesquisas científicas: noções introdutórias / Construção da pesquisa / Etc.

1ª edição, 2012

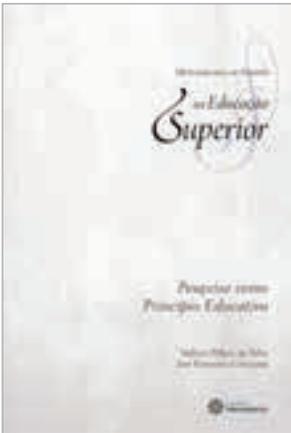
14,3 cm × 21 cm / 202 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-369-0

ISBN digital – 978-85-8212-394-2



IMPRESSO DIGITAL



Pesquisa como Princípio Educativo

Sidinei Pithan da Silva e José Francisco Grezzana

Este livro aborda a importância de o professor estimular no aluno a prática da pesquisa ao longo de todo o seu período acadêmico. Ao destacar as potencialidades que essa ação oferece para a aquisição do conhecimento, os autores demonstram que a universidade é o lugar apropriado para os profissionais que entrarão no mercado de trabalho descobrirem novas maneiras de fomentar o desenvolvimento da sociedade.

Sumário – A universidade e a questão do conhecimento e da pesquisa na contemporaneidade / A prática pedagógica e a questão da integração das atividades de ensino, pesquisa e extensão / Etc.

Coleção Metodologia do Ensino na Educação Superior – v. 6

1ª edição, 2013

14,3 cm × 21 cm / 190 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-593-9

ISBN digital – 978-85-8212-521-2



IMPRESSO DIGITAL



Produção de materiais e sistemas de ensino

Adriana Augusta Benigno dos Santos Luz

Afim de proporcionar uma compreensão mais apurada sobre os recursos e materiais didáticos, as características que carregam, suas possibilidades e classificações, esta obra investiga como a utilização destes tem acontecido nas escolas brasileiras, quais as grandes diferenças que podemos notar ao longo dos anos e quais as possibilidades trazidas pela atualidade podem ser melhor aproveitadas pelo educador.

Sumário – Recursos e materiais didáticos: um passeio pela história / Recursos e materiais didáticos: conceito, classificação e características / O ambiente e seus recursos didáticos / Critérios para escolha, utilização e produção de recursos e materiais didáticos na educação básica / Etc.

Série Matemática em Sala de Aula

1ª edição, 2016

14,3 cm × 21 cm / 208 p.

ISBN impresso – 978-85-5972-184-3

ISBN digital – 978-85-5972-185-0



IMPRESSO DIGITAL



Professor-pesquisador em Educação Matemática

Everaldo Silveira e Rudinei José Miola

A obra resgata a história e a metodologia do ensino da Matemática para defender a formação continuada do professor. A pesquisa, o aprofundamento e a exploração dos temas de estudo, segundo os autores, podem trazer inúmeros benefícios para a transmissão do conteúdo em sala de aula.

Sumário – Tópicos históricos sobre o desenvolvimento da matemática e da Educação Matemática / Tendências metodológicas em Educação Matemática / O professor-pesquisador / O professor pesquisando a sua própria prática

Coleção Metodologia do Ensino de Matemática e Física – v. 3

1ª edição, 2013

14,3 cm × 21 cm / 156 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-599-1

ISBN digital – 978-85-8212-516-8



IMPRESSO DIGITAL



Professor-pesquisador no ensino de Física

Otto Henrique Martins da Silva

Um guia para orientar professores da educação básica interessados em ingressar no mundo da pesquisa para aprimorar sua prática de ensino. O autor defende a união da técnica com a capacidade de pesquisa, demonstrando por que essa é a combinação ideal para que o ensino das ciências exatas seja mais significativo.

Sumário – Introdução à pesquisa científica nas ciências naturais e sociais / Uma busca pelo objeto de pesquisa: contexto e conflitos / Pesquisas em ensino de ciências / A constituição do conceito de campo elétrico / A essência do conceito de campo elétrico formulado por Faraday / Uma análise segundo alguns aspectos da transposição didática

Coleção Metodologia do Ensino de Matemática e Física – v. 4
1ª edição, 2013

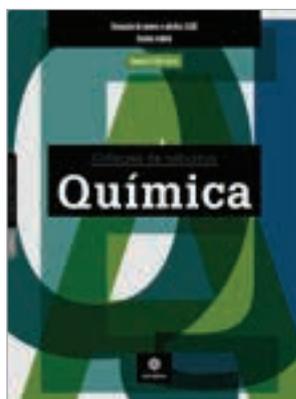
14,3 cm × 21 cm / 160 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-598-4

ISBN digital – 978-85-8212-517-5



IMPRESSO DIGITAL



Química

Daniel da Silva Faria

O estudo ao qual esta obra se propõe aborda, primeiramente, a química geral, apresentando ao leitor substâncias, materiais e fenômenos básicos. Na sequência, são trabalhados assuntos como: estrutura atômica; tabela periódica; fenômenos físicos e químicos; radioatividade e radiação alfa, beta e gama; química orgânica, sua aplicabilidade no cotidiano e sua relação com o meio ambiente; e muito mais.

Sumário – A importância da química e as propriedades dos materiais / Fenômenos e materiais / Estrutura atômica / Tabela periódica e radioatividade / Compostos inorgânicos / Soluções / Termoquímica / Cinética química / Introdução à química orgânica / Hidrocarbonetos e petróleo / Funções orgânicas oxigenadas / A química e o meio ambiente

Coleção EJA: Cidadania Competente – v. 9

1ª edição, 2016

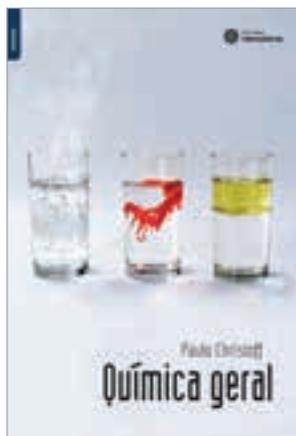
20 cm × 27 cm / 114 p.

ISBN impresso – 978-85-5972-130-0

ISBN digital – 978-85-5972-131-7



IMPRESSO DIGITAL



Química geral

Paulo Christoff

A Química está presente no cotidiano de todos os seres humanos e, por si só, desperta curiosidade por seu saber. Com o objetivo de contribuir para o seu conhecimento, esta obra trata de teorias e exemplos envolvendo os princípios básicos da Química Geral, bem como das aplicações desta no mundo tecnológico. Mediante os conhecimentos adquiridos, você poderá compreender a utilização da Química em inúmeras aplicações!

Sumário – Conceitos gerais da química / Propriedades específicas / Estrutura atômica da matéria / Tabela periódica / Propriedades periódicas / Ligações químicas / Cálculo de fórmulas / Estequiometria / Soluções / Termoquímica / Equilíbrio químico

1ª edição, 2015

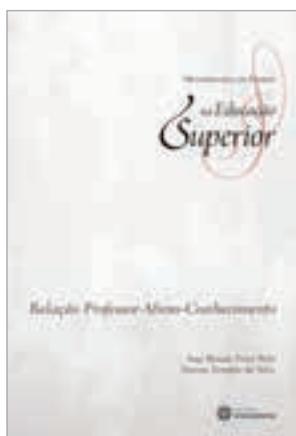
14,3 cm × 21 cm / 386 p.

ISBN impresso – 978-85-443-0240-8

ISBN digital – 978-85-443-0241-5



IMPRESSO DIGITAL



Relação Professor-Aluno-Conhecimento

Inge Renate Fröse Suhr e Simone Zampier da Silva

Por meio de uma linguagem clara e respaldada por diversos exemplos e atividades de autoavaliação, este livro comprova que o ato de ensinar alunos adultos vai além do domínio de conteúdos. O docente de ensino superior precisa ser capaz de inovar e renovar sua atuação para, então, “fazer acontecer” no processo ensino-aprendizagem e de aquisição do conhecimento.

Sumário – O contexto histórico e as abordagens pedagógicas: expressões na relação professor-aluno-conhecimento / A sociedade atual, o papel do ensino superior e a relação professor-aluno-conhecimento / Indicativos para a prática pedagógica no ensino superior na atualidade / Etc.

Coleção Metodologia do Ensino na Educação Superior – v. 7

1ª edição, 2012

14,3 cm × 21 cm / 140 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-448-2

ISBN digital – 978-85-8212-447-5



IMPRESSO DIGITAL



Tecnologias no ensino de Matemática

Emerson Rolkowski

Fundamentado nas mais recentes pesquisas, o livro retrata a importância do uso de *softwares*, de calculadoras e da internet em sala de aula, demonstrando como as novas tecnologias de informação e comunicação podem fazer a diferença na hora de ensinar. Dessa forma, mostra como a solução de problemas no aprendizado da Matemática certamente passa pelo uso de metodologias alternativas na escola.

Sumário – A informática educativa no Brasil e suas implicações na prática docente / O Logo e o construcionismo / A tecnologia como reorganizadora do pensamento / Calculadora: usos e abusos / A tecnologia como prótese / Possibilidades da internet para a educação matemática

Série Matemática em Sala de Aula

1ª edição, 2013

14,3 cm × 21 cm / 148 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-648-6

ISBN digital – 978-85-8212-649-3



IMPRESSO DIGITAL



Tópicos Especiais no Ensino de Matemática: Tecnologias e Tratamento da Informação

Dolores Follador

O livro propõe reflexões e apresenta aos professores sugestões sobre a introdução de equipamentos como calculadoras e computadores no ensino da Matemática. Com linguagem clara e conteúdo organizado de maneira didática, ajuda o docente a melhorar sua prática e, conseqüentemente, a qualidade da aprendizagem dos seus alunos em sala de aula.

Sumário – O papel das calculadoras nas aulas de Matemática / Computadores: possibilidades para a Educação Matemática / Tratamento da informação / Planilhas eletrônicas

Coleção Metodologia do Ensino de Matemática e Física – v. 7

1ª edição, 2012

14,3 cm × 21 cm / 158 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-009-5

ISBN digital – 978-85-8212-010-1



IMPRESSO DIGITAL





GESTÃO ESCOLAR



A gestão dos recursos financeiros e patrimoniais da escola

Ana Paula Pádua Pires de Castro

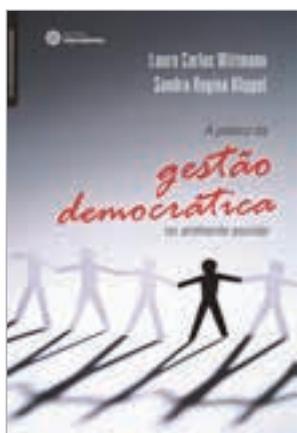
Baseada em diversas pesquisas sobre o assunto, esta obra visa desenvolver os subsídios necessários para a formação de profissionais capazes de compreender a organização e o funcionamento administrativo da educação escolar. Ao logo de cinco capítulos, a autora Ana Paula Pádua Pires de Castro versa sobre temas como a gestão de recursos financeiros e do patrimônio escolar e a educação brasileira.

Sumário – O financiamento da educação no país / Os fundos da educação – Fundef e Fundeb / Parcerias no financiamento da educação: empresas, ONGs e recursos externos / A gestão dos recursos financeiros / Etc.

Série Processos Educacionais
1ª edição, 2014
14,3 cm x 21 cm / 144 p.
ISBN impresso – 978-85-443-0064-0
ISBN digital – 978-85-443-0063-3



IMPRESSO DIGITAL



A prática da gestão democrática no ambiente escolar

Lauro Carlos Wittmann e Sandra Regina Klippel

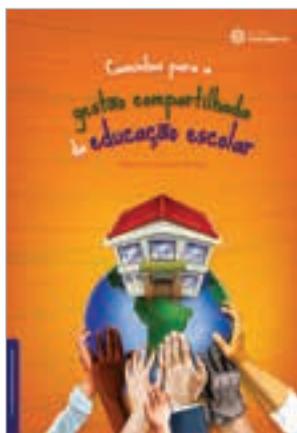
Este livro discorre sobre a capacidade que a escola tem de criar condições para que o aluno atue como sujeito na construção de sua história e também da história à sua volta. Além disso, os autores esclarecem a teoria que justifica as práticas da gestão escolar e apresentam as novas configurações que estão se revelando, com base em recursos que permitem uma vivência democrática.

Sumário – A especificidade da educação escolar / O contexto e a gestão democrática / A concepção e a prática do trabalho pedagógico / A corresponsabilidade na gestão escolar / O compartilhamento e a gestão escolar / Os fundamentos e os desafios da gestão escolar

Série Processos Educacionais
1ª edição, 2012
14,3 cm x 21 cm / 204 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-175-7
ISBN digital – 978-85-8212-174-0



IMPRESSO DIGITAL



Caminhos para a gestão compartilhada da educação escolar

Marcia Cristina de Oliveira

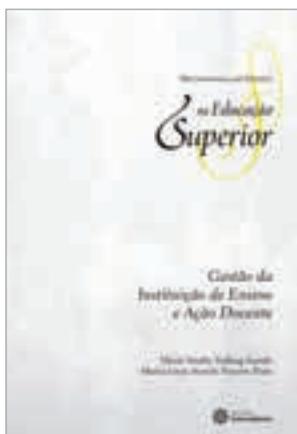
Pensar a educação da qual precisamos para o nosso tempo tornou-se um grande desafio. Este livro retrata os obstáculos que se apresentam cotidianamente à educação escolar, oferecendo ao docente a oportunidade de repensar sua ação e o papel da escola por meio de propostas inovadoras capazes de ressignificar as relações e as aprendizagens, com base em uma perspectiva emancipatória e sustentável.

Sumário – Cenários educativos em transformação / Adotando referenciais como ponto de partida e eixo de propostas educativas / Propostas inovadoras: a necessária articulação entre o político e o pedagógico

Série Processos Educacionais
1ª edição, 2012
14,3 cm x 21 cm / 94 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-286-0
ISBN digital – 978-85-8212-389-8



IMPRESSO DIGITAL



Gestão da Instituição de Ensino e Ação Docente

Maria Amélia Sabbag Zainko e Maria Lúcia Accioly Teixeira Pinto

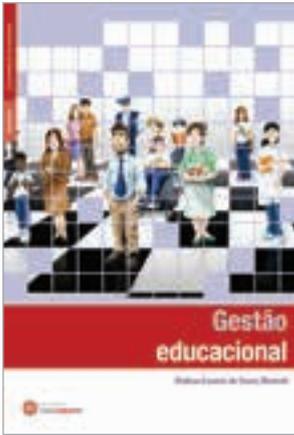
O objetivo deste livro é propor reflexões sobre os temas fundamentais na área do ensino e sugerir o desenvolvimento de novas práticas inovadoras de gestão. As autoras utilizam uma abordagem focada no enorme crescimento do número de instituições de ensino superior nas últimas décadas no Brasil, analisando os instrumentos empregados no planejamento e na avaliação institucional da educação.

Sumário – Gestão democrática: conceitos, formação e modelos / Plano de desenvolvimento institucional (PDI) / O projeto pedagógico institucional (PPI) e o projeto pedagógico de curso (PPC) / Etc.

Coleção Metodologia do Ensino na Educação Superior – v. 1
1ª edição, 2013
14,3 cm x 21 cm / 132 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-245-7
ISBN digital – 978-85-8212-244-0



IMPRESSO DIGITAL



Gestão educacional

Helena Leomir de Souza Bartnik

A educação não pode mostrar-se indiferente a um mundo marcado por constantes mudanças nas áreas tecnológica, cultural, social, política, econômica e histórica. Este livro visa estimular a reflexão sobre a formação e a prática do educador de hoje. A autora aborda, entre outros temas, as teorias da administração escolar no Brasil, a relação existente entre a administração empresarial e a administração escolar e as contribuições do trabalho pedagógico para a qualidade educacional.

Sumário – Teorias da administração escolar / Apropriação dos métodos de administração empresarial na administração escolar / Concepções de gestão escolar / Etc.

Série Formação do Professor

1ª edição, 2012

14,3 cm x 21 cm / 204 p.

ISBN impresso – 978-85-65704-77-9

ISBN digital – 978-85-65704-26-7



IMPRESSO DIGITAL



Gestão organizacional e escolar: uma análise crítica

Henrique Wellen e Hérica Wellen

O objetivo é despertar no leitor a reflexão a respeito dos atuais métodos de administração das instituições de ensino. Os autores destacam neste livro a falta de uma fundamentação teórica que proponha mudanças e avanços significativos na área, e não apenas legitime o capitalismo.

Sumário – Fundamentos da gestão capitalista / Princípios e representantes da gestão capitalista / Gestão capitalista: ciência ou ideologia? / A gestão a partir das determinações sociais / Educação e organização do trabalho / Gestão da escola e emancipação humana

Série Processos Educacionais

1ª edição, 2012

14,3 cm x 21 cm / 198 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-069-9

ISBN digital – 978-85-8212-068-2



IMPRESSO DIGITAL



Organização escolar: perspectivas e enfoques

Marcia Andreia Grochoska

A obra discute a organização da instituição escolar, abordando a dinâmica das relações educativas, a construção e a aplicação dos instrumentos que regem a escola, a intervenção no contexto escolar das organizações coletivas e a elaboração do trabalho pedagógico. Seu conteúdo é desafiador e instigante, pois trata da complexidade das relações entre os elementos que compõem a escola e as inúmeras formas e dimensões que a sua organização pode assumir.

Sumário – As relações educativas no cotidiano escolar / A realidade escolar / Gestão escolar: um constante exercício na escola / O trabalho pedagógico no espaço escolar

Série Pesquisa e Prática Profissional em Pedagogia

2ª edição, 2013

14,3 cm x 21 cm / 156 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-809-1

ISBN digital – 978-85-8212-810-7



IMPRESSO DIGITAL



Perspectivas curriculares contemporâneas

Monica Ribeiro da Silva

A palavra *currículo* deriva do latim *currus*. Tendo como base o seu sentido original – “lugar de correr” –, podemos relacionar seu sentido como “caminho” ou “percurso”. Portanto, todos os que irão percorrê-lo precisam saber de onde estão partindo e aonde pretendem chegar. Ao situar estudantes ou professores no campo dos estudos curriculares, este livro aprofunda a compreensão sobre o assunto.

Sumário – Concepções de educação e currículo: teoria e história / Políticas curriculares para a educação básica e suas implicações para a organização pedagógica das escolas / Currículo e projeto político-pedagógico / A gestão da proposta pedagógica no espaço escolar

Série Processos Educacionais

1ª edição, 2012

14,3 cm x 21 cm / 172 p.

ISBN impresso – 978-85-65704-49-6

ISBN digital – 978-85-65704-40-3



IMPRESSO DIGITAL



Relações entre escola e comunidade

Alessandro de Melo

Educação é muito mais que a construção de conhecimentos. Por isso, no processo de aprendizagem na escola não se pode deixar de contemplar o meio em que o educando se insere. Estas páginas revelam como o educador pode ser um agente de mudanças e contribuir para que escola e sociedade superem obstáculos, desenvolvendo uma consciência social realmente coletiva e transformadora.

Sumário – Caracterização da comunidade / A relação entre família e escola como objeto da sociologia da educação / Participação da comunidade escolar e gestão democrática da escola / Estratégias de participação da comunidade escolar

Série Pesquisa e Prática Profissional
em Pedagogia

1ª edição, 2012

14,3 cm x 21 cm / 232 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-374-4

ISBN digital – 978-85-8212-381-2



IMPRESSO DIGITAL



Shutterstock/Wavebreakmedia

FORMAÇÃO E PRÁTICA PROFISSIONAL

39



A função do currículo no contexto escolar

Michelle Fernandes Lima, Claudia Maria Petchak Zanlorenzi e Luciana Ribeiro Pinheiro

Este livro aprofunda um tema de grande importância para a educação: o currículo escolar. Em suas páginas, é proposta uma reflexão sobre o currículo, considerando-se diferentes elementos que definem o *que, para que e como* ensinar nas escolas de educação básica. Além disso, são apresentados a história, as teorias pedagógicas e os principais conceitos que envolvem esse instrumento de apropriação do conhecimento.

Sumário – Currículo: conceituação do termo / Um breve histórico sobre o currículo / O currículo e o conhecimento na escola / O currículo e a organização do trabalho pedagógico

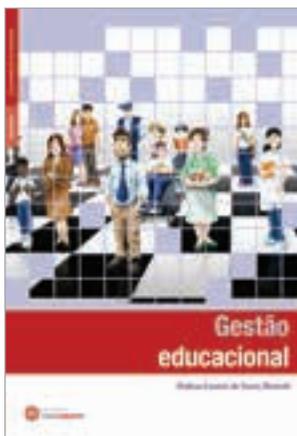


Espaços educativos: um olhar pedagógico

Daniele Farfus

Um novo ponto de vista a respeito da escola, do aluno e do professor no processo de aprendizagem é apresentado nesta obra, que propõe a reconstrução da nossa sociedade por meio da educação. De maneira provocativa e questionadora, a autora trata do processo de apropriação do conhecimento na atualidade e ressalta a importância da organização de espaços pedagógicos que rompam com o modelo tradicional.

Sumário – Tendências educacionais do século XXI / A cidade como possibilidade educadora / Além dos muros escolares / Modelos que podem inspirar a organização de novos espaços educativos



Gestão educacional

Helena Leomir de Souza Bartnik

A educação não pode mostrar-se indiferente a um mundo marcado por constantes mudanças nas áreas tecnológica, cultural, social, política, econômica e histórica. Este livro visa estimular a reflexão sobre a formação e a prática do educador de hoje. A autora aborda, entre outros temas, as teorias da administração escolar no Brasil, a relação existente entre a administração empresarial e a administração escolar e as contribuições do trabalho pedagógico para a qualidade educacional.

Sumário – Teorias da administração escolar / Apropriação dos métodos da administração empresarial na administração escolar / Concepções de gestão escolar / Etc.



O pedagogo e a organização do trabalho pedagógico

Marcos Aurélio Silva Soares

Este livro fornece elementos que possibilitam a reflexão do pedagogo, do professor e dos demais profissionais da educação sobre a forma de organização do trabalho pedagógico desenvolvido nas escolas públicas e privadas. Direcionada a todos os sujeitos envolvidos no processo educativo, a obra provoca inquietações e a discussão acerca dos elementos que fundamentam o processo de ensino-aprendizagem em nossas salas de aula.

Sumário – Educação: pressupostos fundamentais / Gestão democrática: democracia e autonomia / A ação do pedagogo no funcionamento dos mecanismos de gestão democrática / O pedagogo e as diferentes formas de organização do ensino

Série Formação do Professor
1ª edição, 2011
14,3 cm x 21 cm / 224 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-110-8
ISBN digital – 978-85-8212-131-3



IMPRESSO DIGITAL

Série Formação do Professor
1ª edição, 2012
14,3 cm x 21 cm / 160 p.
ISBN impresso – 978-85-65704-72-4
ISBN digital – 978-85-65704-21-2



IMPRESSO DIGITAL

Série Formação do Professor
1ª edição, 2012
14,3 cm x 21 cm / 204 p.
ISBN impresso – 978-85-65704-77-9
ISBN digital – 978-85-65704-26-7



IMPRESSO DIGITAL

Série Formação do Professor
2ª edição, 2014
14,3 cm x 21 cm / 240 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-906-7
ISBN digital – 978-85-8212-905-0



IMPRESSO DIGITAL



Organização do trabalho pedagógico

Márcia Silva Di Palma

O livro mostra como o pedagogo pode superar os desafios impostos diariamente por pais, estudantes, professores e também por agentes externos, como políticas educacionais, falta de infraestrutura, dificuldades econômicas e divergências culturais. Seu conteúdo serve de fio condutor para as reflexões sobre a organização do trabalho pedagógico em instituições de ensino.

Sumário – Construindo um panorama / Aprofundando conceitos / Estabelecendo relações / Efetivando um projeto

Série Formação do Professor

2ª edição, 2012

14,3 cm x 21 cm / 184 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-057-6

ISBN digital – 978-85-8212-056-9



IMPRESSO DIGITAL



Professor de educação infantil e anos iniciais do ensino fundamental: aspectos históricos e legais da formação

Claudia Mara de Almeida e Kátia Cristina Dambiski Soares

Por meio de uma abordagem inspiradora, reflexiva e didática, este livro ajuda educadores a compreender de que forma podem aprimorar seu currículo e comprometer-se com a melhoria do processo de ensino-aprendizagem na escola brasileira. Leitura ideal para os profissionais que desejam aperfeiçoar a prática docente e contribuir com o desenvolvimento do país.

Sumário – Formação e trabalho docente / O papel do professor e sua formação em diferentes períodos da história da educação brasileira / Etc.

Série Formação do Professor

1ª edição, 2012

14,3 cm x 21 cm / 212 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-169-6

ISBN digital – 978-85-8212-198-6



IMPRESSO DIGITAL



Filosofia da educação

Laíno Alberto Schneider

A filosofia da educação tem como foco repensar a postura do educador diante da realidade em sala de aula. O educador filósofo é aquele que busca algo mais, que procura o novo e interage com o todo educacional. O objetivo desta obra é instigar reflexões sobre a educação no contexto atual. Além de discutir os conceitos básicos de educação e filosofia, o autor analisa os modelos existentes e destaca a importância da filosofia para as crianças.

Sumário – Filosofia da educação / O mito da caverna / O entorno educacional / Comunidade educacional / Modelos de educação / A escola e a relação de poder / Modelos filosóficos de educação / Etc.

Série Formação Pedagógica

1ª edição, 2013

14,3 cm x 21 cm / 172 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-695-0

ISBN digital – 978-85-8212-696-7



IMPRESSO DIGITAL



Fundamentos teóricos e metodológicos das Ciências Humanas

Leandro Jesus Basegio e Renato da Luz Medeiros

A obra apresenta noções básicas a respeito de questões relacionadas às Ciências Humanas. São temas que devem fazer parte dos currículos escolares nas primeiras etapas da educação formal, estimulando as percepções de tempo, espaço e realidade social, com as quais os alunos conseguirão desenvolver-se como sujeitos ativos e criativos na busca por uma sociedade mais justa e igualitária.

Sumário – As ciências humanas e seu papel dentro do ambiente escolar / Concepções sobre o ensino de História / Concepções sobre o ensino de Geografia / Etc.

Série Formação Pedagógica

1ª edição, 2013

14,3 cm x 21 cm / 204 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-483-3

ISBN digital – 978-85-8212-754-4



IMPRESSO DIGITAL



Fundamentos teóricos e metodológicos dos anos iniciais

Graziela Macuglia Oyarzabal

A autora discute os vários fundamentos teóricos e metodológicos do ensino fundamental na atualidade. Apresenta, ainda, elementos que contribuem com a construção de pressupostos teóricos e práticos importantes para a formação de professores e sua prática profissional, incluindo condições materiais que possam influenciar suas ações pedagógicas.

Sumário – Fundamentos do ensino fundamental / A organização da educação brasileira / O ensino fundamental na estrutura organizacional da educação brasileira / A escola: sua realidade e organização / Etc.

Série Formação Pedagógica

1ª edição, 2013

14,3 cm x 21 cm / 176 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-479-6

ISBN digital – 978-85-8212-764-3



IMPRESSO DIGITAL



História da educação

Julio Alejandro Quezada Jélvez

A história da educação apresentada neste livro tem como recortes temáticos as civilizações antigas, a Idade Média, a Idade Moderna e a história da educação no Brasil em seus diferentes períodos. Especialmente motivada pelo fato de que muitos estudantes têm chegado às universidades com uma percepção fragmentada da nossa história, esta obra representa um esforço para melhorar a visão do futuro por meio de uma nova visão do passado.

Sumário – A educação nas civilizações antigas / A educação na Idade Média / A educação na Idade Moderna / A educação no Brasil Colônia / A educação no Brasil Império / A educação no período republicano / A educação na Era Vargas / A educação no período desenvolvimentista / Etc.

Série Formação Pedagógica

1ª edição, 2013

14,3 cm x 21 cm / 156 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-492-5

ISBN digital – 978-85-8212-713-1



IMPRESSO DIGITAL



Introdução à psicopedagogia

Katia Cilene da Silva

Os estudos de introdução à psicopedagogia visam possibilitar uma compreensão mais ampla dos processos de ensino-aprendizagem ao longo dos tempos. Considerando a influência dos paradigmas socioculturais de cada período da história, este livro apresenta uma abordagem histórica que enfoca a construção de novos conhecimentos, além de valorizar a importância da relação entre professor e aluno.

Sumário – Retrospectiva histórica da psicopedagogia / O campo epistemológico e a multidimensionalidade do objeto de estudo psicopedagógico / Campo de atuação da psicopedagogia / A práxis psicopedagógica em âmbito institucional / Etc.

Série Formação Pedagógica

1ª edição, 2013

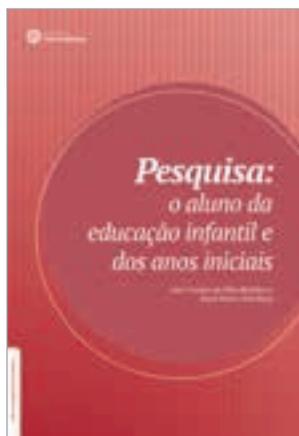
14,3 cm x 21 cm / 176 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-709-4

ISBN digital – 978-85-8212-710-0



IMPRESSO DIGITAL



Pesquisa: o aluno da educação infantil e dos anos iniciais

Ana Cristina da Silva Rodrigues e Nara Eunice Nörnberg

A obra explora diferentes possibilidades de pesquisa em educação infantil e nos anos iniciais do ensino fundamental. São analisadas alternativas viáveis para a formação do professor contemporâneo, que deve ser, antes de tudo, um pesquisador. O objetivo é contribuir também para a compreensão dos fenômenos educativos, com atenção às abordagens histórica, sociológica, psicológica e culturalista.

Sumário – A formação do professor-pesquisador / Diferentes abordagens da pesquisa em educação no Brasil / Pesquisa quantitativa e pesquisa qualitativa / Etc.

Série Formação Pedagógica

1ª edição, 2013

14,3 cm x 21 cm / 156 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-484-0

ISBN digital – 978-85-8212-763-6



IMPRESSO DIGITAL



Sociologia da educação

Maria Clara Ramos Nery

A sociologia contribui para o entendimento do contexto educacional brasileiro e do próprio significado da educação nas diversas sociedades. O objetivo deste livro é justamente oferecer elementos que fundamentem as reflexões sobre realidade social e processo educacional. Para isso, a autora apresenta os principais pressupostos clássicos da sociologia, além das teorias contemporâneas que contribuem para pensar a educação.

Sumário – A especificidade da sociologia da educação / Os teóricos clássicos e suas concepções sobre a educação: principais pressupostos teóricos / Educação como instância conservadora / Etc.

Série Formação Pedagógica

1ª edição, 2013

14,3 cm x 21 cm / 180 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-711-7

ISBN digital – 978-85-8212-712-4



IMPRESSO DIGITAL



Didática e os caminhos da docência

Edna Magali Winter e Waléria Furtado

Esta obra investiga a didática nas diversas etapas do contexto educacional brasileiro e reflete sobre os aspectos que mais têm impacto sobre esse tema, tanto teóricos quanto práticos. Para isso, aborda o desenvolvimento histórico da didática; debate sobre planejamento, objetivos, conteúdos, métodos, recursos e avaliações; e fala a respeito dos maiores desafios que costumam ser enfrentados na docência.

Sumário – O que é didática, afinal? / Didática e seu percurso histórico / Elementos que compõem a didática / Formação de professores e os saberes necessários / Didática na educação infantil / Didática no ensino fundamental / Didática no ensino médio / Didática e as áreas do conhecimento

1ª edição, 2017

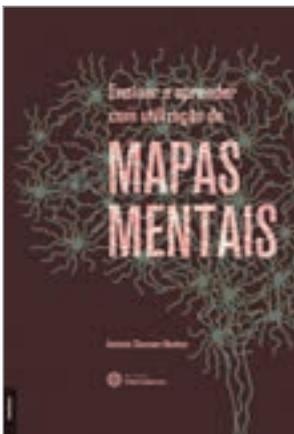
14,3 cm x 21 cm / 418 p.

ISBN impresso – 978-85-5972-634-3

ISBN digital – 978-85-5972-635-0



IMPRESSO DIGITAL



Ensinar e aprender com utilização de mapas mentais

Antonio Siemsen Munhoz

Para que você compreenda o que é a técnica de mapas mentais, observe sua aplicabilidade em diversas áreas e saiba como utilizar o *software* MindManager para construir um mapa. Esta obra desenvolve os seguintes temas: desenvolvimento do pensamento; inteligência criativa; métodos de *brainstorming*; utilização de símbolos em mapas mentais; regras básicas e etapas de construção de um mapa mental.

Sumário – Desenvolvimento do pensamento: dicas, truques e técnicas / A técnica de *brainstorming* / Introdução aos mapas mentais / Construindo mapas mentais / Uso do *software* MindManager / Áreas de utilização dos mapas mentais

1ª edição, 2017

14,3 cm x 21 cm / 220 p.

ISBN impresso – 978-85-5972-410-3

ISBN digital – 978-85-5972-411-0



IMPRESSO DIGITAL



Formação continuada de professores e tecnologias digitais em educação a distância

Jaqueline Maissiat

Com base nos estudos de Edgar Morin e Bakhtin, esta obra discute o ensino na chamada *era da mobilidade*, investigando temas como alfabetização tecnológica e educação a distância (EaD). Para isso, explora o contexto do professor de Artes na educação básica e verifica como o uso de tecnologias digitais e a formação continuada desses profissionais contribui para o ensino-aprendizagem significativo.

Sumário – Complexidade do ser, do conhecer e do aprender / Interloquções entre arte, tecnologia e educação: uma perspectiva dialógica / Complexidade e formação continuada de professores / Etc.

1ª edição, 2017

14,3 cm x 21 cm / 232 p.

ISBN impresso – 978-85-5972-412-7

ISBN digital – 978-85-5972-413-4



IMPRESSO DIGITAL



Formação de tutores: fundamentos teóricos e práticos

Santiago Castillo Arredondo, José Antonio Torres González
e Luis Polanco González
Sandra Martha Dolinsky (Trad.)

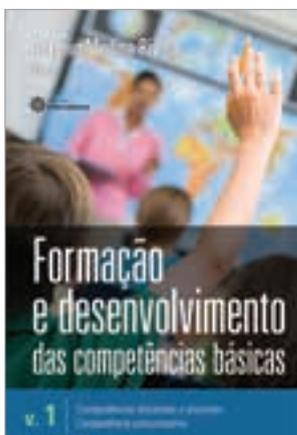
Esta obra aprofunda as reflexões sobre a utilidade e a conveniência da tutoria para os diversos âmbitos educacionais. Dessa forma, pretende despertar em todos os professores a consciência de que, antes de instrutores e mediadores na construção do conhecimento, eles são educadores, corresponsáveis pelo desenvolvimento do potencial humano e formativo de seus alunos. Suas páginas trazem contribuições decisivas para melhorar a formação de tutores.

Sumário – A tutoria: conceito e aplicação / Etc.

1ª edição, 2012
14,3 cm × 21 cm / 344 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-363-8
ISBN digital – 978-85-8212-403-1



IMPRESSO DIGITAL



Formação e desenvolvimento das competências básicas – Volume 1

Antonio Medina Rivilla (Org.)
Sandra Martha Dolinsky (Trad.)

A obra discute a aplicabilidade das competências básicas que fundamentam a educação de base. A proposta é provocar uma reflexão crítica sobre a formação escolar e identificar o alcance e o domínio do corpo docente sobre essas competências, observando os avanços obtidos. No primeiro volume, são abordados os fundamentos das competências discentes e docentes, além da competência comunicativa.

Sumário – Fundamentação das competências discentes e docentes / Desenvolvimento da competência comunicativa do aluno de Educação Primária / Etc.

1ª edição, 2012
14,3 cm × 21 cm / 220 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-147-4
ISBN digital – 978-85-8212-146-7



IMPRESSO DIGITAL



Formação e desenvolvimento das competências básicas – Volume 2

Antonio Medina Rivilla (Org.)
Sandra Martha Dolinsky (Trad.)

Os temas do segundo volume deste livro envolvem a competência relativa ao conhecimento do mundo e à interação com o meio, além das competências social e matemática.

Sumário – Competência relativa ao conhecimento do mundo e à interação com o meio: discentes / Competência relativa ao conhecimento do mundo e à interação com o meio: docentes / Etc.

1ª edição, 2012
14,3 cm × 21 cm / 296 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-189-4
ISBN digital – 978-85-8212-188-7



IMPRESSO DIGITAL



Formação e profissionalização docente

Joana Paulin Romanowski

Este estudo introdutório sobre a formação docente discute os novos rumos da educação, que, além de possibilitar o acesso ao conhecimento, tem o propósito de alfabetizar, diplomar e formar o cidadão consciente e culto. A obra também aborda as questões voltadas ao ensino a distância, que ganha cada vez mais espaço no Brasil.

Sumário – Profissão de professor / Formação inicial do professor: cursos e determinações legais / Formação continuada / As pesquisas sobre formação de professores

1ª edição, 2012
14,3 cm × 21 cm / 208 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-293-8
ISBN digital – 978-85-8212-294-5



IMPRESSO DIGITAL



História e cotidiano na formação docente: desafios da prática pedagógica

Silvane Rodrigues Leite Alves

Indicada aos educadores que desejam atuar de forma significativa na vida de seus alunos, esta obra é de grande utilidade para pessoas comprometidas com o ato gratificante de formar, informar, transmitir saberes, lições e, principalmente, afeto. Além disso, contribui para a formação de profissionais engajados, determinados e cientes de que é pela educação que poderemos construir um mundo melhor, mais humano e digno.

Sumário – A história da educação brasileira: aspectos relevantes para a formação docente / Herança educacional brasileira no século XX / Etc.

Série Pesquisa e Prática Profissional em Pedagogia

1ª edição, 2012

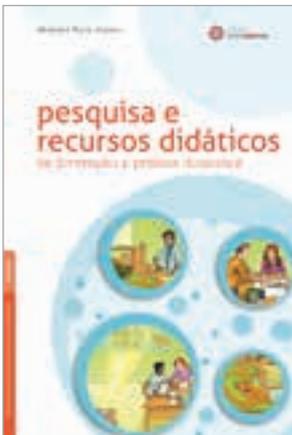
14,3 cm x 21 cm / 148 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-071-2

ISBN digital – 978-85-8212-070-5



IMPRESSO DIGITAL



Pesquisa e recursos didáticos na formação e prática docentes

Marinice Natal Justino

Este livro visa orientar e auxiliar o estudante de Pedagogia a refletir sobre os aspectos que envolvem sua formação, demonstrando a importância da pesquisa para o desenvolvimento de sua carreira para a promoção do ensino em nossas escolas. São apresentados materiais didáticos que enriquecem a atuação do educador, que poderá entender por que o trabalho em sala de aula é capaz de unir a teoria à prática.

Sumário – Pesquisa e prática profissional / A pesquisa na educação / Prática profissional e formação docente: abordagens teóricas que as sustentam / Prática profissional: materiais didáticos

Série Pesquisa e Prática Profissional em Pedagogia

1ª edição, 2013

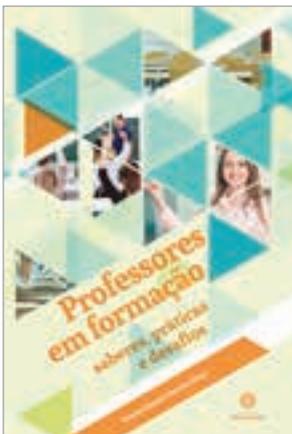
14,3 cm x 21 cm / 180 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-603-5

ISBN digital – 978-85-8212-512-0



IMPRESSO DIGITAL



Professores em formação: saberes, práticas e desafios

Susana Soares Tozetto (Org.)

Criada a partir de preocupações compartilhadas em um grupo de pesquisas (Geprado/UEPG), esta coletânea aborda especificidades da realidade do trabalho e da formação docente no contexto brasileiro. Nesse sentido, são apresentados nesta obra estudos com temas atuais de alta relevância, como a prática pedagógica na educação infantil, as transformações do ambiente escolar e a literatura infantil. O objetivo é contribuir para o conhecimento sobre a formação de professores em suas diversas dimensões, tendo em vista a melhora das condições do trabalho docente no Brasil.

Sumário – Formação e práticas docentes / Reflexões sobre a formação de professores para atuação na educação infantil no contexto de transição para o ensino fundamental de nove anos / Etc.

1ª edição, 2015

14,3 cm x 21 cm / 340 p.

ISBN impresso – 978-85-443-0246-0

ISBN digital – 978-85-443-0247-7



IMPRESSO DIGITAL



Projetos interdisciplinares

João Paulo Pooli et al.

O assunto central neste livro é a interdisciplinaridade, desde a sua gênese até o trabalho em sala de aula. Trata-se de uma abordagem conceitual e prática, que facilita a compreensão dos projetos interdisciplinares. O principal objetivo é provocar a reflexão e a análise crítica, estimulando debates sobre o processo educativo que levem ao aprimoramento das práticas docentes.

Sumário – Ciência e interdisciplinaridade: os novos desafios do currículo escolar / Teorias e práticas: o desafio da interdisciplinaridade / Interdisciplinaridade e pensamento complexo / Etc.

Série Gestão Educacional

1ª edição, 2013

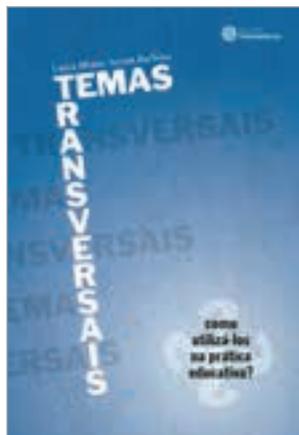
14,3 cm x 21 cm / 200 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-482-6

ISBN digital – 978-85-8212-762-9



IMPRESSO DIGITAL



Temas transversais: como utilizá-los na prática educativa?

Laura Monte Serrat Barbosa

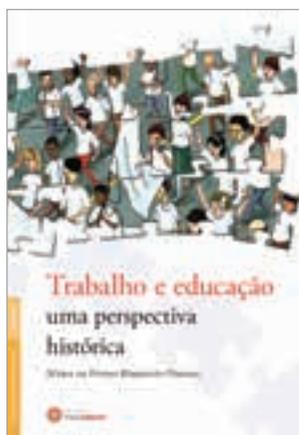
O objetivo é orientar o professor no trabalho com assuntos complementares às disciplinas do currículo regular. A autora trata de temas como ética, trabalho e saúde, demonstrando como podem ser abordados em sala de aula. Se essas questões forem bem discutidas, os alunos serão cidadãos mais conscientes de seus deveres na sociedade.

Sumário – Refletindo sobre os temas transversais a partir da curiosidade / Revisitando os temas transversais de 1997 e fazendo novas reflexões / Temas transversais e educação especial

1ª edição, 2013
14,3 cm x 21 cm / 144 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-622-6
ISBN digital – 978-85-8212-623-3



IMPRESSO DIGITAL



Trabalho e educação: uma perspectiva histórica

Maria de Fátima Rodrigues Pereira

Esta obra traz valiosas contribuições para a formação de educadores. Tendo como base o pressuposto de que toda prática contém em si uma teoria e vice-versa, concorre para superar visões estanques da vida e do ensino. Partindo de um ponto de vista esperançoso, que defende a emancipação de todas as pessoas, estimula o leitor a refletir sobre duas práticas humanas: o trabalho e a educação.

Sumário – Trabalho, educação e ontologia humana / Produção histórica da existência humana: trabalho, educação e escola / Relações de produção escravistas e servis: educação escolar para poucos / Cooperação, manufatura e grande indústria: ampliação da educação escolar / Etc.

Série Fundamentos da Educação
1ª edição, 2012
14,3 cm x 21 cm / 188 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-788-9
ISBN digital – 978-85-8212-787-2



IMPRESSO DIGITAL



POLÍTICAS EDUCACIONAIS



Escola e currículo

Airton Pozo de Mattos

Constituído por práticas educativas, ações dos professores e interações entre os educadores, os alunos e os conteúdos, o currículo produz representações nos grupos sociais, na escola e em seus agentes: professores, gestores, alunos e funcionários. Este livro apresenta as principais ideias, selecionadas por meio de diferentes pesquisas, sobre o currículo e a constituição da escola.

Sumário – O currículo e a construção da escola / O que é currículo? História e linguagem do currículo / A escola, a sociedade e o currículo / A organização social e a seleção cultural do currículo / O currículo escolar, a aprendizagem e a escola / A organização do currículo: aspectos políticos / O currículo e a prática docente / Etc.

Série Gestão Educacional

1ª edição, 2013

14,3 cm x 21 cm / 112 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-480-2

ISBN digital – 978-85-8212-750-6



IMPRESSO DIGITAL



Organização dos tempos e espaços na infância

Everaldo Silveira e José Carlos Pinto Leivas

Desde o início de sua formação, a criança deve ter a possibilidade de construir, por meio de experiências concretas, seus próprios espaços geométrico e temporal. Para tanto, ela precisa explorar métodos visuais, invocando a imaginação, e também manipular e representar objetos geométricos espaciais. O objetivo deste livro é contribuir para um novo fazer em matemática no início da vida escolar da criança.

Sumário – Organizando o espaço por caminhos topológicos / Organizando o espaço pelas transformações / Percepção em geometria I / Percepção em geometria II / Organizando o espaço pelas medidas I / Organizando o espaço pelas medidas II / Etc.

Série Gestão Educacional

1ª edição, 2013

14,3 cm x 21 cm / 268 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-477-2

ISBN digital – 978-85-8212-749-0



IMPRESSO DIGITAL



Pedagogia e ambientes não escolares

Aline Lemos da Cunha et al.

A obra promove a discussão sobre a pedagogia, seus conceitos, suas dimensões e suas implicações sociopolíticas em ambientes não escolares, abordando princípios e práticas pedagógicas, bem como a ação e o papel do pedagogo em instituições e espaços socioeducativos. Dessa forma, o leitor pode refletir sobre as relações entre a teoria e a práxis, estabelecendo diálogos com as diferentes perspectivas apresentadas.

Sumário – O pedagogo e a educação contemporânea: muitos desafios / Repensando a educação e a pedagogia no Brasil: limites, tensionamentos e possibilidades / Pedagogia sociocultural / Etc.

Série Gestão Educacional

1ª edição, 2013

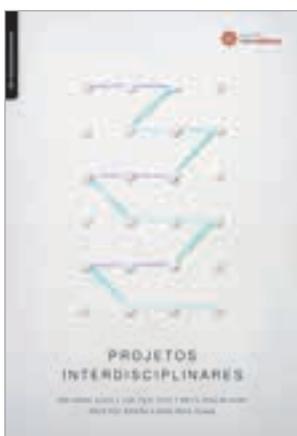
14,3 cm x 21 cm / 178 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-491-8

ISBN digital – 978-85-8212-751-3



IMPRESSO DIGITAL



Projetos interdisciplinares

Ana Jamila Acosta et al.

O assunto central neste livro é a interdisciplinaridade, desde a sua gênese até o trabalho em sala de aula. Trata-se de uma abordagem conceitual e prática, que facilita a compreensão dos projetos interdisciplinares. O principal objetivo é provocar a reflexão e a análise crítica, estimulando debates sobre o processo educativo que levem ao aprimoramento das práticas docentes.

Sumário – Ciência e interdisciplinaridade: os novos desafios do currículo escolar / Teorias e práticas: o desafio da interdisciplinaridade / Interdisciplinaridade e pensamento complexo / Etc.

Série Gestão Educacional

1ª edição, 2013

14,3 cm x 21 cm / 200 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-482-6

ISBN digital – 978-85-8212-762-9



IMPRESSO DIGITAL



A função do currículo no contexto escolar

Michelle Fernandes Lima, Claudia Maria Petchak Zanlorenzi e Luciana Ribeiro Pinheiro

Este livro aprofunda um tema de grande importância para a educação: o currículo escolar. Em suas páginas, é proposta uma reflexão sobre o currículo, considerando-se diferentes elementos que definem o *que, para que* e *como* ensinar nas escolas de educação básica. Além disso, são apresentados a história, as teorias pedagógicas e os principais conceitos que envolvem esse instrumento de apropriação do conhecimento.

Sumário – Currículo: conceituação do termo / Um breve histórico sobre o currículo / O currículo e o conhecimento na escola / O currículo e a organização do trabalho pedagógico

Série Formação do Professor

1ª edição, 2012

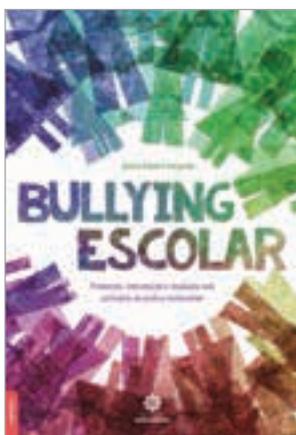
14,3 cm x 21 cm / 224 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-110-8

ISBN digital – 978-85-8212-131-3



IMPRESSO DIGITAL



Bullying escolar: prevenção, intervenção e resolução com princípios da justiça restaurativa

Aloma Ribeiro Felizardo

Com base na justiça restaurativa, esta obra traz fundamentos para que o professor repense suas práticas pedagógicas e encontre formas de prevenir o *bullying* escolar e de intervir nesses casos, resolvendo-os de forma restaurativa. Assim, são discutidas aqui características e consequências do *bullying*, aspectos relacionados às vítimas e aos agressores e o papel da escola e do professor nesse contexto.

Sumário – História do *bullying* – como surgiram os estudos / Breve histórico da justiça restaurativa / *Bullying*, práticas restaurativas e círculos / Princípios e ethos na implantação da cultura restaurativa na escola / Etc.

1ª edição, 2017

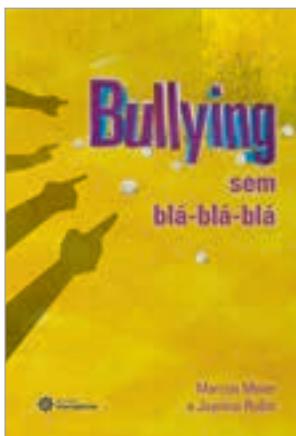
14,3 cm x 21 cm / 298 p.

ISBN impresso – 978-85-5972-118-8

ISBN digital – 978-85-5972-119-5



IMPRESSO DIGITAL



Bullying sem blá-blá-blá

Marcos Meier e Jeanine Rolim

Cada vez mais comum, o *bullying* é visto como uma maneira de se atingir reconhecimento e liderança. Dedicada a pais e professores, esta obra tem dois grandes diferenciais: aponta para o fato de que nem tudo é *bullying* e apresenta o agressor como alguém que também precisa de ajuda, e não só de punições. Além disso, o livro traz relatos verídicos de pessoas que vivenciaram o *bullying* na pele.

Sumário – De onde vem isso? / O que realmente é *bullying*? / Tipos de *bullying* e o perfil dos envolvidos / O *bullying* e a lei / Sintomas da vítima / Sintomas do agressor / Testemunhos reais / Prevenindo o *bullying* / Meu aluno está sofrendo ou praticando *bullying*: como devo proceder? / Etc.

1ª edição, 2013

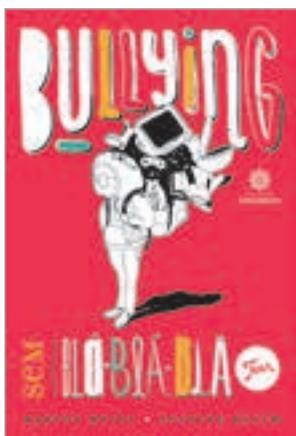
14,3 cm x 21 cm / 176 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-811-4

ISBN digital – 978-85-8212-812-1



IMPRESSO DIGITAL



Bullying sem blá-blá-blá teen

Marcos Meier e Jeanine Rolim

Atualmente, o *bullying* tem sido bastante discutido na mídia e nas redes sociais. Com uma linguagem descontraída e sem blá-blá-blá, esta obra pretende ajudar o adolescente a compreender melhor o *bullying* e a combatê-lo. Para isso, os autores Marcos Meier e Jeanine Rolim trazem dicas interessantes e pertinentes.

Sumário – É *bullying* ou não é? / Mas, afinal, alguém pode me explicar por que esse tal de *bullying* existe? / *Bullying* é tudo igual ou existem tipos diferentes? / A coisa ficou séria! / Estou sofrendo *bullying*. O que faço? / Etc.

1ª edição, 2013

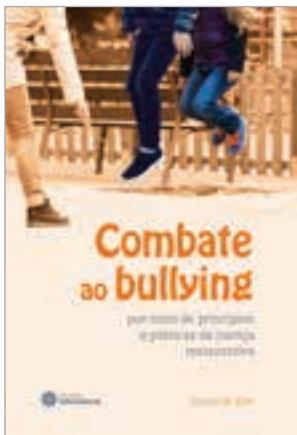
14,3 cm x 21 cm / 116 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-813-8

ISBN digital – 978-85-8212-814-5



IMPRESSO DIGITAL

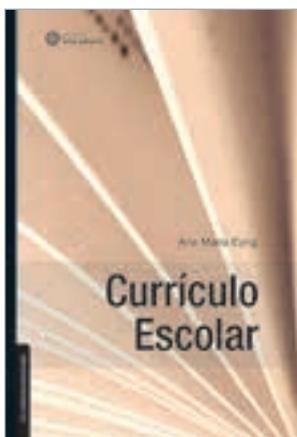


Combate ao bullying por meio de princípios e práticas da justiça restaurativa

Elenice da Silva

Ao debater sobre o significado do termo *bullying* e localizar essa discussão no contexto brasileiro, esta obra desenvolve sobre as formas de combate a essa violência e reflete sobre o papel da família e da escola na construção de uma cultura de paz. Para isso, propõem a formação de escolas restaurativas e apresenta os benefícios que práticas como os círculos de construção de paz podem trazer.

Sumário – Afinal, o que é bullying? / Características do bullying escolar / Como combater o bullying / Cyberbullying / Justiça restaurativa / Círculos restaurativos / Justiça, paz e alegria / Etc.



Currículo escolar

Ana Maria Eyng

A autora oferece elementos para a formação do pedagogo, tratando das teorias e políticas curriculares nacionais e de suas implicações em planos ou projetos de ensino. Organizada com base nos três níveis de concretização curricular, a obra permite a compreensão do grau de especificação dos componentes do currículo nas diferentes instâncias administrativas.

Sumário – Concepções de currículo e políticas curriculares / Gestão do currículo no espaço escolar: aspectos teórico-aplicativos / Gestão do currículo na sala de aula: a trajetória da teoria e da prática

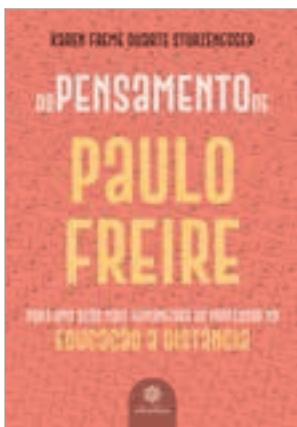


Currículo na escola e currículo da escola: reflexões e proposições

Déborah Helenise Lemes de Paula e Rubian Mara de Paula

É função da escola formar sujeitos que possam atuar criticamente no contexto em que vivem. Nessa perspectiva, é importante compreendermos que o currículo escolar não é apenas uma lista de disciplinas e conteúdos obrigatórios. Ele tem o papel de planejar e organizar as práticas e experiências do processo de ensino-aprendizagem, guiando os educadores em suas atuações didático-pedagógicas. Assim, o currículo precisa considerar as necessidades e especificidades de seus estudantes e da sociedade e despertar nesses indivíduos o interesse por questões relativas aos direitos humanos, à inclusão, à diversidade e à educação ambiental.

Sumário – Currículo: das teorias do currículo ao currículo na escola / As políticas educacionais para o currículo / O currículo no contexto escolar / Etc.



Do pensamento de Paulo Freire: para uma ação mais humanizada do professor na educação a distância

Karen Freme Duarte Sturzenegger

Ao aplicar o pensamento freireano à educação a distância (EaD), esta obra demonstra como as relações entre professores e alunos podem se tornar mais humanizadas nesse contexto educacional. Assim, apresenta um panorama histórico da EaD, traz perspectivas sobre esse tema no Brasil e discorre sobre aspectos que sensibilizam os docentes para que atentem às diversas realidades de seus alunos.

Sumário – Breve histórico da educação a distância / Humanização e educação / Educação a distância: humanização da tecnologia / Paulo Freire e a educação a distância.

1ª edição, 2017
14,3 cm × 21 cm / 116 p.
ISBN impresso – 978-85-5972-396-0
ISBN digital – 978-85-5972-397-7



IMPRESSO DIGITAL

Série Processos Educacionais
1ª edição, 2012
14,3 cm × 21 cm / 144 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-183-2
ISBN digital – 978-85-8212-182-5



IMPRESSO DIGITAL

Série Processos Educacionais
1ª edição, 2016
14,3 cm × 21 cm / 208 p.
ISBN impresso – 978-85-5972-036-5
ISBN digital – 978-85-5972-037-2



IMPRESSO DIGITAL

1ª edição, 2017
14,3 cm × 21 cm / 104 p.
ISBN impresso – 978-85-5972-548-3
ISBN digital – 978-85-5972-549-0



IMPRESSO DIGITAL



Educação, escola e cultura contemporânea: perspectivas investigativas

Rodrigo Saballa de Carvalho (Org.) e Viviane Castro Camozzato (Org.)

Para compor uma discussão ampla sobre os diversos aspectos da cultura contemporânea, esta obra discute uma série de temas: educação e escolarização; educação infantil e políticas de escolarização; o alargamento das funções da escola; etnografia escolar; a vivência dos tempos e espaços; jornada escolar; escola contemporânea; disciplina no espaço escolar; gênero e sexualidade no espaços educacionais.

Sumário – Educação e escolarização / Educação infantil e políticas de escolarização / O alargamento das funções da escola contemporânea e os processos de in/exclusão / Investigar a vida cotidiana no espaço escolar / Etc.

1ª edição, 2017

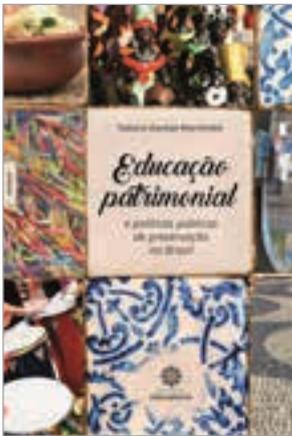
14,3 cm × 21 cm / 276 p.

ISBN impresso – 978-85-5972-528-5

ISBN digital – 978-85-5972-529-2



IMPRESSO DIGITAL



Educação patrimonial e políticas públicas de preservação no Brasil

Tatiana Dantas Marchette

Conheça nesta obra a trajetória de formação da legislação voltada para o reconhecimento e a proteção do patrimônio cultural de nossa nação – o que pressupõe muito mais do que a preservação de edifícios e monumentos que marcaram a história nacional – e reflita sobre o desenvolvimento de ações que estimulem o sentimento de pertencimento do povo brasileiro e que acolham toda a diversidade cultural do Brasil.

Sumário – O que queria o poeta Mário de Andrade? / “A gente não quer só comida!”, a gente também quer patrimônio, cultura e educação / Volta ao mundo em cartas e recomendações patrimoniais / O patrimônio cultural e os cinco sentidos

1ª edição, 2016

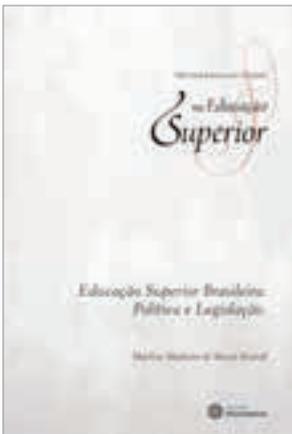
14,3 cm × 21 cm / 236 p.

ISBN impresso – 978-85-5972-228-4

ISBN digital – 978-85-5972-229-1



IMPRESSO DIGITAL



Educação superior brasileira: política e legislação

Marilise Monteiro de Souza Zoccoli

Compreender a diversidade e os elementos que compõem o ensino superior brasileiro é fundamental para a superação de desafios em sua gestão. Nesse sentido, esta obra apresenta uma abordagem histórica sobre as influências econômicas, políticas e culturais que marcaram a educação no Brasil, enfocando particularidades da legislação educacional brasileira e do Sistema Nacional de Avaliação do Ensino Superior (Sinaes).

Sumário – Impactos dos acontecimentos mundiais na sociedade brasileira / A IES e as políticas educacionais no contexto brasileiro / Aspectos estruturais do sistema de ensino no Brasil / Etc.

Coleção Metodologia do Ensino na Educação Superior – v. 3

1ª edição, 2012

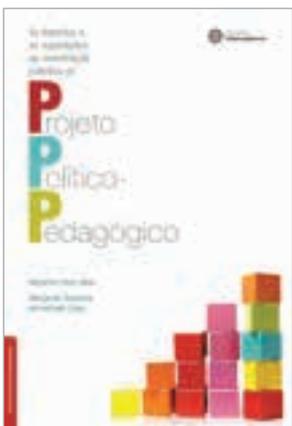
14,3 cm × 21 cm / 218 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-337-9

ISBN digital – 978-85-8212-338-6



IMPRESSO DIGITAL



Os desafios e as superações na construção coletiva do Projeto Político-Pedagógico

Benjamin Perez Maia e Margarete Terezinha de Andrade Costa

Ao analisar as origens, as concepções e a regulamentação do projeto político-pedagógico (PPP), a obra traz um ponto de vista concreto sobre o tema. Nela são mostrados os papéis exercidos por diversos agentes na elaboração do PPP. O objetivo é apresentar uma proposta simples e clara, que atenda às diferentes realidades escolares de nosso país, além de ajudar os profissionais envolvidos no processo educativo a (re)pensar suas práticas.

Sumário – Projeto Político-Pedagógico: conceitos / Dimensões e princípios orientadores do PPP / Etc.

Série Processos Educacionais

1ª edição, 2013

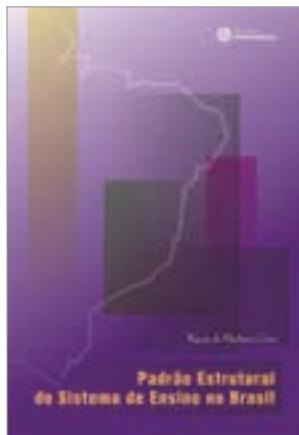
14,3 cm × 21 cm / 146 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-668-4

ISBN digital – 978-85-8212-669-1



IMPRESSO DIGITAL



Padrão estrutural do sistema de ensino no Brasil

Rejane de Medeiros Cervi

Este livro propõe reflexões a respeito do cenário da educação no país e a busca por melhores condições. Em oito capítulos, trata das dimensões administrativa, pedagógica e curricular da educação. A abordagem é completa, com elementos que facilitam a leitura e o entendimento do conteúdo, como as palavras-chave e o resumo das problemáticas.

Sumário – Sobre sistemas de ensino e seu estudo / Marcos evolutivos da institucionalização da educação escolar brasileira / Princípios e finalidades da educação escolar brasileira / A estrutura do sistema de ensino / A configuração administrativa do sistema de ensino / A autonomia da escola e a organização pedagógica / A profissionalização do professor / Educação escolar no Brasil: garantias de futuro

1ª edição, 2013
14,3 cm × 21 cm / 274 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-672-1
ISBN digital – 978-85-8212-673-8



IMPRESSO DIGITAL



Políticas e legislação da educação básica no Brasil

Ana Lorena de Oliveira Bruel

A obra aprofunda reflexões fundamentais sobre as políticas públicas na área de educação e suas consequências para a organização e o funcionamento da escola de educação básica, abordando polêmicas que habitualmente não são discutidas na escola.

A autora discute ainda o papel do Estado e suas relações com a sociedade civil, além de apresentar uma análise histórica dos processos de construção do planejamento educacional no Brasil.

Sumário – A escola no contexto da sociedade capitalista moderna / Planejamento educacional / Reformas educacionais: impactos sobre os processos de gestão, avaliação e financiamento da educação / Etc.

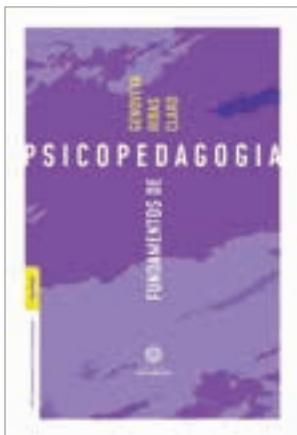
1ª edição, 2012
14,3 cm × 21 cm / 240 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-471-0
ISBN digital – 978-85-8212-470-3



IMPRESSO DIGITAL



PSICOPEDAGOGIA



Fundamentos de psicopedagogia

Genoveva Ribas Claro

Ao introduzir o leitor à psicopedagogia, esta obra, além de discutir sobre as bases teóricas que sustentam essa área e de apresentar a trajetória histórica de seu desenvolvimento, fala sobre o campo de atuação do psicopedagogo, discute sobre as avaliações no contexto psicopedagógico e discorre sobre os intercâmbios da psicopedagogia com a psicologia escolar, a pedagogia, a psicanálise e o psicodrama.

Sumário – Psicopedagogia: em busca de significados / Trajetória histórica da psicopedagogia / Formação e atuação profissional do psicopedagogo / Identidade profissional do psicopedagogo / A psicopedagogia e suas relações com outras áreas do conhecimento / Código de ética

Série Panoramas da Psicopedagogia
1ª edição, 2018
14,3 cm x 21 cm / 206 p.
ISBN impresso – 978- 85-5972-802-6
ISBN digital – 978-85-5972-803-3



IMPRESSO DIGITAL



Fundamentos psicanalíticos

Emérico Arnaldo de Quadros

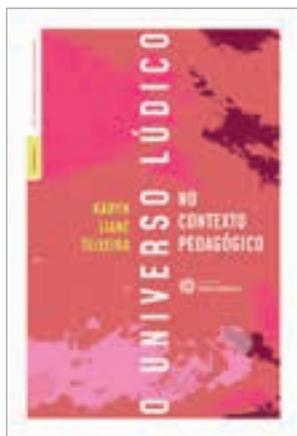
Ao trazer a psicanálise ao contexto da educação, esta obra permite ao leitor perceber como o pensamento psicanalítico pode contribuir para a pedagogia. Assim, além de apresentar as teorias e a história de Freud e as contribuições de Lacan à psicanálise, fala sobre o mundo pós-moderno, os nossos mecanismos de defesa frente à situações que ameaçam o ego e as fases do desenvolvimento da personalidade.

Sumário – Conhecimento psicanalítico e educação / Psicanálise freudiana / Crianças e adolescentes: Pichon-Rivière e Winnicott / Os mecanismos de defesa / Desenvolvimento humano de acordo com a psicanálise / Lacan e a educação

Série Panoramas da Psicopedagogia
1ª edição, 2018
14,3 cm x 21 cm / 266 p.
ISBN impresso – 978-85-5972-816-3
ISBN digital – 978-85-5972-817-0



IMPRESSO DIGITAL



O universo lúdico no contexto pedagógico

Karyn Liane Teixeira

Esta obra propõe discussões sobre o estímulo da ludicidade no ambiente educacional, de grande importância para o desenvolvimento das crianças. Para isso, aborda os principais conceitos relacionados ao tema, discorre sobre aspectos históricos e culturais e apresenta as principais teorias da educação e da psicologia que tratam da ludicidade. Além disso, analisa o papel da imaginação e do faz de conta na aprendizagem infantil.

Sumário – História da ludicidade e manifestações culturais / Teorias que valorizam jogos e brincadeiras / Mundo fantástico da imaginação / A escola como espaço para brincar e aprender / Jogos, diversão e conhecimento / Espaços de lazer, cultura e movimento

Série Panoramas da Psicopedagogia
1ª edição, 2018
14,3 cm x 21 cm / 274 p.
ISBN impresso – 978-85-5972-772-2
ISBN digital – 978-85-5972-773-9



IMPRESSO DIGITAL



Didática: organização do trabalho pedagógico

Luciana Peixoto Cordeiro e Christiane Martinatti Maia

Esta obra lhe oferece a oportunidade de refletir sobre o papel e o potencial do planejamento pedagógico no processo de ensino-aprendizagem e de pensar formas de proporcionar trocas mais dinâmicas entre professores e alunos. Para dar suporte a essas discussões, são explorados temas como a função humanizadora da escolar, as diversas tendências pedagógicas, o currículo acadêmico e a função da avaliação.

Sumário – Didática: origem e pressupostos / Tendências pedagógicas / Professor reflexivo e pesquisador / Planejamento / Projeto político-pedagógico / Planejamento da ação pedagógica / Trabalhos em sala de aula: múltiplas construções / Currículo: tessituras em questão / Avaliação como um processo integrador

Série Pedagogia Contemporânea
1ª edição, 2017
14,3 cm x 21 cm / 162 p.
ISBN impresso – 978-85-5972-582-7
ISBN digital – 978-85-5972-583-4



IMPRESSO DIGITAL



Ludicidade e psicomotricidade

Anê Coutinho de Oliveira e Katia Cilene da Silva

Ao estudar a psicomotricidade, esta obra apresenta as origens e o desenvolvimento histórico dessa ciência e discute sobre as linhas teórico-metodológicas relacional e funcional. Dessa forma, aborda os potenciais lúdicos da brinquedoteca e desenvolve a respeito do desenvolvimento psicomotor, de suas relações com o lúdico e das estratégias que podem ser utilizadas nas intervenções psicomotoras.

Sumário – Histórico da psicomotricidade / As linhas e as vertentes da psicomotricidade / Brinquedoteca / Psicomotricidade em meio líquido / O desenvolvimento psicomotor / A intervenção psicomotora com bebês / O lúdico e o desenvolvimento psicomotor / O papel do facilitador na intervenção psicomotora / O sujeito psicomotor na terceira idade

Série Pedagogia Contemporânea

1ª edição, 2017

14,3 cm x 21 cm / 140 p.

ISBN impresso – 978-85-5972-494-3

ISBN digital – 978-85-5972-495-0



IMPRESSO DIGITAL



Psicologia do desenvolvimento e da aprendizagem

Christiane Martinatti Maia

Esta obra se dedica a investigar como a psicologia do desenvolvimento e da aprendizagem pode elucidar as relações entre o desenvolvimento humano e a aprendizagem. Para isso, seleciona as teorias de Skinner, Rogers, Piaget e Vygotsky sobre o tema e provoca o leitor a refletir sobre a argumentação desses autores, incentivando-o a buscar por si próprio formas críticas de pensar sobre o assunto.

Sumário – História da psicologia e alguns conceitos iniciais / Teoria behaviorista: a perspectiva de Skinner / Teoria humanista: a perspectiva de Rogers / Teoria psicogenética: a perspectiva de Piaget / Teoria histórico-cultural: a perspectiva de Vygotsky / A construção da inteligência: novas tessituras / Etc.

Série Pedagogia Contemporânea

1ª edição, 2017

14,3 cm x 21 cm / 148 p.

ISBN impresso – 978-85-5972-562-9

ISBN digital – 978-85-5972-563-6



IMPRESSO DIGITAL



Fundamentos psicológicos da educação

João dos Santos Carmo

A obra apresenta as contribuições da psicologia em áreas específicas da educação. A psicologia, portanto, é considerada um campo de investigação e aplicação no ensino e na aprendizagem. O autor se preocupa ainda em trazer sugestões de obras, livros e filmes que ampliam os assuntos abordados, além de questões que convidam a reflexões mais abrangentes.

Sumário – As inter-relações entre psicologia e educação / A aprendizagem do humano: uma aventura inacabada / Aprendizagem / Desenvolvimento / O entrelaçamento aprendizagem e desenvolvimento / Trabalho docente em sala de aula

Série Psicologia em Sala de Aula

1ª edição, 2012

14,3 cm x 21 cm / 252 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-039-2

ISBN digital – 978-85-8212-038-5



IMPRESSO DIGITAL



Influências da psicanálise na educação: uma prática psicopedagógica

Árbila Luiza Armindo Assis

Neste livro, a autora destaca a importância dos conhecimentos e conceitos da área da psicologia desenvolvida por Freud no aperfeiçoamento das atividades no ambiente escolar. Com base em textos do famoso psicanalista e de seus sucessores, busca-se nesta obra observar os vínculos e as causas dos comportamentos dos alunos.

Sumário – Por que devemos conhecer a psicanálise? / Vida e obra de Freud / O inconsciente, a repressão e a educação / O desenvolvimento psicossocial / Mecanismos de defesa do ego / Releitura da obra de Freud feita por Jacques Lacan / Winnicott – o desenvolvimento infantil e a educação / Pichon-Rivière e a teoria do vínculo

Série Psicologia em Sala de Aula

1ª edição, 2012

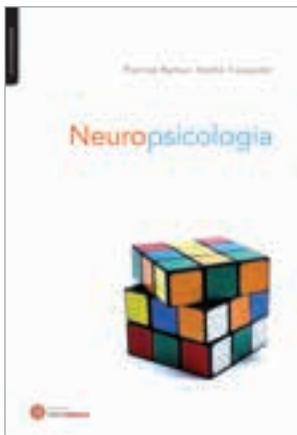
14,3 cm x 21 cm / 98 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-256-3

ISBN digital – 978-85-8212-257-0



IMPRESSO DIGITAL



Neuropsicologia

Patrick Ramon Stafin Coquerel

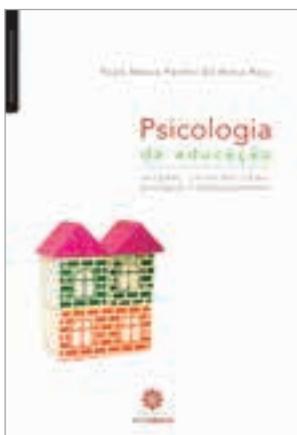
O objetivo é contribuir para ampliar os saberes dos profissionais de educação e saúde acerca das neurociências do comportamento, ou seja, as bases neurais da psique humana. Entre os temas abordados no livro estão: a evolução filogenética do sistema nervoso e das ciências do cérebro; a evolução ontogenética do sistema nervoso e de suas implicações nos processos de ensino-aprendizagem; a estrutura e a função do sistema nervoso e suas relações com a aprendizagem.

Sumário – Evolução das bases neurais do comportamento humano e das ciências do cérebro / Evolução do sistema nervoso central e do cérebro e suas implicações no processo de ensino-aprendizagem durante o ciclo da vida humana / Etc.

Série Psicologia em Sala de Aula
1ª edição, 2013
14,3 cm x 21 cm / 144 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-560-1
ISBN digital – 978-85-8212-553-3



IMPRESSO DIGITAL



Psicologia da educação: origem, contribuições, princípios e desdobramentos

Paula Márcia Pardini De Bonis Racy

A psicologia da educação estuda os processos de conhecimento vivenciados pelos indivíduos em diferentes âmbitos, como escola, família e trabalho. Visando compreender como se dá a construção do conhecimento do aluno, este livro serve de base para o educador que é consciente de seu papel e que deseja interferir positivamente nesse processo.

Sumário – A psicologia e a psicologia da educação / Os movimentos inovadores na psicologia educacional do século XX / A educação do futuro / O desenvolvimento físico e psíquico do ser / O papel da família / A educação de jovens e adultos / Dificuldades de aprendizagem

Série Psicologia em Sala de Aula
1ª edição, 2012
14,3 cm x 21 cm / 156 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-446-8
ISBN digital – 978-85-8212-445-1



IMPRESSO DIGITAL



A psicopedagogia em Piaget: uma ponte para a educação da liberdade

Maria Marta Mazaró Balestra

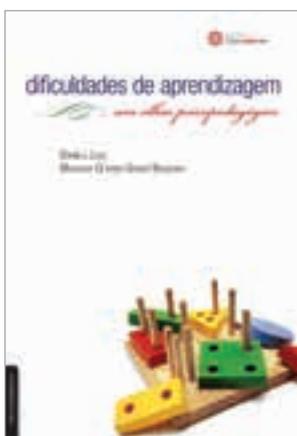
A obra tem como objetivo inspirar os profissionais da educação com conceitos e princípios extraídos da epistemologia genética, de Piaget. Dessa forma, pretende também contribuir para a resolução dos problemas existentes na relação ensino-aprendizagem nas escolas.

Sumário – Piaget: um pouco da sua vida e da sua obra / Epistemologia genética: definição, natureza e abrangência / O que é inteligência para Piaget? / A afetividade no desenvolvimento da inteligência / Os estágios do desenvolvimento da inteligência / Etc.

Série Psicopedagogia
1ª edição, 2012
14,3 cm x 21 cm / 126 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-179-5
ISBN digital – 978-85-8212-216-7



IMPRESSO DIGITAL



Dificuldades de aprendizagem: um olhar psicopedagógico

Daniela Leal e Makeliny Oliveira Gomes Nogueira

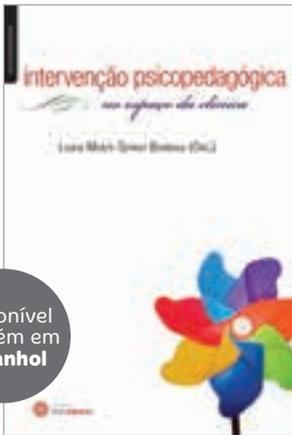
O livro apresenta aos futuros e atuais psicopedagogos as diferentes concepções teóricas que permeiam o processo de aprender, ampliando os horizontes para o esclarecimento de como tais teorias contribuem para o entendimento dos transtornos de aprendizagem. Além disso, traz conceitos essenciais para a compreensão de tais problemas, fornecendo subsídios à prática do psicopedagogo e de outros profissionais da educação.

Sumário – Concepções de ensino-aprendizagem: um breve resgate histórico / Dificuldades de aprendizagem: um olhar psicopedagógico / Etc.

Série Psicopedagogia
1ª edição, 2012
14,3 cm x 21 cm / 172 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-336-2
ISBN digital – 978-85-8212-335-5



IMPRESSO DIGITAL

Disponível
também em
espanhol

Intervenção psicopedagógica no espaço da clínica

Laura Monte Serrat Barbosa (Org.)

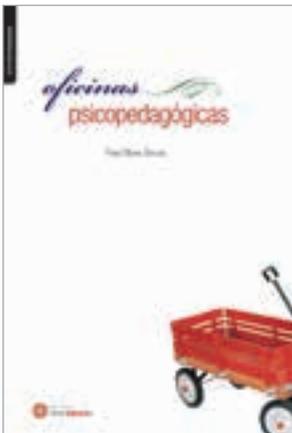
Quem nunca teve dificuldades para aprender? Os obstáculos são necessários para o processo de aprendizagem; porém, quando muito intensos e recorrentes, é necessário intervir. E é exatamente nesse momento que a psicopedagogia contribui para a otimização do processo de ensino-aprendizagem. Fundamentada nesse conceito, esta obra apresenta cinco formas de atenção psicopedagógica, tendo em vista auxiliar na formação do psicopedagogo que deseja atuar no âmbito da clínica, fazendo uso de uma abordagem terapêutica.

Sumário – Caixa de trabalho / A caixa de areia e as miniaturas como recurso de intervenção psicopedagógica / Etc.

Série Psicopedagogia
1ª edição, 2012
14,3 cm × 21 cm / 232 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-200-6
ISBN digital – 978-85-8212-212-9
ISBN impresso espanhol – 978-85-8212-116-0
ISBN digital espanhol – 978-85-8212-117-7



IMPRESSO DIGITAL



Oficinas psicopedagógicas

Tânia Mara Grassi

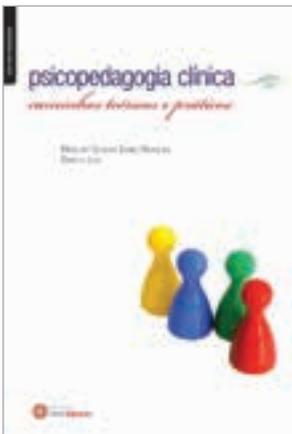
Aprender brincando, por meio de jogos, música, dança e outras atividades lúdicas. Essa é a proposta deste livro. Em suas páginas, a autora inspira professores e outros interessados pela área de psicopedagogia educacional a utilizar oficinas como forma de favorecer o processo de ensino-aprendizagem e contribuir para que os alunos superem limitações dentro e fora de sala de aula.

Sumário – O que é uma oficina / O que é brincar / O que é jogar / O que são oficinas em psicopedagogia / Planejando as oficinas

Série Psicopedagogia
1ª edição, 2013
14,3 cm × 21 cm / 204 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-662-2
ISBN digital – 978-85-8212-663-9



IMPRESSO DIGITAL



Psicopedagogia clínica: caminhos teóricos e práticos

Makeliny Oliveira Gomes Nogueira e Daniela Leal

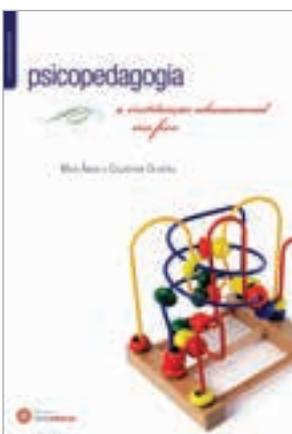
A obra promove reflexões sobre o processo de ensino-aprendizagem de crianças e adolescentes e também sobre a prática clínica da psicopedagogia, além das inter-relações entre esses dois focos. Traz, ainda, importantes contribuições para psicopedagogos, psicólogos, educadores e demais profissionais que se dedicam aos temas de aprendizagem e desenvolvimento humano, dando suporte teórico e prático ao “saber fazer” clínico.

Sumário – História da psicopedagogia: rumos e desafios / Avaliação psicopedagógica: o processo de investigação clínica / Diagnóstico psicopedagógico: etapas e instrumentos / Etc.

Série Psicopedagogia
1ª edição, 2013
14,3 cm × 21 cm / 310 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-654-7
ISBN digital – 978-85-8212-655-4



IMPRESSO DIGITAL



Psicopedagogia: a instituição educacional em foco

Mari Ângela Calderari Oliveira

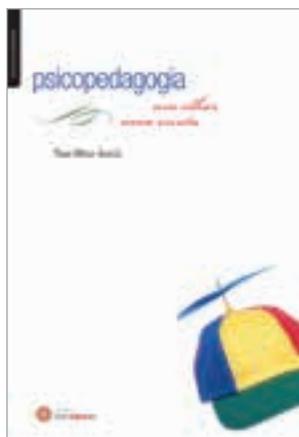
A psicopedagogia tem, ao longo de sua história, contribuído para a compreensão do processo de aprendizagem do ser humano. Considerando a importância do assunto em questão, a autora Mari Ângela Calderari Oliveira aprofunda, nesta obra, a proposta prática da psicopedagogia, destacando a amplitude de possibilidades de ação e intervenção no âmbito da instituição educacional.

Sumário – A psicopedagogia e o âmbito institucional de atuação / A psicopedagogia no contexto da instituição educacional / A intervenção psicopedagógica na instituição educacional / Práticas interventivas com enfoque psicopedagógico

Série Psicopedagogia
1ª edição, 2014
14,3 cm × 21 cm / 172 p.
ISBN impresso – 978-85-443-0060-2
ISBN digital – 978-85-443-0059-6



IMPRESSO DIGITAL



Psicopedagogia: um olhar, uma escuta

Tânia Mara Grassi

A importância da psicopedagogia para a evolução do processo educativo e para a melhoria das condições de ensino é um dos enfoques desta obra. A autora recorre à reconstituição histórica da área e, nessa leitura, oferece soluções para afastar o fracasso escolar de nossas salas de aula.

Sumário – Psicopedagogia: contando-se uma história / Psicopedagogia no Brasil: configurando-se uma prática / O que é psicopedagogia: formando-se uma identidade

Série Psicopedagogia

1ª edição, 2013

14,3 cm x 21 cm / 218 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-680-6

ISBN digital – 978-85-8212-681-3



IMPRESSO DIGITAL



Psicopedagogia: uma matriz de pensamento diagnóstico no âmbito clínico

Simone Carlberg

Nesta obra, a autora propõe o reencontro com a teoria, convertida em prática pedagógica e socialização de experiências e saberes. Tal reflexão deve provocar a busca por descobertas, de modo que você possa enxergar a si mesmo como pesquisador que pretende trilhar os caminhos da psicopedagogia. Com a leitura desta obra, você irá ampliar sua compreensão sobre a complexidade que envolve essa área.

Sumário – Quadro Auxiliar / Dimensões pesquisadas na avaliação psicopedagógica no âmbito clínico / O segundo sistema de hipóteses, a anamnese e o terceiro sistema de hipóteses

Série Psicopedagogia

1ª edição, 2012

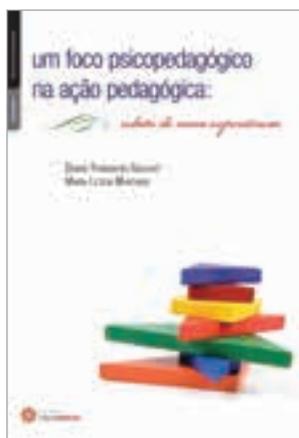
14,3 cm x 21 cm / 170 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-271-6

ISBN digital – 978-85-8212-270-9



IMPRESSO DIGITAL



Um foco psicopedagógico na ação pedagógica: relato de uma experiência

Denise Fernandes Goulart e Maria Letizia Marchese

Nesta obra, as autoras Denise Goulart e Maria Letizia Marchese aliam a teoria à prática psicopedagógica. Por meio de uma vasta pesquisa bibliográfica e do relato de experiências profissionais, o leitor terá a possibilidade de aprofundar seus conhecimentos sobre o cotidiano escolar, as principais teorias do desenvolvimento humano e da aprendizagem e a avaliação psicopedagógica, entre outros temas.

Sumário – A instituição e a instituição escolar / Prática pedagógica e foco psicopedagógico / A teoria de Vygotsky, o pensamento sistêmico e a proposta de Reuven Feuerstein / Avaliação psicopedagógica institucional

Série Psicopedagogia

1ª edição, 2014

14,3 cm x 21 cm / 106 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-980-7

ISBN digital – 978-85-8212-979-1



IMPRESSO DIGITAL



Introdução à psicopedagogia

Katia Cilene da Silva

Os estudos de introdução à psicopedagogia visam possibilitar uma compreensão mais ampla dos processos de ensino-aprendizagem ao longo dos tempos. Considerando a influência dos paradigmas socioculturais de cada período da história, este livro apresenta uma abordagem histórica que enfoca a construção de novos conhecimentos, além de valorizar a importância da relação entre professor e aluno.

Sumário – Retrospectiva histórica da psicopedagogia / O campo epistemológico e a multidimensionalidade do objeto de estudo psicopedagógico / Campo de atuação da psicopedagogia / A práxis psicopedagógica em âmbito institucional / Etc.

Série Formação Pedagógica

1ª edição, 2013

14,3 cm x 21 cm / 176 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-709-4

ISBN digital – 978-85-8212-710-0



IMPRESSO DIGITAL



O que são consignas? Contribuições para o fazer pedagógico e psicopedagógico

Laura Monte Serrat Barbosa e Simone Carlberg

Utilizado dentro do contexto de ensino-aprendizagem, o termo *consigna* refere-se a uma forma de fazer pedidos aos educandos de modo a promover, além da realização de determinada tarefa, o aprendizado e a reflexão. Por meio desta obra, as autoras Laura Monte Serrat Barbosa e Simone Carlberg convidam você, educador, a repensar a sua prática profissional. Para isso, são abordados conceitos imprescindíveis ao tema, bem como abordagens distintas e maneiras de intervenção com os aprendizes.

Sumário – História e caracterização de nosso percurso relacionado às consignas / Consignas: um instrumento para promover a aprendizagem com significado / Aplicação de consignas no âmbito escolar / Etc.

1ª edição, 2014

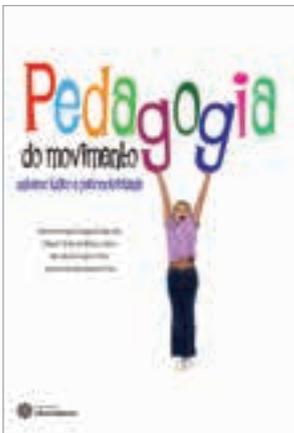
14,3 cm × 21 cm / 120 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-898-5

ISBN digital – 978-85-8212-897-8



IMPRESSO DIGITAL



Pedagogia do movimento: universo lúdico e psicomotricidade

Hermínia Regina Bugeste Marinho et al.

Nesta obra, o objetivo é contribuir para o enriquecimento das atividades do professor que atua na educação infantil. Os autores destacam a importância de repensar o lúdico e o desenvolvimento da coordenação motora das crianças em sala de aula.

Sumário – Discussões pertinentes à educação / Educação psicomotora / O universo do lúdico

1ª edição, 2012

14,3 cm × 21 cm / 124 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-563-2

ISBN digital – 978-85-8212-587-8



IMPRESSO DIGITAL



Psicodinâmica da aprendizagem

Christiane Martinatti Maia et al.

Com base em diferentes perspectivas, as autoras desta obra apresentam as principais teorias da psicodinâmica da aprendizagem, que a cada dia se torna mais relevante para a formação de professores. Nestas páginas, o leitor encontra orientações sobre como a criança desenvolve seu pensamento, quais estratégias utiliza na construção de seus conhecimentos e de que maneira estas se modificam no decorrer do seu desenvolvimento.

Sumário – Teorias do desenvolvimento / Aprendizagem: um objeto de estudo / A relação entre o desenvolvimento fonológico e a aprendizagem da leitura / Etc.

Série Pedagogia Contemporânea

14,3 cm × 21 cm / 196 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-489-5

ISBN digital – 978-85-8212-722-3



IMPRESSO DIGITAL



Teorias cognitivas da aprendizagem

Ana Maria Lakomy

Mediante o estudo das teorias da aprendizagem, é possível refletir sobre a prática docente e identificar as técnicas e os conceitos mais adequados para estimular a aprendizagem e o desenvolvimento cognitivo do aluno. Esta obra se propõe justamente a isso. Ao longo de dois capítulos, a autora Ana Maria Lakomy reflete, entre outros assuntos, sobre as teorias cognitivas da aprendizagem e das inteligências múltiplas, o comportamentalismo de Skinner e o construtivismo psicogenético.

Sumário – Uma breve introdução ao tema da aprendizagem / As teorias cognitivas da aprendizagem

Série Construção Histórica da Educação

1ª edição, 2014

14,3 cm × 21 cm / 72 p.

ISBN impresso – 978-85-443-0062-6

ISBN digital – 978-85-443-0061-9



IMPRESSO DIGITAL



Teorias da aprendizagem: um encontro entre os pensamentos filosófico, pedagógico e psicológico

Makeliny Oliveira Gomes Nogueira e Daniela Leal

Este livro propõe discussões que facilitam a compreensão de como ocorre o desenvolvimento humano. Essa abordagem, essencialmente teórica trata de concepções que fornecem as bases para que o leitor possa entender os mecanismos de aprendizagem. Composta por nove capítulos, esta 3ª edição traz um diferencial em relação à anterior: aborda as contribuições do behaviorismo; da psicanálise para a educação e das práticas educacionais inclusivas.

Sumário – Pedagogia e psicologia: ciências que se complementam / Da fundação do behaviorismo às suas contribuições para a educação / Sigmund Freud: a psicanálise em contextos de ensino e aprendizagem / Etc.

Série Construção Histórica da Educação
3ª edição, 2018
14,3 cm x 21 cm / 358 p.
ISBN impresso – 978-85-5972-672-5
ISBN digital – 978-85-5972-673-2



IMPRESSO DIGITAL



Teorias do conhecimento pedagógico

Inge Renate Fröse Suhr

Com o objetivo de estimular reflexões sobre a educação no Brasil, esta obra aborda a importância da pedagogia, suas especificidades e a relação entre as concepções pedagógicas e os métodos de ensino. Além disso, discute o papel do pedagogo e as teorias que influenciaram a formação da escola no país, tal como conhecemos hoje. Desse modo, pretende levar o profissional ou estudante a integrar conhecimentos teóricos e práticos da educação.

Sumário – Pedagogia: natureza, objeto e especificidade / A prática pedagógica nas escolas contemporâneas: reflexos das diversas concepções de educação / As teorias não críticas de educação (liberais) / Etc.

Série Fundamentos da Educação
1ª edição, 2012
14,3 cm x 21 cm / 244 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-154-2
ISBN digital – 978-85-8212-155-9



IMPRESSO DIGITAL



Editora InterSaber

o conhecimento de quem já nasceu na
educação a distância



especializada em ead

há mais de 10 anos produzindo conteúdo
para educação a distância



premiada

obras premiadas
4x finalista do Jabuti



time multidisciplinar

garantia na qualidade



linguagem dialógica

conteúdo pensado
para o leitor



diversos suportes e formatos

tecnologia levando o melhor conteúdo
onde precisar

NOSSOS produtos



livros impressos e digitais

grande variedade de temas e títulos
em catálogo com mais de 1.000 obras



contentus digital

solução fácil e flexível
de conteúdo para ead



livros customizados

expertise editorial
a favor da sua instituição



biblioteca digital intersaberes

livros digitais com recursos interativos em
uma interface moderna e intuitiva



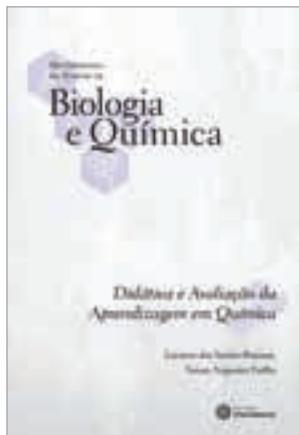
EDITORA
intersaberes





METODOLOGIA E AVALIAÇÃO

63



Didática e Avaliação da Aprendizagem em Química

Luciana dos Santos Rosenau e Neusa Nogueira Fialho

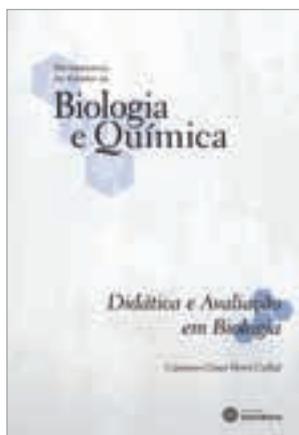
Transformar a Química em uma disciplina agradável implica deixar de pensar nela apenas como uma obrigatoriedade na grade curricular. Nesta obra, as autoras propõem novas formas de ensinar e testar o conhecimento dos alunos, mostrando que suas teorias estão mais presentes no cotidiano do que eles imaginam.

Sumário – A prática docente do professor de Química / Recursos didáticos para o ensino de Química / Perspectivas teóricas da avaliação educacional e suas implicações no ensino de Química / Etc.

Coleção Metodologia do Ensino de Biologia e Química – v. 7
1ª edição, 2013
14,3 cm x 21 cm / 150 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-455-0
ISBN digital – 978-85-8212-454-3



IMPRESSO DIGITAL



Didática e avaliação em Biologia

Cassiano Cesar Horst Calluf

O livro estimula a reflexão a respeito das práticas dos professores em sala de aula. Para isso, traz uma ampla análise do ensino e da aprendizagem das ciências biológicas na escola. Destaca também os materiais de apoio utilizados e as formas de medir os conhecimentos adquiridos pelos alunos.

Sumário – A didática e o aprendizado em Biologia / Um histórico das diversas abordagens educacionais no processo ensino-aprendizagem em Biologia / Avaliação: o que dizer desse processo essencial, hoje e sempre, na educação? / Avaliação do material didático: tarefa essencial para alcançar a qualidade na educação

Coleção Metodologia do Ensino de Biologia e Química – v. 5
1ª edição, 2012
14,3 cm x 21 cm / 112 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-331-7
ISBN digital – 978-85-8212-332-4



IMPRESSO DIGITAL



Fundamentos filosóficos do ensino de ciências naturais

Diane Lucia de Paula Armstrong

O livro apresenta diferentes formas de conhecimento e de interpretação da realidade, demonstrando como se dá a construção do saber. Traz também um vasto material sobre as mais diferentes formas de ciência, além de atividades de avaliação que podem ser utilizadas na prática docente. Tais recursos podem ser úteis no diagnóstico daquilo que cada aluno aprendeu com os temas trabalhados, possibilitando a renovação de sua atividade educativa.

Sumário – Fundamentos filosóficos no desenvolvimento da ciência / Senso comum versus conhecimento científico / Características epistemológicas de Bachelard / Etc.

Coleção Metodologia do Ensino de Biologia e Química – v. 4
1ª edição, 2012
14,3 cm x 21 cm / 138 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-235-8
ISBN digital – 978-85-8212-234-1



IMPRESSO DIGITAL



Fundamentos históricos do ensino de Ciências

Tânia Zaleski

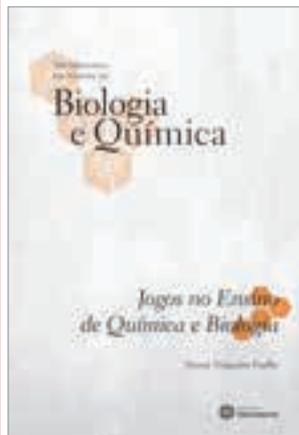
Você já parou para pensar como era a relação das civilizações antigas com a natureza? De que forma cada nova descoberta era transmitida às gerações seguintes? Com esta obra, você tem a oportunidade de entender o passado como caminho imprescindível para a análise do papel da escola na sociedade, especialmente na disciplina de Ciências, desde seu surgimento na Grécia Antiga até os tempos atuais.

Sumário – A educação nos primórdios das civilizações / Conteúdos e métodos de ensino nos séculos XX e XXI / Disciplinas escolares / O currículo e sua relação com fatores políticos, sociais e econômicos

Coleção Metodologia do Ensino de Biologia e Química – v. 6
1ª edição, 2013
14,3 cm x 21 cm / 198 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-351-5
ISBN digital – 978-85-8212-409-3



IMPRESSO DIGITAL



Jogos no Ensino de Química e Biologia

Neusa Nogueira Fialho

Nesta obra, são apresentadas aos professores de Química e Biologia alternativas para enriquecer a transmissão dos conteúdos em sala de aula. Os jogos propostos são adaptações ou criações baseadas em experiências de professores. A obra traz sugestões com as devidas descrições e regras, prontas para serem aplicadas com os alunos durante as atividades.

Sumário – A utilização de jogos no ensino de Química e Biologia / Jogando com caixinhas de fósforo / Jogando com as cartas / Jogos com dados e tabuleiros / Jogos de Quebra-Cabeça

Coleção Metodologia do Ensino de Biologia e Química – v. 8

1ª edição, 2013

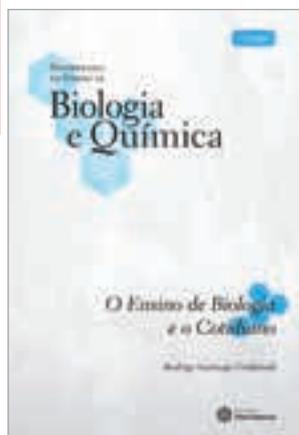
14,3 cm × 21 cm / 218 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-417-8

ISBN digital – 978-85-8212-433-8



IMPRESSO DIGITAL



O Ensino de Biologia e o Cotidiano

Rodrigo Santiago Godefroid

Esta obra apresenta informações que demonstram como a biologia está presente no cotidiano das pessoas. Biotecnologia, engenharia genética, produção de transgênicos, entre outros temas recorrentes na imprensa, são comentados no livro, que orienta ainda sobre como trabalhar com recursos alternativos no ensino de Biologia.

Sumário – A biotecnologia e a engenharia genética em nosso cotidiano / A contaminação biológica e seus prejuízos / A poluição e seus efeitos / Recursos auxiliares para o ensino de Biologia / A biologia estudada por meio de projetos de trabalho / Etc.

Coleção Metodologia do Ensino de Biologia e Química – v. 1

2ª edição, 2014

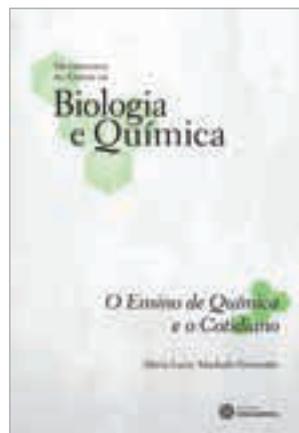
14,3 cm × 21 cm / 160 p.

ISBN impresso – 978-85-443-0030-5

ISBN digital – 978-85-443-0029-9



IMPRESSO DIGITAL



O ensino de Química e o Cotidiano

Maria Luiza Machado Fernandes

É estabelecida nesta obra uma relação entre os principais conteúdos da disciplina de Química e o dia a dia das pessoas. Dessa maneira, oferece subsídios para que os professores tornem o aprendizado mais interessante e concreto. Sugestões de exercícios e inovações em recursos didáticos enriquecem ainda mais essa experiência.

Sumário – Química aplicada ao cotidiano / Temas polêmicos atuais e a Química / O laboratório de Química / Recursos didáticos para o ensino de Química

Coleção Metodologia do Ensino de Biologia e Química – v. 3

1ª edição, 2013

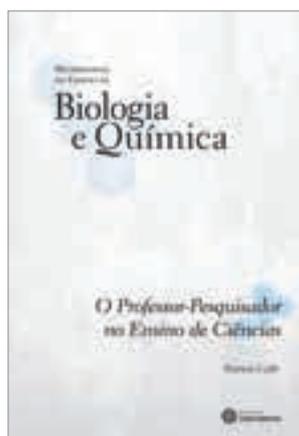
14,3 cm × 21 cm / 134 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-557-1

ISBN digital – 978-85-8212-556-4



IMPRESSO DIGITAL



O Professor-Pesquisador no Ensino de Ciências

Patricia Calil

A autora lança novas luzes sobre o debate em torno da formação continuada de professores. Voltada aos docentes de disciplinas de Ciências para o ensino médio, a obra destaca a pesquisa científica como condição fundamental para a qualidade do trabalho em sala de aula.

Sumário – O que é ciência? / Como iniciar uma pesquisa / A pesquisa na formação e na prática docente / A importância da pesquisa no ensino de Ciências e Biologia

Coleção Metodologia do Ensino de Biologia e Química – v. 2

1ª edição, 2013

14,3 cm × 21 cm / 192 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-684-4

ISBN digital – 978-85-8212-685-1



IMPRESSO DIGITAL



Obra adotada PNBE-MEC

Didática e Avaliação da Aprendizagem no Ensino de Geografia

Ana Clarissa Stefanello

Como tornar o ensino de Geografia mais dinâmico, aproximando a disciplina do cotidiano dos alunos? Esta é a questão abordada neste livro, que ressalta o papel do professor em sala de aula e propõe novas ideias sobre como criar planos de aula mais interessantes. Aqui, o educador aprenderá novas formas de interação, por meio de atividades nas quais os alunos possam explorar com mais intensidade o mundo que os cerca.

Sumário – Da geografia que aprendemos à Geografia que ensinamos na escola / A percepção como abordagem do espaço geográfico no ensino / Etc.

Coleção Metodologia do Ensino de História e Geografia – v. 2
1ª edição, 2012
14,3 cm x 21 cm / 196 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-457-4
ISBN digital – 978-85-8212-456-7



IMPRESSO DIGITAL



Didática e Avaliação da Aprendizagem no Ensino de História

Claudia Regina Baukat Silveira Moreira e José Antônio Vasconcelos

Esta obra apresenta ao professor ferramentas necessárias para incrementar as suas atividades em sala de aula. Os autores demonstram que, com novas ideias, é possível tornar o conteúdo mais rico e interessante para o aluno, que responderá melhor aos trabalhos e às práticas propostos pelos docentes.

Sumário – História na vida, História na escola / Como ensinar História / O documento histórico na sala de aula / Aprendizagem e avaliação

Coleção Metodologia do Ensino de História e Geografia – v. 1
1ª edição, 2012
14,3 cm x 21 cm / 130 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-459-8
ISBN digital – 978-85-8212-458-1



IMPRESSO DIGITAL



Fundamentos epistemológicos da Geografia

Luis Lopes Diniz Filho

O leitor é convidado a acompanhar a trajetória do ser humano e de sua relação com o ambiente em que vive, sob o ponto de vista dos mais diferentes autores e teorias. Desse modo, estará apto a analisar com maior clareza a história da Geografia e os principais elementos que a compõem.

Sumário – Raízes da geografia científica: a busca por um conhecimento holístico do mundo / A geografia tradicional: três caminhos para a síntese geográfica / A organização espacial: promessas e dificuldades da aplicação do neopositivismo ao estudo do espaço / Espaço vivido e espaço social: alternativas ao neopositivismo

Coleção Metodologia do Ensino de História e Geografia – v. 6
1ª edição, 2012
14,3 cm x 21 cm / 262 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-247-1
ISBN digital – 978-85-8212-246-4



IMPRESSO DIGITAL



Fundamentos epistemológicos da História

José Antônio Vasconcelos

Não se limitando apenas à análise crítica da história, este livro convida o leitor a assumir a condição de sujeito do processo histórico. Destinado a educadores, provoca reflexões sobre a natureza e a importância da disciplina, contribuindo para a reformulação das práticas do ensino no país.

Sumário – Epistemologia e História / O positivismo / A escola dos Annales / O materialismo dialético / A fenomenologia / O cenário pós-modernista

Coleção Metodologia do Ensino de História e Geografia – v. 5
1ª edição, 2012
14,3 cm x 21 cm / 156 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-237-2
ISBN digital – 978-85-8212-236-5



IMPRESSO DIGITAL



O Ensino de Geografia e suas Linguagens

Rosane Rudnick e Sandra de Souza

Esta obra apresenta conhecimentos necessários ao professor de Geografia, destacando a construção da ideia de espaço pelo aluno. Além disso, sugere atividades de caráter prático para docentes e futuros profissionais de Geografia. O objetivo é motivar uma reflexão sobre o ensino, além de propiciar uma abordagem com uma relação mais significativa entre o professor, o aluno e o conteúdo escolar.

Sumário – A geografia e o uso de diferentes linguagens – uma necessidade para a sala de aula / A construção da noção de espaço / O estudo do espaço – por que essa preocupação? / Construção da noção de espaço – descrição de uma experiência prática / Etc.

Coleção Metodologia do Ensino de História e Geografia – v. 8
1ª edição, 2012
14,3 cm x 21 cm / 246 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-051-4
ISBN digital – 978-85-8212-050-7



IMPRESSO DIGITAL



O Ensino de História e suas Linguagens

Armando João Dalla Costa

A disciplina de História mudou muito nas últimas décadas. A cada nova geração, os profissionais da área são chamados a reinventar a pesquisa e as formas de ensino. O objetivo deste livro é propor novos olhares, métodos, linguagens e exercícios para o ensino de História. Acompanhar tais mudanças no processo educativo, utilizando as novas tecnologias, possibilitará a prática de um ensino atraente e diferenciado dessa ciência.

Sumário – Ensinando historiografia em sala de aula / Como usar o cinema e a televisão em sala de aula / Como usar a música e o rádio em sala de aula / Etc.

Coleção Metodologia do Ensino de História e Geografia – v. 7
1ª edição, 2012
14,3 cm x 21 cm / 172 p.
ISBN impresso – 978-85-65704-46-5
ISBN digital – 978-85-65704-33-5



IMPRESSO DIGITAL



Professor-Pesquisador em Educação Geográfica

Jaime Sergio Frajuca Lopes

A obra evidencia o trabalho do professor-pesquisador no ambiente escolar, ressaltando que os métodos de ensino merecem atualização e readequação ao tempo, ao espaço e ao contexto em que são aplicados. Além disso, apresenta uma síntese sobre o pensamento geográfico, as rotinas na sala de aula e as dificuldades metodológicas no campo da geografia, o valor da pesquisa na prática escolar e o uso das tecnologias na construção do conhecimento.

Sumário – Principais correntes do pensamento da geografia / As interligações dos elos do pensamento geográfico / A prática docente: procedimentos, métodos e técnicas de trabalho / Geografia e seus métodos / Etc.

Coleção Metodologia do Ensino de História e Geografia – v. 4
1ª edição, 2012
14,3 cm x 21 cm / 184 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-473-4
ISBN digital – 978-85-8212-472-7



IMPRESSO DIGITAL



Professor-Pesquisador em Educação Histórica

Dennison de Oliveira

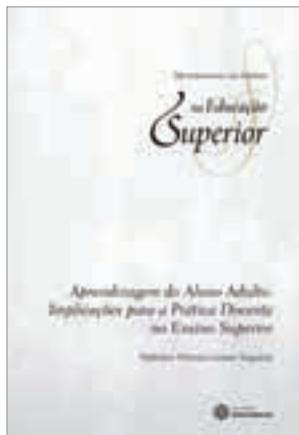
Múltiplos e variados são os temas e os objetos de pesquisa que podem ser abordados como parte do exercício docente. Este livro – prático, instigante e reflexivo – não pretende, em hipótese alguma, esgotar tais conteúdos. Contudo, nele o leitor encontra um guia útil para o enfrentamento das principais tarefas teóricas e práticas relacionadas às temáticas da disciplina de História.

Sumário – A História como disciplina acadêmica / O professor-pesquisador / Tendências epistemológicas da pesquisa / O professor como pesquisador da sua própria prática

Coleção Metodologia do Ensino de História e Geografia – v. 3
1ª edição, 2012
14,3 cm x 21 cm / 224 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-096-5
ISBN digital – 978-85-8212-095-8



IMPRESSO DIGITAL



Aprendizagem do Aluno Adulto: Implicações para a Prática Docente no Ensino Superior

Makeliny Oliveira Gomes Nogueira

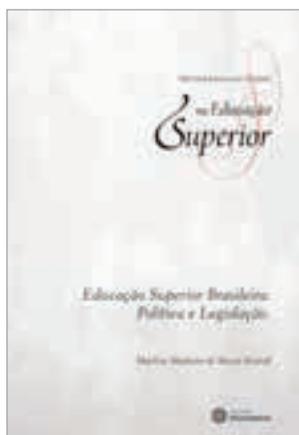
A formação continuada do professor universitário é imprescindível para o sucesso de um curso superior. Mas qual é a melhor forma de se ensinar um aluno adulto? Ao fazer uma reflexão instigante sobre diversas questões, este livro é voltado ao educador que deseja entender como funciona o processo de ensino-aprendizagem de adultos, apresentando as principais teorias e diretrizes voltadas à formação integral desse público.

Sumário – Aprendizagem: um processo social e histórico / A psicologia do desenvolvimento e a aprendizagem: concepções contemporâneas / Etc.

Coleção Metodologia do Ensino na Educação Superior – v. 4
1ª edição, 2012
14,3 cm × 21 cm / 140 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-199-3
ISBN digital – 978-85-8212-222-8



IMPRESSO DIGITAL



Educação Superior Brasileira: Política e Legislação

Marilise Monteiro de Souza Zoccoli

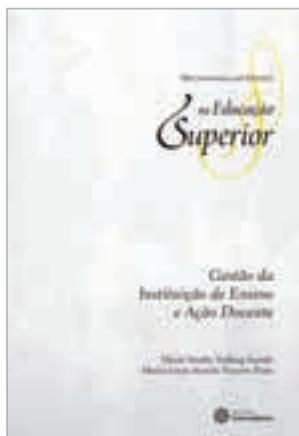
Compreender a diversidade e os elementos que compõem o ensino superior brasileiro é fundamental para a superação de desafios em sua gestão. Nesse sentido, esta obra apresenta uma abordagem histórica sobre as influências econômicas, políticas e culturais que marcaram a da educação no Brasil, enfocando particularidades da legislação educacional brasileira e do Sistema Nacional de Avaliação do Ensino Superior (Sinaes).

Sumário – Impactos dos acontecimentos mundiais na sociedade brasileira / A IES e as políticas educacionais no contexto brasileiro / Aspectos estruturais do sistema de ensino no Brasil / Etc.

Coleção Metodologia do Ensino na Educação Superior – v. 3
1ª edição, 2012
14,3 cm × 21 cm / 218 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-337-9
ISBN digital – 978-85-8212-338-6



IMPRESSO DIGITAL



Gestão da Instituição de Ensino e Ação Docente

Maria Amélia Sabbag Zainko e Maria Lúcia Accioly Teixeira Pinto

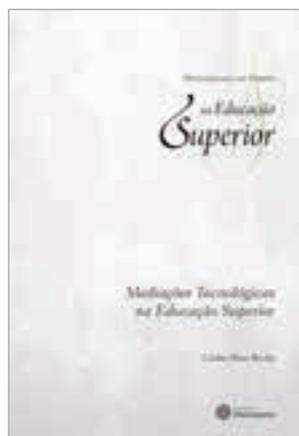
O objetivo deste livro é propor reflexões sobre os temas fundamentais na área do ensino e sugerir o desenvolvimento de novas práticas inovadoras de gestão. As autoras utilizam uma abordagem focada no enorme crescimento do número de instituições de ensino superior nas últimas décadas no Brasil, analisando os instrumentos empregados no planejamento e na avaliação institucional da educação.

Sumário – Gestão democrática: conceitos, formação e modelos / Plano de desenvolvimento institucional (PDI) / O projeto pedagógico institucional (PPI) e o projeto pedagógico de curso (PPC) / Etc.

Coleção Metodologia do Ensino na Educação Superior – v. 1
1ª edição, 2013
14,3 cm × 21 cm / 132 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-245-7
ISBN digital – 978-85-8212-244-0



IMPRESSO DIGITAL



Mediações Tecnológicas na Educação Superior

Carlos Alves Rocha

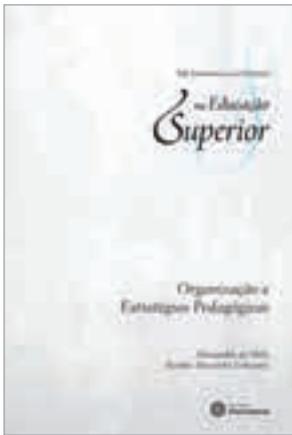
A presença de recursos tecnológicos no ambiente escolar já não é mais uma grande novidade. Com a popularização da internet, o ensino a distância tem se apresentado como uma reposta eficiente e diferenciada para as classes de educação superior em todo o país. Com esta obra, você vai conhecer as variadas formas de tecnologia existentes no cenário educacional a distância, além de refletir sobre a diferença que o uso delas pode fazer num processo de ensino-aprendizagem não presencial.

Sumário – Tecnologias na educação / A tecnologia e a educação superior / Etc.

Coleção Metodologia do Ensino na Educação Superior – v. 5
1ª edição, 2013
14,3 cm × 21 cm / 194 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-592-2
ISBN digital – 978-85-8212-520-5



IMPRESSO DIGITAL



Organização e Estratégias Pedagógicas

Alessandro de Melo e Sandra Terezinha Urbanetz

Nesta obra, o leitor é imerso no nível superior do país. É nele que se formam os profissionais que, futuramente, irão atuar na sociedade. Compreender isso significa entender que a atuação do professor universitário é fundamental para a condução das aulas e do melhor aproveitamento dos acadêmicos. A instituição educativa e os próprios alunos são partícipes nesse processo e também não podem ser ignorados.

Sumário – Concepção de educação, currículo e planejamento / Componentes didáticos do plano de ensino: objetivos, conteúdo, métodos, recursos e avaliação / Etc.

Coleção Metodologia do Ensino na Educação Superior – v. 8
1ª edição, 2013
14,3 cm × 21 cm / 204 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-664-6
ISBN digital – 978-85-8212-665-3



IMPRESSO DIGITAL



Pesquisa como Princípio Educativo

Sidinei Pithan da Silva e José Francisco Grezzana

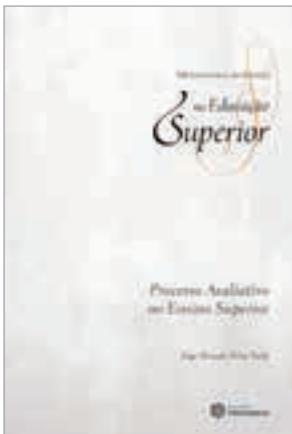
Este livro aborda a importância de o professor estimular no aluno a prática da pesquisa ao longo de todo o seu período acadêmico. Ao destacar as potencialidades que essa ação oferece para a aquisição do conhecimento, os autores demonstram que a universidade é o lugar apropriado para os profissionais que entrarão no mercado de trabalho descobrirem novas maneiras de fomentar o desenvolvimento da sociedade.

Sumário – A universidade e a questão do conhecimento e da pesquisa na contemporaneidade / A prática pedagógica e a questão da integração das atividades de ensino, pesquisa e extensão / Etc.

Coleção Metodologia do Ensino na Educação Superior – v. 6
1ª edição, 2013
14,3 cm × 21 cm / 190 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-593-9
ISBN digital – 978-85-8212-521-2



IMPRESSO DIGITAL



Processo Avaliativo no Ensino Superior

Inge Renate Fröse Suhr

A obra propõe ao professor universitário a reflexão sobre as técnicas de avaliação dos conteúdos transmitidos em sala de aula. A autora discute a importância de se repensarem os métodos de mensuração do processo ensino-aprendizagem para atender às exigências da sociedade atual.

Sumário – Avaliação: da vida para a escola / Um pouco de história / As transformações da sociedade contemporânea, o papel do ensino superior na atualidade e a avaliação / Rumo a uma avaliação significativa no ensino superior / Elaboração de questões para provas / Reflexões sobre o estabelecimento de critérios de avaliação

Coleção Metodologia do Ensino na Educação Superior – v. 2
1ª edição, 2013
14,3 cm × 21 cm / 170 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-596-0
ISBN digital – 978-85-8212-519-9



IMPRESSO DIGITAL



Relação Professor-Aluno-Conhecimento

Inge Renate Fröse Suhr e Simone Zampier da Silva

Por meio de uma linguagem clara e respaldada por diversos exemplos e atividades de autoavaliação, este livro comprova que o ato de ensinar alunos adultos vai além do domínio de conteúdos. O docente de ensino superior precisa ser capaz de inovar e renovar sua atuação para, então, “fazer acontecer” no processo ensino-aprendizagem e de aquisição do conhecimento.

Sumário – O contexto histórico e as abordagens pedagógicas: expressões na relação professor-aluno-conhecimento / A sociedade atual, o papel do ensino superior e a relação professor-aluno-conhecimento / Indicativos para a prática pedagógica no ensino superior na atualidade / Etc.

Coleção Metodologia do Ensino na Educação Superior – v. 7
1ª edição, 2013
14,3 cm × 21 cm / 140 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-448-2
ISBN digital – 978-85-8212-447-5



IMPRESSO DIGITAL



Avaliação educacional e promoção escolar

Santiago Castillo Arredondo e Jesús Cabrerizo Diago
Sandra Martha Dolinsky (Trad.)

Atualmente, tem se falado muito em avaliação, tema que desperta diferentes opiniões entre alunos, pais, especialistas e educadores. Este livro trata da avaliação no âmbito das aprendizagens dos alunos, considerando o processo avaliativo não somente como procedimento para aferir o quanto eles aprenderam, mas como meio e oportunidade de ensino, formação e educação.

Sumário – A avaliação na educação / Âmbitos e compromissos da avaliação educacional / A autoavaliação do aluno como modalidade de avaliação educacional / Configuração didática e metodologia do processo de avaliação da aprendizagem dos alunos / Etc.

Série Avaliação Educacional

1ª edição, 2013
14,3 cm x 21 cm / 586 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-946-3
ISBN digital – 978-85-8212-945-6



IMPRESSO DIGITAL



Avaliação planejada, aprendizagem consentida: é ensinando que se avalia, é avaliando que se ensina

Ivo José Both

Para promover uma ampla reflexão sobre a avaliação no processo de ensino-aprendizagem e proporcionar ao leitor explorar concepções inovadoras nesse sentido, esta obra discute os seguintes pontos: políticas e diretrizes educacionais; procedimentos de avaliação; problemas a serem superados; a democratização do acesso à escola; a educação infantil como o primeiro contato formal com valores educacionais.

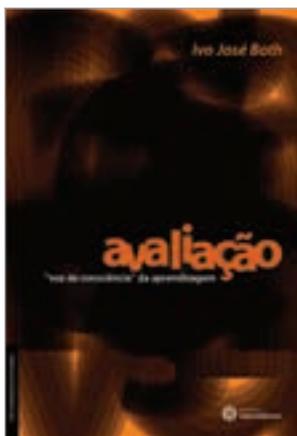
Sumário – Concepções de avaliação / Problema, modalidades e instrumentos de avaliação / Procedimentos inovadores e dinâmica de avaliação da aprendizagem / Etc.

Série Avaliação Educacional

2ª edição, 2017
14,3 cm x 21 cm / 214 p.
ISBN impresso – 978-85-5972-570-4
ISBN digital – 978-85-5972-571-1



IMPRESSO DIGITAL



Avaliação: “voz da consciência” da aprendizagem

Ivo José Both

O livro discute o papel de “voz da consciência” que a avaliação exerce quando cumpre a função de alertar sobre os desvios que ocorrem no processo de aprender, apontando novos rumos. Para tanto, é necessário entender que o objetivo principal da avaliação é facilitar e favorecer o aprendizado, e não simplesmente verificar quanto o aluno sabe.

Sumário – A avaliação como “voz da consciência” da aprendizagem: qual o caminho? / Em educação presencial ou a distância, a avaliação cumpre igual objetivo: favorecer a aprendizagem e o desempenho / Avaliação da aprendizagem: quando o indivíduo tem a educação como privilégio / Etc.

Série Avaliação Educacional

1ª edição, 2012
14,3 cm x 21 cm / 248 p.
ISBN impresso – 978-85-65704-57-1
ISBN digital – 978-85-65704-06-9



IMPRESSO DIGITAL



Planejamento e avaliação educacional

Rejane de Medeiros Cervi

Novas perspectivas para as atividades educacionais nas escolas são propostas nesta obra. Ao retratar a importância do planejamento e da avaliação continuada, a autora analisa a realidade brasileira sob o ponto de vista da educação, demonstrando soluções para a superação de obstáculos para a melhoria da qualidade do ensino no país.

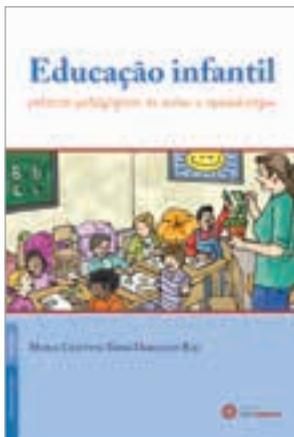
Sumário – A questão do planejamento educacional no âmbito escolar: envergadura temática / A evolução do planejamento no contexto escolar / Dimensões do processo do planejamento no âmbito da escola / A avaliação a serviço do planejamento educacional: sentido, complexidade e paradigmas / A avaliação a serviço do planejamento educacional: da objetividade / Etc.

Série Avaliação Educacional

1ª edição, 2013
14,3 cm x 21 cm / 184 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-608-0
ISBN digital – 978-85-8212-507-6



IMPRESSO DIGITAL



Educação infantil: práticas pedagógicas de ensino e aprendizagem

Maria Cristina Trois Dorneles Rau

Este livro fornece subsídios para que o leitor aprofunde seus conhecimentos acerca da educação infantil. Propõe reflexões críticas sobre o papel do educador no processo de ensino e aprendizagem com crianças de 0 a 5 anos. Longe de apresentar fórmulas prontas, oferece ao professor desse segmento – ou ao interessado nessa área – a oportunidade de repensar, criar e recriar sua prática docente.

Sumário – Pequeno cidadão brasileiro: a legislação para a educação infantil / Cuidar e educar: um compromisso educacional / O brincar na educação infantil / O trabalho pedagógico na educação infantil

Série Metodologias

1ª edição, 2012

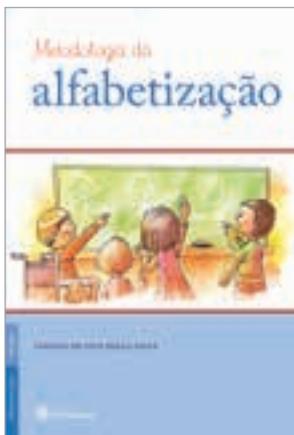
14,3 cm x 21 cm / 320 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-408-6

ISBN digital – 978-85-8212-350-8



IMPRESSO DIGITAL



Metodologia da alfabetização

Luciana de Luca Dalla Vale

Neste livro, a autora provoca reflexões sobre a educação nacional e sobre como é possível ensinar crianças e adultos a ler com compreensão e também a escrever textos que tenham sentido e reflitam suas histórias. O leitor é conduzido a uma análise global dos diferentes métodos de alfabetização utilizados na educação brasileira.

Sumário – Desenvolvimento da linguagem / Alfabetização / Alfabetização com significado: a linguística como contribuição / Alfabetização de jovens e adultos

Série Metodologias

1ª edição, 2013

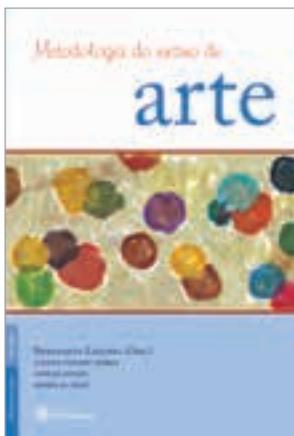
14,3 cm x 21 cm / 198 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-613-4

ISBN digital – 978-85-8212-502-1



IMPRESSO DIGITAL



Metodologia do ensino de Arte

Lílian Fleury Dória et al. (Org.)

O objetivo deste livro é esclarecer os educadores que atuam no ensino da arte e mostrá-la como um agente transformador, que pode promover a inclusão social. Professores, alunos e demais interessados podem aprofundar seus conhecimentos com o estudo de quatro linguagens: dança, teatro, música e artes visuais.

Sumário – Metodologia do ensino de música / Metodologia do ensino do teatro / Metodologia do ensino da dança / Metodologia do ensino das artes visuais

Série Metodologias

1ª edição, 2013

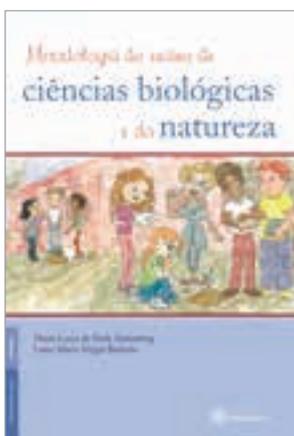
14,3 cm x 21 cm / 298 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-121-4

ISBN digital – 978-85-8212-120-7



IMPRESSO DIGITAL



Metodologia do ensino de ciências biológicas e da natureza

Diane Lucia de Paula Armstrong e Liane Maria Vargas Barboza

Com conteúdos específicos da disciplina de Ciências, com ênfase nas ciências biológicas, este livro enfoca os conteúdos teórico-metodológicos necessários à construção do conhecimento, bem como recursos didáticos que favorecem o trabalho dos docentes, com uma linguagem clara e didática.

Sumário – Senso comum e conhecimento científico / Conteúdo das ciências da natureza no ensino fundamental / Princípios de sistematização do ensino de Ciências: do método científico ao método de ensino / Etc.

Série Metodologias

1ª edição, 2012

14,3 cm x 21 cm / 232 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-194-8

ISBN digital – 978-85-8212-195-5



IMPRESSO DIGITAL



Metodologia do ensino de Educação Física: teoria e prática

Marcos Ruiz da Silva

Esta obra leva o leitor a pensar sobre a Educação Física nas escolas brasileiras, discutindo assim as diferentes concepções dessa disciplina que foram adotadas nas últimas décadas e o surgimento de um olhar renovado sobre suas possibilidades e funções. Com isso, dentre os assuntos trabalhados, estão também a ludicidade, o jogo, a brincadeira e a influência do espaço físico e dos materiais utilizados.

Sumário – Educação Física: currículo, princípios e inclusão / Abordagens pedagógicas: definições e conceitos / Conteúdos da Educação Física escolar / O movimento e a brincadeira na escola / Ensino por projetos / Influência do espaço físico e dos materiais

Série Metodologias

1ª edição, 2016

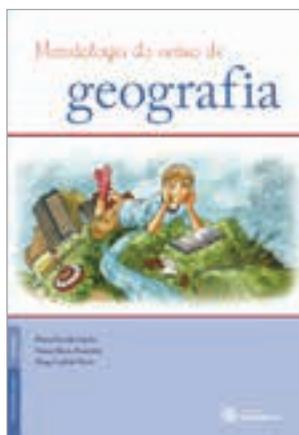
14,3 cm x 21 cm / 250 p.

ISBN impresso – 978-85-5972-182-9

ISBN digital – 978-85-5972-183-6



IMPRESSO DIGITAL



Metodologia do ensino de Geografia

Maria Eneida Fantin, Neusa Maria Tauschek e Diogo Labiak Neves

O objetivo desta obra é levar o leitor a repensar a Geografia e suas práticas. Para isso, traz uma breve apresentação epistemológica da disciplina, a sua contextualização histórica e uma abordagem prática e cotidiana das aulas de Geografia. Os autores contam, ainda, com um leque de metodologias e de práticas diferenciadas, que possibilitam um ensino muito mais contextualizado, eficiente e integrador.

Sumário – O que é geografia? O que estuda? Qual a importância teórica e política desse saber? / As abordagens teórico-metodológicas da Geografia e os interesses políticos – breve histórico / Reflexões iniciais sobre o currículo e o ensino de Geografia na educação infantil e nos anos iniciais do ensino fundamental / Etc.

Série Metodologias

1ª edição, 2013

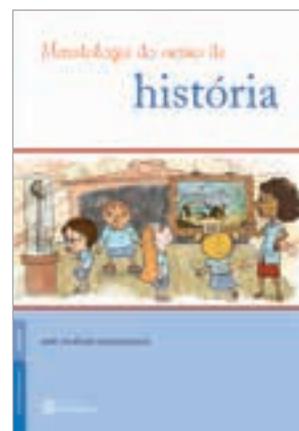
14,3 cm x 21 cm / 192 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-597-7

ISBN digital – 978-85-8212-518-2



IMPRESSO DIGITAL



Metodologia do ensino de História

José Antônio Vasconcelos

Com o propósito de superar o descompasso que existe hoje entre a História ensinada na educação básica e a pesquisa histórica desenvolvida nas universidades, esta obra situa o ensino da disciplina de forma mais abrangente. O livro relaciona o trabalho em sala de aula às tendências historiográficas contemporâneas e sugere, ainda, atividades práticas que ilustram a teoria e, portanto, podem orientar a prática.

Sumário – O que é a História / Historiografia: a história da História / Conhecimento histórico e aprendizagem escolar / Conhecimento histórico e aprendizagem escolar / Atividades para o ensino de História

Série Metodologias

1ª edição, 2012

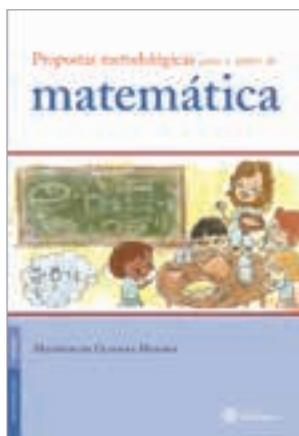
14,3 cm x 21 cm / 150 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-440-6

ISBN digital – 978-85-8212-439-0



IMPRESSO DIGITAL



Propostas metodológicas para o ensino de Matemática

Maurício de Oliveira Munhoz

Para facilitar o ensino da Matemática, este livro expõe conteúdos e metodologias para a abordagem dessa disciplina no ensino fundamental. Nestas páginas, futuros educadores podem encontrar novas possibilidades de ensino que a contemporaneidade demanda exige, com utilização de novas tecnologias e estratégias para despertar o interesse do aluno.

Sumário – Concepções de conhecimento matemático relacionadas ao ensino e aspectos da história da Matemática / Princípios da organização do ensino em Matemática / Sistematização dos conhecimentos matemáticos / Etc.

Série Metodologias

1ª edição, 2013

14,3 cm x 21 cm / 260 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-377-5

ISBN digital – 978-85-8212-384-3



IMPRESSO DIGITAL



Avaliação da aprendizagem em Arte

Bernadete Zagonel (Org.)

Escrita em conformidade com o programa curricular educacional brasileiro, a obra demonstra as diversas possibilidades que o ensino da música, da dança, do teatro e das artes visuais pode proporcionar tanto para o professor quanto para o aluno. Ao sugerir um ensino mais significativo em sala de aula, propõe ao docente um novo conceito em avaliação, que visa ao desenvolvimento integral do aluno.

Sumário – Avaliação do processo ensino-aprendizagem: classificatória e seletiva ou diagnóstica e formativa? / Avaliação da aprendizagem em música / Avaliação da aprendizagem em dança / Avaliação da aprendizagem em teatro / Avaliação da aprendizagem em artes visuais

Coleção Metodologia do Ensino de Artes – v. 8
1ª edição, 2012
21 cm x 20 cm / 138 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-205-1
ISBN digital – 978-85-8212-219-8



IMPRESSO DIGITAL



Avaliação da intervenção socioeducacional: agentes, âmbitos e projetos

Santiago Castillo Arredondo e Jesús Cabrerizo Diago
Sandra Martha Dolinsky (Trad.)

As diversas possibilidades de atuação do educador social dificultam a definição de um perfil profissional. Seu trabalho exige compromisso político e competência técnica. Novas reflexões, portanto, impõem-se no cotidiano dessa prática profissional tão ampla quanto complexa. Originalmente publicada em espanhol, ao ser lançada em português, esta obra vem atender a uma importante demanda no campo da educação social.

Sumário – Identidade profissional do educador social / A intervenção socioeducacional em educação social / Etc.

1ª edição, 2012
14,3 cm x 21 cm / 366 p.
ISBN impresso – 978-85-65704-58-8
ISBN digital – 978-85-65704-07-6



IMPRESSO DIGITAL



Avaliação educacional e promoção escolar

Santiago Castillo Arredondo e Jesús Cabrerizo Diago
Sandra Martha Dolinsky (Trad.)

Atualmente, tem se falado muito em *avaliação*, tema que desperta diferentes opiniões entre alunos, pais, especialistas e educadores. Este livro trata da avaliação no âmbito das aprendizagens dos alunos, considerando o processo avaliativo não somente como procedimento para aferir o quanto eles aprenderam, mas como meio e oportunidade de ensino, formação e educação.

Sumário – A avaliação na educação / Âmbitos e compromissos da avaliação educacional / A autoavaliação do aluno como modalidade de avaliação educacional / Configuração didática e metodologia do processo de avaliação da aprendizagem dos alunos / Etc.

1ª edição, 2013
14,3 cm x 21 cm / 586 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-946-3
ISBN digital – 978-85-8212-945-6



IMPRESSO DIGITAL



Manual de metodologia da pesquisa científica

Dalton Gean Perovano

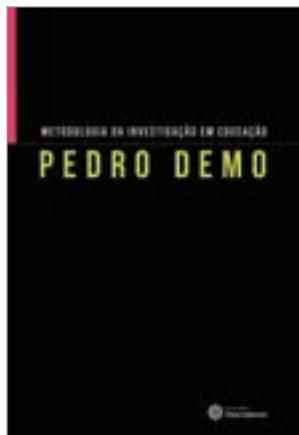
É essencial compreender o valor que a metodologia da pesquisa científica tem na formação do estudante e as amplas possibilidades que traz ao cenário atual de pesquisa. Sendo assim, é importante ressaltar que, mais do que uma disciplina acadêmica, essa área do conhecimento se dedica a expandir as capacidades de reflexão, de raciocínio e de crítica do pesquisador. Aquele que fizer bom uso dos conhecimentos provenientes dessa ciência, conseguirá seguir por caminhos mais apurados, coerentes e significativos em suas investigações, obtendo assim resultados mais efetivos em seus trabalhos.

Sumário – O conhecimento científico: perspectivas atuais / Introdução da pesquisa científica / Revisão de literatura / Metodologia / Etc.

1ª edição, 2016
14,3 cm x 21 cm / 384 p.
ISBN impresso – 978-85-5972-001-3
ISBN digital – 978-85-5972-021-1



IMPRESSO DIGITAL



Metodologia da investigação em educação

Pedro Demo

Esta obra tem o objetivo de explorar os aspectos relacionados à pesquisa e à produção de trabalhos acadêmicos. Sem a intenção de esgotar o assunto, serve como guia aos estudantes e professores envolvidos na pesquisa científica, com orientações sobre metodologia e elaboração textual.

Sumário – Definindo conhecimento científico / Conhecimento científico e complexidade / Pesquisa qualitativa / Reconstruir conhecimento

1ª edição, 2013
14,3 cm × 21 cm / 192 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-621-9
ISBN digital – 978-85-8212-500-7



IMPRESSO DIGITAL



Metodologia da pesquisa em educação: uma abordagem teórico-prática dialogada

Maria do Rosário Knechtel

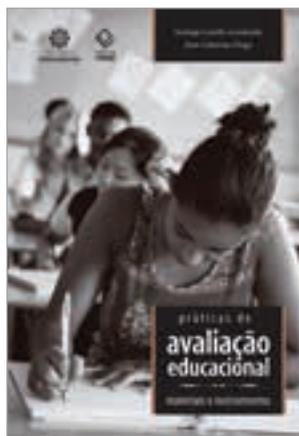
Esta obra contempla as bases teórica, prática e instrumental da produção do conhecimento. Além disso, a autora dá ênfase às abordagens de inter e transdisciplinaridade, já que esses são procedimentos contemporâneos bastante recomendados nas escolas de pós-graduação. Com isso, propõe reflexões sobre as condições da produção e do acesso ao conhecimento e problematiza o sentido atribuído às novas práticas educacionais e aos fundamentos que as sustentam.

Sumário – Teoria do conhecimento, pesquisa e ciência / O novo espírito científico / Pesquisa científica / Etc.

1ª edição, 2014
14,3 cm × 21 cm / 198 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-900-5
ISBN digital – 978-85-8212-899-2



IMPRESSO DIGITAL



Práticas de avaliação educacional: materiais e instrumentos

Santiago Castillo Arredondo e Jesús Cabrerizo Diago
Sandra Martha Dolinsky (Trad.)

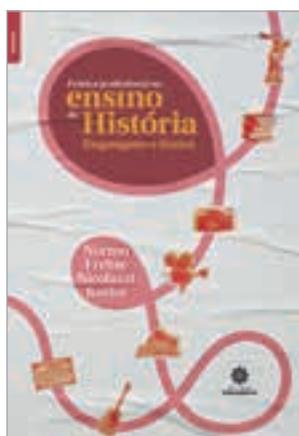
Os autores apresentam aos professores noções e ideias sobre como medir o progresso e o aprendizado dos alunos. São 153 instrumentos e orientações para aplicação prática em diversas séries e áreas do conhecimento. O livro contém exemplos e explicações detalhadas.

Sumário – Materiais e instrumentos de avaliação de aplicação geral / Materiais e instrumentos de avaliação para a educação infantil / Materiais e instrumentos de avaliação para a educação primária / Materiais e instrumentos de avaliação para a educação secundária obrigatória (ESO) / Materiais para a autoavaliação dos alunos / Etc.

1ª edição, 2013
14,3 cm × 21 cm / 388 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-944-9
ISBN digital – 978-85-8212-943-2



IMPRESSO DIGITAL



Prática profissional no ensino de história: linguagens e fontes

Norton Nicolazzi

Esta obra auxilia o professor de História a refletir sobre a sua própria prática docente, levando-o a descobrir formas de manter o interesse de seus alunos e de promover um processo de ensino-aprendizagem significativo. Assim, discute sobre o formato das aulas de História e investiga como o uso de músicas, fotografias, filmes, histórias em quadrinho, jogos e tantos outros recursos pode contribuir com as aulas.

Sumário – História e aulas de História / Livros nas aulas de História / Música, fotografia e cinema nas aulas de História / Artes plásticas e arquitetura nas aulas de História / Patrimônio cultural, cartografia e mapas nas aulas de História / Experimentando nas aulas de História

1ª edição, 2018
14,3 cm × 21 cm / 296 p.
ISBN impresso – 978-85-5972-690-9
ISBN digital – 978-85-5972-691-6



IMPRESSO DIGITAL



Recursos audiovisuais nas aulas de história

Antonio Fontoura

A discussão central desta obra versa sobre o uso de recursos audiovisuais – como músicas, filmes, quadrinhos e jogos de computador – nas aulas de História e defende que essa estratégia pode transformar o papel do aluno no processo de aprendizagem, tirando-o do papel de mero receptor de conhecimentos ao proporcionar condições para que participe de forma ativa da construção do seu próprio conhecimento histórico.

Sumário – Recursos audiovisuais e a história / A imagem no ensino de História / O som / O cinema / A televisão / Videogames, interatividade e internet

1ª edição, 2018

14,3 cm × 21 cm / 346 p.

ISBN impresso – 978-85-5972-696-1

ISBN digital – 978-85-5972-697-8



IMPRESSO DIGITAL







Como ser um aluno eficaz

Antonio Siemsen Munhoz

Desenvolvida para ser um guia ao estudante de EaD, esta obra é composta por 22 capítulos que podem ser lidos de forma independente. O objetivo é propor reflexões sobre a figura do aluno, alertando-o sobre as dificuldades que este enfrenta na sociedade contemporânea e auxiliando-o no desenvolvimento de um processo de formação permanente e continuada frente às atuais exigências do mercado de trabalho.

Sumário – A importância do conhecimento de experiências anteriores / A influência da persistência na produtividade do aluno / Questionamentos a serem desenvolvidos pelo aluno / A importância da concentração na obtenção de resultados positivos / Etc.

Série Tecnologias Educacionais
1ª edição, 2014
14,3 cm x 21 cm / 172 p.
ISBN impresso – 978-85-443-0022-0
ISBN digital – 978-85-443-0021-3



IMPRESSO DIGITAL



Educação e novas tecnologias: um (re)pensar

Glauca da Silva Brito e Ivonêlia da Purificação

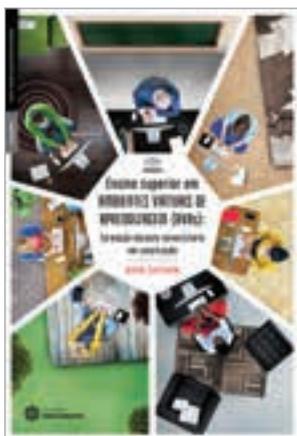
Analisando as relações entre tecnologia e inovação, este livro focaliza o processo histórico de inclusão das novas tecnologias da informação e da comunicação (NTIC) na educação. Esta obra oferece a educadores importantes subsídios para pensar os alcances e os limites da informática na educação, chamando a atenção para os equívocos que devem ser evitados e para as ações que devem ser engendradas, a fim de poderem tornar, de fato, o uso das tecnologias mais eficaz nas escolas.

Sumário – Ciência, tecnologia e educação / Inovação e tecnologias educacionais / E o professor? / Tecnologias educacionais / História do computador / História da informática na educação / Etc.

Série Tecnologias Educacionais
2ª edição, 2015
14,3 cm x 21 cm / 136 p.
ISBN impresso – 978-85-443-0156-2
ISBN digital – 978-85-443-0157-9



IMPRESSO DIGITAL



Ensino superior em ambientes virtuais de aprendizagem (AVAs): formação docente universitária em construção

Jamile Santinello

Nesta obra, a autora Jamile Santinello estabelece uma relação entre a educação e os ambientes virtuais, contrapondo metodologias e conceituações. Traz, ainda, dados históricos e contextualizados sobre a educação a distância, bem como sobre as particularidades dos ambientes virtuais de aprendizagem (AVA). O objetivo é posicionar a educação no patamar da convergência dos avanços tecnológicos.

Sumário – Construção dos fundamentos da informática educativa no Brasil / Etc.

Série Tecnologias Educacionais
1ª edição, 2015
14,3 cm x 21 cm / 160 p.
ISBN impresso – 978-85-443-0108-1
ISBN digital – 978-85-443-0109-8



IMPRESSO DIGITAL



Mudar a mudança: lições da internet generativa

Pedro Demo

Neste livro, você navegará pelos bastidores da internet, em uma análise do progresso trazido com a instauração da web 2.0 e de outras ferramentas *on-line*, de modo a compreender até que ponto a internet é generativa. Faça um *link* entre variadas informações e questione se o aperfeiçoamento da internet pode ou não nos conduzir a uma “perda de conexão”, marcada por mudanças que representariam retrocesso, ao invés de evolução.

Sumário – Internet generativa e controle / Mudar a mudança / Conhecimento rebelde e enquadrado / Mudar / Dinâmicas generativas da aprendizagem e do conhecimento

Série Tecnologias Educacionais
1ª edição, 2012
11 x 17,5 cm / 280 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-380-5
ISBN digital – 978-85-8212-387-4



IMPRESSO DIGITAL



O Estudo em Ambiente Virtual de Aprendizagem: um guia prático

Antonio Siemsen Munhoz

De leitura prática e acessível, este livro possibilita ao estudante uma nova forma de perceber o processo de ensino-aprendizagem. Para isso, analisa as mudanças na forma de estudar decorrentes do uso mais intenso das novas tecnologias de ensino a distância (EaD), em especial a utilização do ambiente virtual de aprendizagem (AVA) e da comunidade de aprendizagem virtual (CAV).

Sumário – Ambiente Virtual de Aprendizagem / Opção pelo ensino em AVA / Formas individuais de aprender / A importância de fazer parte de algo / A aprendizagem em grupo / A solução de problemas / Organização dos estudos / Habilidades de leitura, interpretação e escrita / Etc.

Série Tecnologias Educacionais

1ª edição, 2013

11 x 17,5 cm / 228 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-692-9

ISBN digital – 978-85-8212-693-6



IMPRESSO DIGITAL



O porvir: desafios da linguagem do século XXI

Pedro Demo

Este livro analisa mudanças tecnológicas e transformações nos costumes da sociedade, fatores que provocam a necessidade de novas atitudes no ambiente escolar. Em três capítulos, o autor ressalta a importância do início da alfabetização e da introdução da computação e das noções de internet na vida do professor e dos alunos.

Sumário – Desafios da leitura / Realidades virtuais / Mudou a mudança

Série Tecnologias Educacionais

1ª edição, 2012

11 x 17,5 cm / 170 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-686-8

ISBN digital – 978-85-8212-687-5



IMPRESSO DIGITAL



Práticas pedagógicas em EaD

Adriano Antônio Faria e Luís Fernando Lopes

Dividida em quatro capítulos, esta obra propõe reflexões sobre as práticas pedagógicas desenvolvidas na educação a distância (EaD), modalidade que há mais de um século facilita o acesso ao conhecimento e oferece oportunidades para uma aprendizagem constante.

Sumário – Práticas pedagógicas em EaD: buscando fundamentos / Tempo, espaço e a autonomia dos sujeitos na EaD / O projeto pedagógico na EaD / Avaliação do processo / Etc.

Série Tecnologias Educacionais

1ª edição, 2014

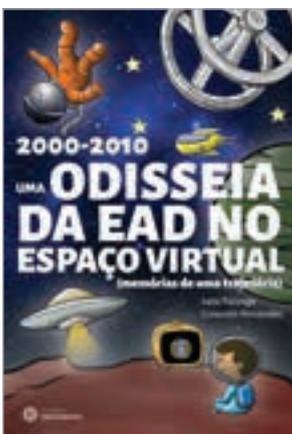
14,3 cm x 21 cm / 144 p.

ISBN impresso – 978-85-443-0068-8

ISBN digital – 978-85-443-0067-1



IMPRESSO DIGITAL



2000-2010: uma odisséia da EaD no espaço virtual (memórias de uma trajetória)

Ivete Palange e Consuelo Fernandes

Por mais de uma década, as professoras Consuelo Fernandez e Ivete Palange trabalharam em conjunto para construir experiências significativas em educação a distância. Das ações realizadas e das lutas travadas, surgiu esta obra. Nela, são resgatadas reflexões, vivências e impressões envolvendo essa modalidade de ensino que tem encantado e desafiado professores das mais diversas áreas do conhecimento humano.

Sumário – Diário de bordo no espaço virtual / A educação a distância (EaD) e as redes de computadores / O convívio com as telas / Os diálogos oral e escrito: a comunicação na rede / Eu, um educador virtual? / Etc.

1ª edição, 2014

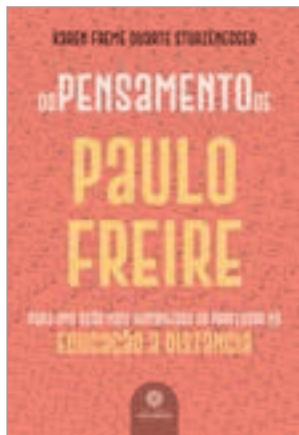
14,3 cm x 21 cm / 380 p.

ISBN impresso – 978-85-443-0002-2

ISBN digital – 978-85-443-0001-5



IMPRESSO DIGITAL



Do pensamento de Paulo Freire: para uma ação mais humanizada do professor na educação a distância

Karen Freire Duarte Sturzenegger

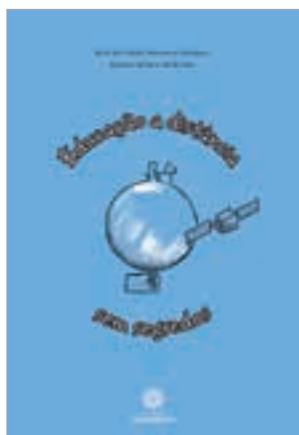
Ao aplicar o pensamento freireano à educação a distância (EaD), esta obra demonstra como as relações entre professores e alunos podem se tornar mais humanizadas nesse contexto educacional. Assim, apresenta um panorama histórico da EaD, traz perspectivas sobre esse tema no Brasil e discorre sobre aspectos que sensibilizam os docentes para que atentem às diversas realidades de seus alunos.

Sumário – Breve histórico da educação a distância / Humanização e educação / Educação a distância: humanização da tecnologia / Paulo Freire e a educação a distância

1ª edição, 2017
14,3 cm × 21 cm / 104 p.
ISBN impresso – 978-85-5972-548-3
ISBN digital – 978-85-5972-549-0



IMPRESSO DIGITAL



Educação a distância sem segredos

Rita de Cássia Menegaz Guarezi e Márcia Maria de Matos

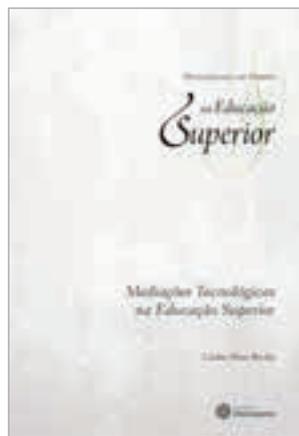
As possibilidades de acesso ao conhecimento por meio da educação a distância (EaD) já são referência na área de inclusão social e digital no Brasil e ao redor do mundo, sobretudo entre a população mais carente. Com esta obra, você entenderá quais são os elementos que tornam a EaD tão eficaz, percebendo que seu modelo de ensino não apenas rompe com as práticas rotineiras e com os limites físicos de uma sala de aula, mas qualifica o aluno para o mercado de trabalho e para a realidade tecnológica em que vive.

Sumário – Educação a distância (EaD): conceitos, características e perspectivas / Evolução histórica da EaD / Etc.

1ª edição, 2012
14,3 cm × 21 cm / 146 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-321-8
ISBN digital – 978-85-8212-322-5



IMPRESSO DIGITAL



Mediações tecnológicas na educação superior

Carlos Alves Rocha

A presença de recursos tecnológicos no ambiente escolar já não é mais uma grande novidade. Com a popularização da internet, o ensino a distância tem se apresentado como uma reposta eficiente e diferenciada para as classes de educação superior em todo o país. Com esta obra, você vai conhecer as variadas formas de tecnologia existentes no cenário educacional a distância, além de refletir sobre a diferença que o uso delas pode fazer num processo de ensino-aprendizagem não presencial.

Sumário – Tecnologias na educação / A tecnologia e a educação superior / Etc.

Coleção Metodologia do Ensino na Educação Superior – v. 5
1ª edição, 2013
14,3 cm × 21 cm / 194 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-592-2
ISBN digital – 978-85-8212-520-5



IMPRESSO DIGITAL



O despertar da gamificação corporativa

Marilena Krajdén

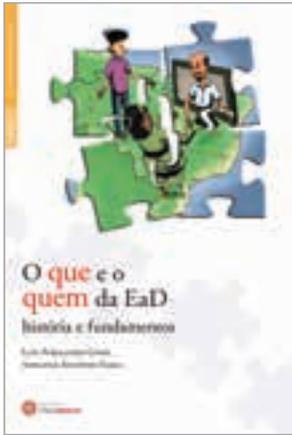
Esta obra tem como objetivo revelar como a gamificação pode promover mais comprometimento e motivação entre os membros de uma equipe, contribuindo assim para o sucesso desses indivíduos nas atividades que desempenham. Para isso, apresenta um conjunto de técnicas que têm o potencial de melhorar o clima organizacional e demonstra, por meio de exemplos concretos, os resultados que podem ser esperados.

Sumário – O que é gamificação / Engajamento, algo valioso... / Os elementos da gamificação / Teorias motivacionais / Sistema de recompensas / O valor do feedback e da diversão / Gamificação na aprendizagem e nas empresas / Como implementar um projeto da gamificação

Série Fundamentos da Educação
1ª edição, 2017
14,3 cm × 21 cm / 184 p.
ISBN impresso – 978-85-5972-492-9
ISBN digital – 978-85-5972-493-6



IMPRESSO DIGITAL



O que e o quem da EaD: história e fundamentos

Luís Fernando Lopes e Adriano Antônio Faria

Para trabalhar com educação a distância (EaD), é fundamental entender os processos históricos e os fundamentos que deram base para a constituição dessa prática de ensino-aprendizagem no nosso país. Assim, esta obra tem como objetivo proporcionar esse conhecimento ao leitor, assim como apresentar um panorama das políticas educacionais e da legislação que tratam sobre a EaD no Brasil.

Sumário – O processo histórico da educação a distância (EaD) / Educação a distância (EaD): em busca de fundamentos / O que e o quem da educação a distância (EaD) / Autonomia e ética na educação a distância (EaD)

Série Fundamentos da Educação

1ª edição, 2013

14,3 cm x 21 cm / 220 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-771-1

ISBN digital – 978-85-8212-772-8



IMPRESSO DIGITAL



Objetos de aprendizagem

Antonio Siemsen Munhoz

Esta obra é destinada a professores, alunos e outros interessados em obter conhecimentos atualizados sobre os aspectos didáticos, pedagógicos e tecnológicos dos objetos de aprendizagem. Deixando de lado as discussões sobre o uso das tecnologias na educação, o autor apresenta formas de trabalho com esses recursos. O leitor poderá compreender melhor e utilizar com eficiência os objetos de aprendizagem, construindo novos conhecimentos.

Sumário – Bases de sustentação para o estudo dos Objetos de Aprendizagem (OAs) / Apresentação dos Objetos de Aprendizagem (OAs) / Visão sobre o atual posicionamento docente / Etc.

1ª edição, 2013

14,3 cm x 21 cm / 224 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-661-5

ISBN digital – 978-85-8212-660-8



IMPRESSO DIGITAL



Tecnologias e educação matemática: projetos para a prática profissional

Gillian Cristina Barros

Ao debater formas de integrar as tecnologias digitais ao ensino de Matemática na educação básica, esta obra, além de discutir esse tema sob um viés teórico e reflexivo, apresenta ao leitor formas de efetivar o uso de recursos tecnológicos na prática pedagógica. Dessa forma, discute de maneira crítica e inovadora temas como o ensino a distância (EaD) e o ambiente virtual de aprendizagem (AVA).

Sumário – Tecnologia e sociedade: implicações na educação / Tecnologia como recurso para a aprendizagem de matemática na educação básica / Formação de professores de matemática na cibercultura / Tecnologias no ensino de matemática: das possibilidades às potencialidades / Projetos: ensinando matemática com o uso de tecnologias / Planejamento e avaliação no ensino de matemática com tecnologias digitais

Série Matemática em Sala de Aula

1ª edição, 2017

14,3 cm x 21 cm / 260 p.

ISBN impresso – 978-85-5972-472-1

ISBN digital – 978-85-5972-473-8



IMPRESSO DIGITAL



Tecnologias na educação: conceitos e práticas

Luana Priscila Wunsch e Alvaro Martins Fernandes Junior

Ao explorar os impactos que o avanço das tecnologias digitais teve sobre a educação, esta obra discute desde aspectos históricos do desenvolvimento dos meios de comunicação até a consolidação do ensino a distância. Além disso, analisa como o contexto educacional brasileiro tem se comportado frente a esses avanços tecnológicos e problematiza o papel do educador e das tecnologias educacionais.

Sumário – Ciência e tecnologia: conceitos e contexto atual / Evolução histórica dos meios de comunicação / Impactos da tecnologia na educação escolar / Diferentes recursos tecnológicos e suas aplicações pedagógicas / Postura do professor perante as tecnologias educacionais / Cenários inovadores: exemplos do século XXI

1ª edição, 2018

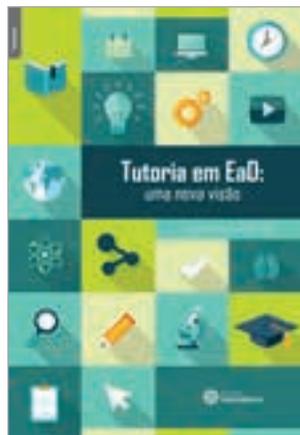
14,3 cm x 21 cm / 192 p.

ISBN impresso – 978-85-5972-768-5

ISBN digital – 978-85-5972-769-2



IMPRESSO DIGITAL



Tutoria em EaD: uma nova visão

Antonio Siemsen Munhoz

Com o objetivo de orientar as instituições de ensino que ofertam cursos na modalidade a distância, esta obra aprofunda as práticas que o tutor precisa conhecer e desenvolver em seu dia a dia. Ao todo, são quatro capítulos, que aliam a teoria à prática da tutoria em EaD.

Sumário – Evolução da EaD / O projeto instrucional / Características do curso / O desenvolvimento do curso / Etc.

1ª edição, 2014

14,3 cm × 21 cm / 140 p.

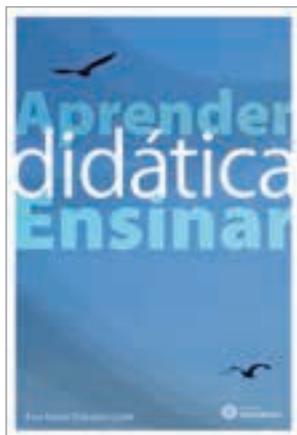
ISBN impresso – 978-85-443-0036-7

ISBN digital – 978-85-443-0035-0



IMPRESSO DIGITAL





Aprender didática: ensinar didática

Ana Maria Petraitis Liblik

O objetivo desta obra é contribuir para a formação de professores. A autora ressalta a importância do ensino da Didática como disciplina que, apesar de baseada em reflexões teóricas, é reforçada na prática. Além disso, apresenta técnicas para que os educadores ensinem com mais facilidade e transmitam com clareza informações e conhecimentos necessários aos seus educandos.

Sumário – Breve percurso histórico da Didática / Didática e Metodologia / Abordagens pedagógicas / Planejamento / Processos de aprendizagem: Vygotsky e Piaget / Avaliação: o que quer dizer avaliar? / Processos de ensino e de aprendizagem / Como pensar a organização didática do trabalho docente?

1ª edição, 2012
14,3 cm × 21 cm / 144 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-284-6
ISBN digital – 978-85-8212-347-8



IMPRESSO DIGITAL



Didática

Pura Lúcia Oliver Martins

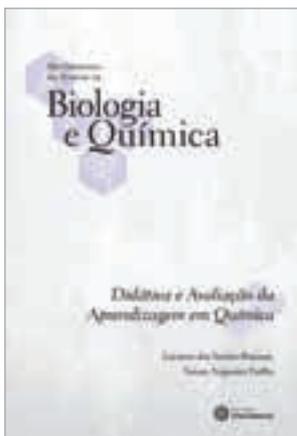
Este livro retrata a preocupação de educadores com relação à prática docente e à melhoria da educação no país. A autora alerta sobre a necessidade de repensar os métodos utilizados em sala de aula. Além disso, para que o leitor compreenda a importância dessas mudanças, apresenta uma retrospectiva do sistema pedagógico desde a década de 1970.

Sumário – Didática: momentos históricos / Abordagens do processo didático: fundamentos e instâncias operacionais / Elementos didáticos: objetivos, conteúdo, método, avaliação / Princípios orientadores da didática na perspectiva da sistematização coletiva do conhecimento

1ª edição, 2012
14,3 cm × 21 cm / 98 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-465-9
ISBN digital – 978-85-8212-464-2



IMPRESSO DIGITAL



Didática e Avaliação da Aprendizagem em Química

Luciana dos Santos Rosenau e Neusa Nogueira Fialho

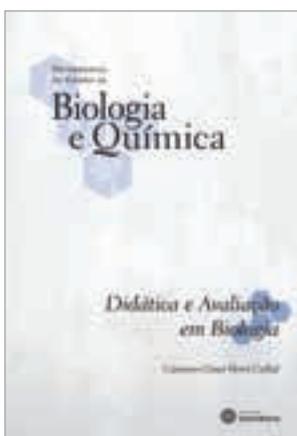
Transformar a Química em uma disciplina agradável implica deixar de pensar nela apenas como uma obrigatoriedade na grade curricular. Nesta obra, as autoras propõem novas formas de ensinar e testar o conhecimento dos alunos, mostrando que suas teorias estão mais presentes no cotidiano do que eles imaginam.

Sumário – A prática docente do professor de Química / Recursos didáticos para o ensino de Química / Perspectivas teóricas da avaliação educacional e suas implicações no ensino de Química / Etc.

Coleção Metodologia do Ensino de Biologia e Química – v. 7
1ª edição, 2013
14,3 cm × 21 cm / 150 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-455-0
ISBN digital – 978-85-8212-454-3



IMPRESSO DIGITAL



Didática e Avaliação em Biologia

Cassiano Cesar Horst Calluf

O livro estimula a reflexão a respeito das práticas dos professores em sala de aula. Para isso, traz uma ampla análise do ensino e da aprendizagem das ciências biológicas na escola. Destaca também os materiais de apoio utilizados e as formas de medir os conhecimentos adquiridos pelos alunos.

Sumário – A didática e o aprendizado em Biologia / Um histórico das diversas abordagens educacionais no processo ensino-aprendizagem em Biologia / Avaliação: o que dizer desse processo essencial, hoje e sempre, na educação? / Avaliação do material didático: tarefa essencial para alcançar a qualidade na educação

Coleção Metodologia do Ensino de Biologia e Química – v. 5
1ª edição, 2012
14,3 cm × 21 cm / 112 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-331-7
ISBN digital – 978-85-8212-332-4



IMPRESSO DIGITAL

Obra adotada
PNBE-
MEC



Didática e Avaliação em Física

Aparecida Magalhães Villatorre, Ivanilda Higa e Silmara Denise Tychanowicz

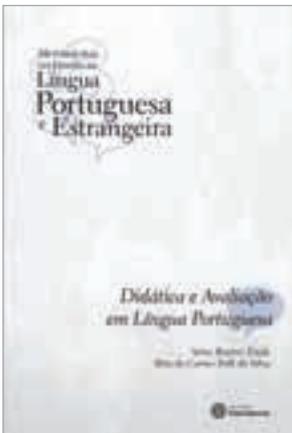
Técnicas, ferramentas e exercícios podem ser os grandes diferenciais para fazer com que um aluno realmente aprenda e goste de uma disciplina. É isso que sugere esta obra. Os autores também propõem novas abordagens e avaliações para que o ensino da Física seja eficiente e a aprendizagem, valorizada pelos alunos.

Sumário – A ciência e o seu ensino / Avaliação no ensino e na aprendizagem da Física / Situações-problema: onde está a solução? / A atividade experimental no ensino de Física / O enfoque histórico no ensino de Física

Coleção Metodologia do Ensino de Matemática e Física – v. 2
1ª edição, 2012
14,3 cm × 21 cm / 164 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-329-4
ISBN digital – 978-85-8212-330-0



IMPRESSO DIGITAL



Didática e Avaliação em Língua Portuguesa

Anna Beatriz Paula e Rita do Carmo Polli da Silva

Esta obra trata dos desafios enfrentados pelos professores da nossa língua materna, tanto na preparação das aulas quanto no momento de medir o grau de aprendizado dos alunos. Para resolver essas questões, as autoras traçam um panorama da educação no país e orientam os docentes na aplicação de provas e trabalhos.

Sumário – Os desafios do cotidiano escolar / O território da didática / A língua portuguesa e a cidadania / A avaliação da aprendizagem / A avaliação em Língua Portuguesa / As avaliações propriamente ditas

Coleção Metodologia do Ensino de Língua Portuguesa e Estrangeira – v. 2
1ª edição, 2012
14,3 cm × 21 cm / 180 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-327-0
ISBN digital – 978-85-8212-328-7



IMPRESSO DIGITAL



Didática e avaliação: algumas perspectivas da Educação Matemática

Marcelo Wachiliski

Com reflexões a respeito das mudanças necessárias no ensino da disciplina, o autor defende que é preciso mudar para garantir o futuro da educação no país. Para isso, traz aos professores sugestões e orientações que podem servir como modelo, seja na exposição do conteúdo, seja na mensuração do aprendizado.

Sumário – Didática da Matemática: principais correntes no Brasil / Didática da Matemática: resolução de problemas / Avaliação e Matemática: um breve panorama / Avaliação em Educação Matemática: teorias e práticas

Coleção Metodologia do Ensino de Matemática e Física – v. 1
1ª edição, 2012
14,3 cm × 21 cm / 128 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-334-8
ISBN digital – 978-85-8212-333-1



IMPRESSO DIGITAL



Didática e os caminhos da docência

Edna Winter e Waléria Furtado

Esta obra investiga a didática nas diversas etapas do contexto educacional brasileiro e reflete sobre os aspectos que mais têm impacto sobre esse tema, tanto teóricos quanto práticos. Para isso, aborda o desenvolvimento histórico da didática; debate sobre planejamento, objetivos, conteúdos, métodos, recursos e avaliações; e fala a respeito dos maiores desafios que costumam ser enfrentados na docência.

Sumário – O que é didática, afinal? / Didática e seu percurso histórico / Elementos que compõem a didática / Formação de professores e os saberes necessários / Didática na educação infantil / Didática no ensino fundamental / Didática no ensino médio / A interdisciplinaridade / Didática e as áreas do conhecimento

1ª edição, 2017
14,3 cm × 21 cm / 418 p.
ISBN impresso – 978-85-5972-634-3
ISBN digital – 978-85-5972-635-0



IMPRESSO DIGITAL



Didática: organização do trabalho pedagógico

Luciana Peixoto Cordeiro e Christiane Martinatti Maia

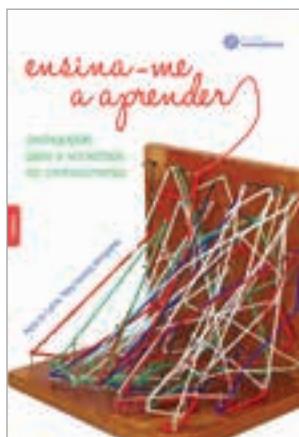
Esta obra lhe oferece a oportunidade de refletir sobre o papel e o potencial do planejamento pedagógico no processo de ensino-aprendizagem e de pensar formas de proporcionar trocas mais dinâmicas entre professores e alunos. Para dar suporte a essas discussões, são explorados temas como a função humanizadora da escolar, as diversas tendências pedagógicas, o currículo acadêmico e a função da avaliação.

Sumário – Didática: origem e pressupostos / Tendências pedagógicas / Professor reflexivo e pesquisador / Planejamento / Projeto político-pedagógico / Planejamento da ação pedagógica / Trabalhos em sala de aula: múltiplas construções / Currículo: tessituras em questão / Avaliação como um processo integrador

Série Pedagogia Contemporânea
1ª edição, 2017
14,3 cm × 21 cm / 162 p.
ISBN impresso – 978-85-5972-582-7
ISBN digital – 978-85-5972-583-4



IMPRESSO DIGITAL



Ensina-me a aprender: pedagogias para a sociedade do conhecimento

Maria do Carmo Teles Ferreira Stringhetta

Os conteúdos desta obra visam refletir sobre os processos de ensino-aprendizagem na escola contemporânea, explorando temas como: a escola tradicional, a nova e a tecnicista; as principais transformações sociais, econômicas e políticas vivenciadas no Brasil; a educação na sociedade do conhecimento; a formação docente; as metodologias significativas e colaborativas de ensino; e o planejamento pedagógico.

Sumário – Contexto histórico dos paradigmas educacionais / Transformação dos paradigmas na educação / Educação na sociedade do conhecimento / Formação docente no contexto da sociedade do conhecimento / Aprendizagem nos paradigmas emergentes/inovadores / Planejamento educacional: organização e estratégia

1ª edição, 2018
14,3 cm × 21 cm / 198 p.
ISBN impresso – 978-85-5972-728-9
ISBN digital – 978-85-5972-729-6



IMPRESSO DIGITAL



Ensine a estudar... Aprenda a aprender: didática do estudo – Volume 1

Santiago Castillo Arredondo e Luis Polanco González
Sandra Martha Dolinsky (Trad.)

Este livro prático, que apresenta técnicas de estudo para potencializar a formação do professor, oferece o conhecimento das bases psicopedagógicas e dos componentes didáticos do estudo. O objetivo é conscientizar o educador da importância dessas técnicas e conteúdos, de modo que ele se comprometa a aplicá-los constantemente, a fim de formar alunos que aprendam a aprender por si mesmos.

Sumário – Bases psicopedagógicas da aprendizagem do aluno / Didática do estudo: garantia da aprendizagem do aluno / Etc.

1ª edição, 2012
14,3 cm × 21 cm / 210 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-084-2
ISBN digital – 978-85-8212-083-5



IMPRESSO DIGITAL



Ensine a estudar... Aprenda a aprender: didática do estudo – Volume 2

Santiago Castillo Arredondo e Luis Polanco González
Sandra Martha Dolinsky (Trad.)

Nesta continuação da obra sobre técnicas de estudo, os autores discorrem acerca da prática e explicam as técnicas de análise e síntese, importantes recursos para um estudo eficaz. O livro traz ainda explicações sobre elaboração e apresentação de trabalhos, além de orientações a respeito das possibilidades que a internet trouxe para otimizar o ensino e a aprendizagem.

Sumário – A prática do estudo / Procedimentos para o estudo ativo e eficaz: técnicas de análise e de síntese / Elaboração e apresentação de trabalhos: a biblioteca / Contribuições da internet ao ensino e à aprendizagem.

1ª edição, 2012
14,3 cm × 21 cm / 206 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-085-9
ISBN digital – 978-85-8212-086-6



IMPRESSO DIGITAL



Fundamentos de didática

Alessandro de Melo e Sandra Terezinha Urbanetz

Mais do que uma técnica de ensino, a didática deve ser vista como instrumento de transformação social. Para esclarecer tal visão, esta obra traz ao leitor as particularidades da didática, contextualizando-a de acordo com os períodos históricos e acontecimentos sociais significativos.

Sumário – A didática e seus fundamentos / Os elementos constitutivos da ação didática / A relação ensino-aprendizagem / A didática e a formação do professor.

1ª edição, 2012

14,3 cm × 21 cm / 186 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-295-2

ISBN digital – 978-85-8212-296-9



IMPRESSO DIGITAL





EJA



Arte

Andréa Bertoletti e Patrícia de Camargo

Esta obra discorre sobre os elementos mais fundamentais da história da arte, apresentando assim os seus primórdios, com a arte rupestre, e seguindo até a arte contemporânea, com o pop art, os happenings, as instalações e as performances. Dessa forma, traz também informações de base sobre a arte egípcia, grega, renascentista, impressionista, expressionista, barroca, cubista, dadaísta e abstrata.

Sumário – Os primórdios das artes visuais / Teoria das cores e arte na Antiguidade / Composição na arte da Idade Média e do Renascimento / Barroco / Impressionismo e expressionismo / E a arte se faz moderna / Desconstruindo a imagem: novas configurações na arte / O espectador ganha um papel ativo

Coleção EJA: Cidadania Competente – v. 4
1ª edição, 2018
20 cm x 27 cm / 104 p.
ISBN impresso – 978-85-5972-138-6
ISBN digital – 978-85-5972-139-3



IMPRESSO DIGITAL



Biologia

Cornélio Schwambach e Geraldo Cardoso Sobrinho

Os estudos realizados nesta obra abordam a base da biologia, possibilitando entender o ecossistema em que vivemos e pensar em medidas de preservação do meio ambiente. Nestas páginas, são tratados os seguintes temas: substâncias orgânicas e inorgânicas; célula e ciclo celular; biogênese e abiogênese; micro-organismos; classificação dos seres; evolução biológica e teorias evolutivas; fisiologia animal; ecologia e desenvolvimento sustentável.

Sumário – Substâncias químicas dos seres vivos / Célula e ácidos nucleicos / Origem da vida, origem da célula / Teoria da geração espontânea ou abiogênese / Taxonomia: vírus e reinos *Monera*, *Protista* e *Fungi* / Reino *Plantae* I: briófitas, pteridófitas e gimnospermas / Reino *Plantae* II: angiospermas e organologia vegetal / Genética / Evolução biológica / Evidências da evolução / Reino animal / Fisiologia animal / Etc.

Coleção EJA: Cidadania Competente – v. 7
1ª edição, 2017
20 cm x 27 cm / 246 p.
ISBN impresso – 978-85-5972-144-7
ISBN digital – 978-85-5972-145-4



IMPRESSO DIGITAL



Educação Física

Marcos Ruiz da Silva

Para lhe ajudar a compreender a complexidade e a relevância que acompanham a disciplina de Educação Física no meio escolar, esta obra se propõe a trabalhar os fundamentos teóricos dessa área do conhecimento e a desenvolver um pensamento crítico sobre a presença de esportes, ginástica e outras práticas corporais no cotidiano educacional, contraponto ideias do senso comum com o saber científico.

Sumário – O estudo da atividade física / Lazer / Educação Física escolar

Coleção EJA: Cidadania Competente – v. 5
1ª edição, 2016
20 cm x 27 cm / 68 p.
ISBN impresso – 978-85-5972-140-9
ISBN digital – 978-85-5972-141-6



IMPRESSO DIGITAL



Filosofia

Ademir Antonio Engelmann

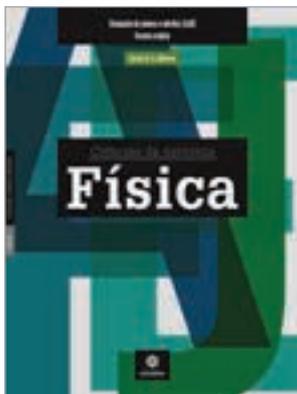
Esta obra consiste em uma introdução à filosofia. Dessa forma, apresenta ao leitor os principais conceitos, teorias e pensadores desse campo da ciência. Os estudos aqui propostos começam pela filosofia antiga e seguem até a pós-modernidade, abordando ideias de pensadores como Sócrates, Platão, Aristóteles, Comte, Hegel, Schopenhauer, Nietzsche, Wittgenstein, Marx e tantos outros.

Sumário – O que é filosofia / Surgimento da filosofia e filosofia antiga / A filosofia na Idade Média / O Renascimento / Filosofia moderna / O Iluminismo / Filosofia contemporânea / Marxismo / Filosofia política / Estética / Ética / Pós-modernidade

Coleção EJA: Cidadania Competente – v. 12
1ª edição, 2016
20 cm x 27 cm / 120 p.
ISBN impresso – 978-85-5972-152-2
ISBN digital – 978-85-5972-153-9



IMPRESSO DIGITAL



Física

Carlos Alberto Gonçalves de Oliveira

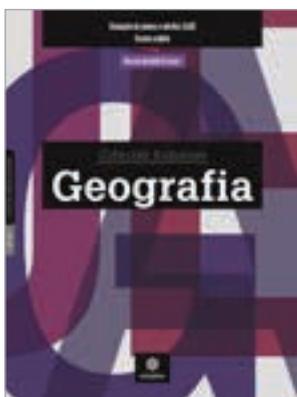
Desenvolvida com base nos Parâmetros Curriculares Nacionais para o Ensino Médio (PCNEM), esta obra aborda conteúdos fundamentais para o estudo da Física. O objetivo é que você consiga não apenas compreender enunciados envolvendo códigos e símbolos físicos e utilizar tabelas e gráficos, mas para que possa perceber a aplicação desses estudos no mundo cotidiano a seu redor.

Sumário – Divisões da física, referencial, velocidade (média e instantânea) e aceleração / Introdução à dinâmica: vetores, força e leis de Newton / Energia (noção de energia, energias cinética, potencial e mecânica) e potência / Hidrostática (fundamentos, densidade, pressão e pressão atmosférica, Lei de Stevin e Lei de Pascal / Temperatura (conceito e conversões de escalas) e dilatação (dilatação térmica e dilatação irregular da água) / Etc.

Coleção EJA: Cidadania Competente – v. 8
1ª edição, 2017
20 cm x 27 cm / 226 p.
ISBN impresso – 978-85-5972-146-1
ISBN digital – 978-85-5972-147-8



IMPRESSO DIGITAL



Geografia

Marcus Rudolfo Kreuzer

Ao introduzir os conteúdos fundamentais da Geografia, esta obra proporciona ao leitor conhecimentos sobre mapas e cartografia e o ajuda a compreender a localização, a dimensão, a geologia, o relevo, a hidrografia, o clima e a vegetação do Brasil, assim como os aspectos humanos do nosso país, discutindo os impactos dos processos de consolidação da agricultura, da urbanização e da industrialização.

Sumário – Princípios e conceitos / Terra / Orientação e cartografia Aspectos físicos I / Aspectos físicos II / Aspectos humanos I / Aspectos humanos II / Atividade industrial no mundo e no Brasil

Coleção EJA: Cidadania Competente – v. 11
1ª edição, 2017
20 cm x 27 cm / 110 p.
ISBN impresso – 978-85-5972-150-8
ISBN digital – 978-85-5972-151-5



IMPRESSO DIGITAL



Língua Estrangeira Moderna: Espanhol

Priscila Carmo Moreira Engemann

A fim de proporcionar ao leitor a construção de um conhecimento sólido em língua espanhola, esta obra trabalha conteúdos como a conjugação verbal no presente, futuro e pretérito; o fenômeno do voseo; e o emprego de artigos e preposições. Além disso, apresenta um amplo vocabulário e expressões para que você possa perceber aspectos culturais vinculados à língua e se comunicar com eficiência em contextos cotidianos.

Sumário – ¿Por qué aprender español? / Particularidades de la lengua española / Artículos / ¿Dónde estamos? / La familia y el cotidiano / La monarquía española / El tiempo / El futuro y los verbos irregulares / ¿Dónde vivimos? / ¿Te gusta? / El pasado / ¿Qué pasó?

Coleção EJA: Cidadania Competente – v. 3
1ª edição, 2016
20 cm x 27 cm / 128 p.
ISBN impresso – 978-85-5972-136-2
ISBN digital – 978-85-5972-137-9



IMPRESSO DIGITAL



Língua Estrangeira Moderna: Inglês

Thereza Cristina de Souza Lima

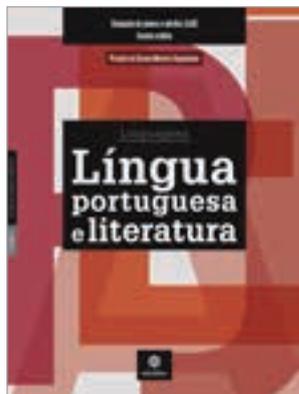
Esta obra proporciona ao leitor trabalhar conteúdos de base da língua inglesa, consolidando seus conhecimentos sobre a linguagem presente no cotidiano. Assim, além de um amplo vocabulário, você estudará aqui: advérbios de tempo; as formas afirmativa, negativa e interrogativa das frases; colocações; tempos verbais como o presente e o passado simples, o presente contínuo e o futuro com *going to*; e muito mais.

Sumário – The simple present / The present continuous and the going to future / The simple past

Coleção EJA: Cidadania Competente – v. 2
1ª edição, 2016
20 cm x 27 cm / 64 p.
ISBN impresso – 978-85-5972-134-8
ISBN digital – 978-85-5972-135-5



IMPRESSO DIGITAL



Língua portuguesa e literatura

Priscila Carmo Moreira Engelmann

Esta obra é um convite à reflexão sobre a comunicação humana e a função da linguagem como ferramenta comunicativa. Assim, trabalharemos diversos textos em que poderemos ver a aplicação dos conteúdos linguístico-gramaticais que sustentam a norma-padrão do português. Além disso, vamos conhecer e discutir sobre o percurso da produção literária no Brasil desde o período da colonização até a contemporaneidade.

Sumário – Língua e inter / Texto narrativo: crônica / Texto em versos: poesia / Formação das palavras / Música: um gênero textual para ser lido / Diversificando a leitura: música, notícia e outras possibilidades / Construção do texto: concordância verbal / Textos jornalísticos e sequências discursivas / Etc.

Coleção EJA: Cidadania Competente – v. 1
1ª edição, 2017
20 cm x 27 cm / 248 p.
ISBN impresso – 978-85-5972-132-4
ISBN digital – 978-85-5972-133-1



IMPRESSO DIGITAL



Matemática

Carlos Alberto Maziozeki de Oliveira

Por meio de exercícios e de uma linguagem concisa e clara, esta obra se dedica a trabalhar uma série de conteúdos básicos da Matemática, entre eles: conjuntos numéricos; operações e expressões; funções e equações de primeiro e segundo grau; equações e funções exponenciais; produtos notáveis; matrizes e determinantes; trigonometria; geometria especial e analítica; polinômios; juros; e muito mais.

Sumário – Conjuntos, números e expressões / Funções / Equações e funções: 1º e 2º grau / Progressões / Potenciação, radiciação, equações e funções exponenciais / Revisão de conteúdos / Matrizes e determinantes / Relações métricas nos triângulos retângulos / Ciclo trigonométrico e funções trigonométricas / Geometria / Polinômios / Juros

Coleção EJA: Cidadania Competente – v. 6
1ª edição, 2016
20 cm x 27 cm / 206 p.
ISBN impresso – 978-85-5972-142-3
ISBN digital – 978-85-5972-143-0



IMPRESSO DIGITAL



Química

Daniel da Silva Faria

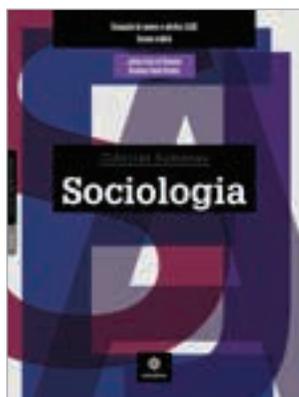
O estudo ao qual esta obra se propõe aborda, primeiramente, a química geral, apresentando ao leitor substâncias, materiais e fenômenos básicos. Na sequência, são trabalhados assuntos como: estrutura atômica; tabela periódica; fenômenos físicos e químicos; radioatividade e radiação alfa, beta e gama; química orgânica, sua aplicabilidade no cotidiano e sua relação com o meio ambiente; e muito mais.

Sumário – A importância da química e as propriedades dos materiais / Fenômenos e materiais / Estrutura atômica / Tabela periódica e radioatividade / Compostos inorgânicos / Soluções / Termoquímica / Cinética química / Introdução à química orgânica / Hidrocarbonetos e petróleo / Funções orgânicas oxigenadas / A química e o meio ambiente

Coleção EJA: Cidadania Competente – v. 9
1ª edição, 2016
20 cm x 27 cm / 114 p.
ISBN impresso – 978-85-5972-130-0
ISBN digital – 978-85-5972-131-7



IMPRESSO DIGITAL



Sociologia

Juliana Lipe de Campos e Stefania Poeta Pontes

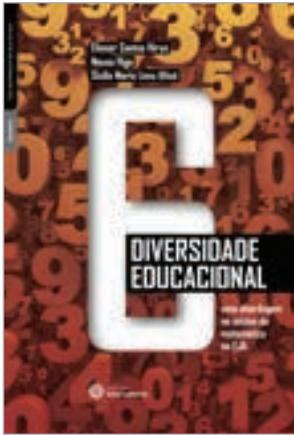
Esta obra aborda os conteúdos de base da sociologia, apresentando ao leitor as principais teorias dessa área e discutindo também elementos da antropologia e da ciência política. Assim, desenvolve sobre os conceitos de humanidade e conhecimento e fala sobre o sistema capitalista, os diferentes regimes políticos existentes, a globalização, a comunicação de massa, a desigualdade social e a instituição familiar.

Sumário – A humanidade e o conhecimento / Introdução à sociologia / Surgimento da sociologia / Política e Estado / Regimes políticos / Globalização / Cultura / Relações sociais / Comunicação de massa e indústria cultural / Desigualdade social / Desigualdade no Brasil e características demográficas / Relações familiares

Coleção EJA: Cidadania Competente – v. 13
1ª edição, 2018
20 cm x 27 cm / 180 p.
ISBN impresso – 978-85-5972-154-6
ISBN digital – 978-85-5972-155-3



IMPRESSO DIGITAL



Diversidade educacional: uma abordagem no ensino da matemática na EJA

Elieser Santos Hyrie, Neusa Higa e Stella Maris Lima Altoé

Esta obra oferece uma base sobre as teorias da educação para que o professor de Matemática que atua na educação de jovens e adultos (EJA) possa refletir sobre sua prática educativa e, com isso, estabelecer formas de ensino-aprendizagem que sejam cada vez mais significativas e eficientes.

Sumário – Exclusão educacional: contexto histórico, causas e formas / Educação: um direito de todos / Diversidade escolar: diferenças e características / Estratégias de ensino para inclusão educacional / Um paralelo entre o ensino regular e a EJA / Educação matemática para jovens e adultos

Série Matemática em Sala de Aula
1ª edição, 2016
14,3 cm x 21 cm / 194 p.
ISBN impresso – 978-85-5972-056-3
ISBN digital – 978-85-5972-057-0



IMPRESSO DIGITAL



Educação de jovens e adultos

Maria Antônia de Souza

Nos dias atuais, os principais programas de educação de jovens e adultos (EJA) atendem a jovens que não concluíram os estudos no tempo regular e também a pessoas adultas que desejam ampliar sua escolaridade. No meio rural, também existem projetos voltados à alfabetização. Esta obra contribui para a compreensão do contexto em que está inserida a EJA, modalidade da educação básica que apresenta faces políticas e sociais muito expressivas.

Sumário – Um pouco de história da EJA no Brasil / Legislação educacional e EJA no Brasil / EJA: formação e prática do educador / Experiências de EJA no Brasil: final do século XX e início do século XXI

1ª edição, 2012
14,3 cm x 21 cm / 202 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-278-5
ISBN digital – 978-85-8212-279-2



IMPRESSO DIGITAL



Educação de jovens e adultos: A educação ao longo da vida

Cláudia Regina de Paula e Marcia Cristina de Oliveira

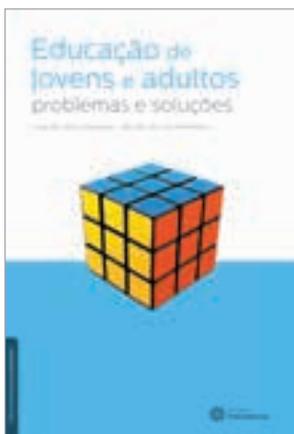
Atualmente, a educação de jovens e adultos (EJA) se expressa como um conjunto de práticas educativas que busca dar respostas aos problemas decorrentes das desigualdades socioeconômicas, políticas e culturais que afetam a humanidade. As autoras nos convidam a refletir sobre os desafios que educandos e educadores enfrentam para consolidar uma educação que atenda às múltiplas necessidades de aprendizagem, com autonomia e compromisso com a transformação de suas realidades.

Sumário – Caminhos da Educação de Jovens e Adultos / Identidades da Educação de Jovens e Adultos / Etc.

1ª edição, 2012
14,3 cm x 21 cm / 97 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-285-3
ISBN digital – 978-85-8212-390-4



IMPRESSO DIGITAL



Educação de jovens e adultos: problemas e soluções

Leandro Jesus Basegio e Renato da Luz Medeiros

A educação de jovens e adultos (EJA) visa à inclusão social de todos aqueles que não tiveram a oportunidade de concluir os estudos no tempo regular de escolarização. Tendo em vista essa meta, o livro analisa os problemas que afetam a EJA. O objetivo é apontar caminhos para a superação desses desafios, que muitas vezes contribuem para o fracasso escolar e o abandono da escola.

Sumário – O surgimento dos cursos noturnos no Brasil / Noções elementares sobre a EJA / A EJA no atual contexto social / As diferenças entre o ensino regular e a EJA / Etc.

Série Pedagogia Contemporânea
1ª edição, 2013
14,3 cm x 21 cm / 184 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-705-6
ISBN digital – 978-85-8212-706-3



IMPRESSO DIGITAL

Obra adotada PNBE-MEC



Educação de jovens e adultos: reflexões sobre novas práticas pedagógicas

Leandro Jesus Basegio e Márcia de Castro Borges

Nesta obra, os autores provocam importantes discussões sobre a real função da educação de jovens e adultos (EJA) no Brasil da atualidade. O objetivo é conduzir educadores e futuros profissionais da educação a um profundo questionamento sobre as práticas pedagógicas, além de promover a afirmação de uma postura crítica e aberta às transformações técnicas e sociais de nosso tempo.

Sumário – O desenvolvimento da EJA no Brasil / Os problemas da infantilização da EJA / O mundo do trabalho e a EJA / O uso da mídia impressa na EJA / Etc.

Série Pedagogia Contemporânea
1ª edição, 2013
14,3 cm x 21 cm / 132 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-723-0
ISBN digital – 978-85-8212-724-7



IMPRESSO DIGITAL



Educação em Valores Humanos e EJA

Cássia Janeiro

Destinado aos educadores de jovens e adultos, este livro aborda temas relacionados aos valores humanos, já incluídos na educação formal em diversas partes do mundo. Trata-se de observar o ser humano em sua totalidade física, mental, emocional e espiritual e também como participante no mundo. Ao longo do livro, são sugeridos exercícios para aplicação em turmas de EJA.

Sumário – Educação em Valores Humanos: uma nova educação / A verdade / Ação correta / Educação para a paz / Educação para o amor / Educação para a não violência / Os valores e o meio ambiente / Saúde e qualidade de vida / Abordagem de EVH em língua portuguesa e educação matemática

1ª edição, 2012
14,3 cm x 21 cm / 150 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-122-1
ISBN digital – 978-85-8212-159-7



IMPRESSO DIGITAL

LIVROS DIGITAIS

NÃO PERCA MAIS TEMPO!

Conte, agora mesmo, com uma **biblioteca totalmente digital** e obtenha diversos benefícios.

Com a **Biblioteca Digital InterSaberes**, a sua **IES** pode obter melhor classificação na avaliação do **MEC** e ainda diminuir significativamente os custos.

Conheça a Biblioteca Digital InterSaberes

Agora a sua IES pode ter o acervo 100% digital. Na Biblioteca Digital InterSaberes, você encontra mais de 1000 títulos atualizados e disponíveis em diversas áreas do conhecimento. São várias obras para você compor as suas bibliografias básica e complementar que, além de atenderem ao indicador do MEC, melhoram o processo de aprendizagem dos seus alunos e oferecem uma experiência única de leitura.

Solicite uma visita e saiba como podemos ajudar a sua IES a ser digital:

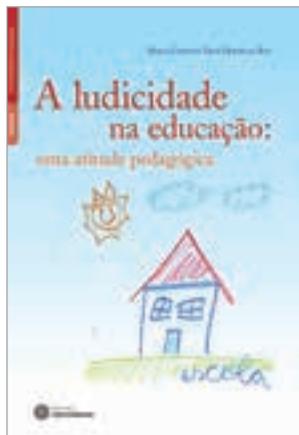
WWW.INTERSABERES.COM







EDUCAÇÃO INFANTIL



A ludicidade na educação: uma atitude pedagógica

Maria Cristina Trois Dorneles Rau

Fundamentado nas concepções teóricas e práticas de autores de grande expressão, este livro enfoca questões como infância, desenvolvimento, educação e vida em sociedade, traçando uma reflexão provocadora sobre o papel do educador. O objetivo é tratar da ludicidade como atitude pedagógica do professor de educação infantil e dos anos iniciais do ensino fundamental, considerando o educando um sujeito ativo e reflexivo no processo de ensino-aprendizagem.

Sumário – As bases teóricas da educação lúdica / A ludicidade no desenvolvimento do ser humano e as implicações para a prática educativa / Etc.

Série Dimensões da Educação

1ª edição, 2012

14,3 cm x 21 cm / 248 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-101-6

ISBN digital – 978-85-8212-100-9



IMPRESSO DIGITAL



Diagnósticos do fazer docente na educação infantil

Luciana dos Santos Rosenau

Este livro aborda questões fundamentais para transformar a visão a respeito da educação infantil, uma fase tão importante quanto todas as outras. A criança vai para a escola para viver experiências, aprender e comunicar-se. É uma leitura indicada para estudantes e profissionais da educação refletirem sobre os seus conhecimentos ao ensinarem crianças de 0 a 5 anos.

Sumário – Formação de professores da educação infantil: recortes do contexto histórico / Um panorama sobre as concepções de infância e de criança / As trilhas do aprendizado na educação infantil / Possibilidades de investigação na educação infantil.

Série Pesquisa e Prática Profissional em Pedagogia

1ª edição, 2013

14,3 cm x 21 cm / 180 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-570-0

ISBN digital – 978-85-8212-545-8



IMPRESSO DIGITAL



Educação infantil: práticas pedagógicas de ensino e aprendizagem

Maria Cristina Trois Dorneles Rau

Este livro fornece subsídios para que o leitor aprofunde seus conhecimentos acerca da educação infantil. Propõe reflexões críticas sobre o papel do educador no processo de ensino e aprendizagem com crianças de 0 a 5 anos. Longe de apresentar fórmulas prontas, oferece ao professor desse segmento – ou ao interessado nessa área – a oportunidade de repensar, criar e recriar sua prática docente.

Sumário – Pequeno cidadão brasileiro: a legislação para a educação infantil / Cuidar e educar: um compromisso educacional / O brincar na educação infantil / O trabalho pedagógico na educação infantil

Série Metodologias

1ª edição, 2012

14,3 cm x 21 cm / 320 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-408-6

ISBN digital – 978-85-8212-350-8



IMPRESSO DIGITAL



Educar a criança do século XXI: outro olhar, novas possibilidades

Daiana Camargo e Cristiane Aparecida Woytichoski de Santa Clara (Org.)

Com base nas políticas públicas, nas legislações relativas à educação, não apenas no Brasil, mas na América Latina, na observação do ponto de vista das crianças em atividades escolares, na reavaliação da prática pedagógica e na valorização da arte, da leitura, da dança e principalmente das brincadeiras, esta obra questiona a atual condução dos processos de ensino-aprendizagem em nossas escolas.

Sumário – Políticas públicas e infância: reflexões sobre a educação da criança no Brasil a partir dos anos 1990 / Gênero e sexualidade da infância na educação: políticas e legislações na última década na América Latina / Etc.

1ª edição, 2015

14,3 cm x 21 cm / 328 p.

ISBN impresso – 978-85-443-0350-4

ISBN digital – 978-85-443-0351-1



IMPRESSO DIGITAL



Fundamentos teóricos e metodológicos dos anos iniciais

Graziela Macuglia Oyarzabal

A autora discute os vários fundamentos teóricos e metodológicos do ensino fundamental na atualidade. Apresenta, ainda, elementos que contribuem com a construção de pressupostos teóricos e práticos importantes para a formação de professores e sua prática profissional, incluindo condições materiais que possam influenciar suas ações pedagógicas.

Sumário – Fundamentos do ensino fundamental / A organização da educação brasileira / O ensino fundamental na estrutura organizacional da educação brasileira / A escola: sua realidade e organização / Etc.

Série Formação Pedagógica

1ª edição, 2013

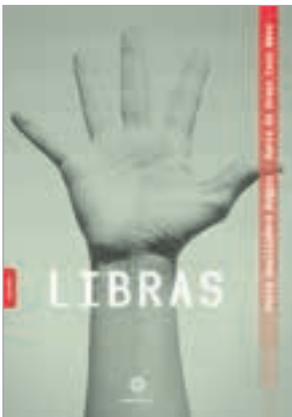
14,3 cm × 21 cm / 176 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-479-6

ISBN digital – 978-85-8212-764-3



IMPRESSO DIGITAL



Libras

Maria Auxiliadora Baggio e Maria da Graça Casa Nova

Com o objetivo de proporcionar ao leitor a base necessária para que possa desenvolver um pensamento crítico sobre os aspectos linguísticos e contextuais da Língua Brasileira de Sinais (Libras), além de debater sobre aspectos morfológicos e sintáticos, esta obra discute tópicos como diversidade, identidade, cultura, inclusão social, variação linguística, tradução, interpretação e transcrição.

Sumário – O estatuto linguístico das línguas de sinais / Surdez: percurso histórico / Educação de surdos / Surdo: identidade e cultura / Diversidade: convívio com as diferenças? / Inclusão / Variação linguística / Libras: traduzir ou interpretar? / Começando a usar a Libras / Fonologia das línguas de sinais / Morfologia da Libras / Sintaxe da Libras

1ª edição, 2017

14,3 cm × 21 cm / 142 p.

ISBN impresso – 978-85-4430-188-3

ISBN digital – 978-85-4430-189-0



IMPRESSO DIGITAL



O brincar corporal na educação infantil: reflexões sobre o educador, sua ação e formação

Daiana Camargo

Esta obra aborda as várias dimensões do brincar corporal, além de tratar dos elementos teóricos e históricos fundamentais para o entendimento da educação infantil. O objetivo é analisar e descrever a atuação pedagógica do educador em relação ao brincar corporal.

Sumário – O brincar e o corpo na prática pedagógica: a criança, a infância e a educação infantil a partir da Modernidade / O brincar corporal na educação infantil: o corpo em movimento e as possibilidades pedagógicas / Etc.

1ª edição, 2014

14,3 cm × 21 cm / 120 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-971-5

ISBN digital – 978-85-8212-972-2



IMPRESSO DIGITAL



O lúdico na prática pedagógica

Alice Bemvenuti et al.

Com este livro, o leitor pode aprofundar sua compreensão sobre o lúdico como prática pedagógica, construindo, com base em suas experiências da infância, sua própria noção de ludicidade. Os textos provocam reflexões sobre a brincadeira e o jogo na construção do simbólico e do imaginário, com seus possíveis impactos nos processos cognitivos e afetivos dos alunos. O objetivo é impulsionar possibilidades de projetos e propostas de estudo na escola.

Sumário – O jogo na história: aspectos a desvelar / Aspectos da subjetividade: percepção e experiência / Etc.

Série Pedagogia Contemporânea

1ª edição, 2013

14,3 cm × 21 cm / 214 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-476-5

ISBN digital – 978-85-8212-752-0



IMPRESSO DIGITAL



Organização dos tempos e espaços na infância

José Carlos Pinto Leivas e Everaldo Silveira

Desde o início de sua formação, a criança deve ter a possibilidade de construir, por meio de experiências concretas, seus próprios espaços geométrico e temporal. Para tanto, ela precisa explorar métodos visuais, invocando a imaginação, e também manipular e representar objetos geométricos espaciais. O objetivo deste livro é contribuir para um novo fazer em matemática no início da vida escolar da criança.

Sumário – Organizando o espaço por caminhos topológicos / Organizando o espaço pelas transformações / Percepção em geometria I / Percepção em geometria II / Organizando o espaço pelas medidas I / Etc.

Série Gestão Educacional

1ª edição, 2013

14,3 cm x 21 cm / 268 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-477-2

ISBN digital – 978-85-8212-749-0



IMPRESSO DIGITAL



Pesquisa: o aluno da educação infantil e dos anos iniciais

Ana Cristina da Silva Rodrigues e Nara Eunice Nörnberg

A obra explora diferentes possibilidades de pesquisa em educação infantil e nos anos iniciais do ensino fundamental. São analisadas alternativas viáveis para a formação do professor contemporâneo, que deve ser, antes de tudo, um pesquisador. O objetivo é contribuir também para a compreensão dos fenômenos educativos, com atenção às abordagens histórica, sociológica, psicológica e culturalista.

Sumário – A formação do professor-pesquisador / Diferentes abordagens da pesquisa em educação no Brasil / Pesquisa quantitativa e pesquisa qualitativa / Etc.

Série Formação Pedagógica

1ª edição, 2013

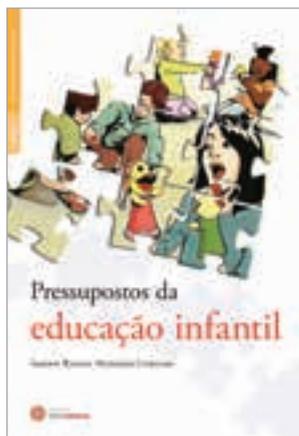
14,3 cm x 21 cm / 156 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-484-0

ISBN digital – 978-85-8212-763-6



IMPRESSO DIGITAL



Pressupostos da educação infantil

Simone Regina Manosso Cartaxo

O livro retrata a educação infantil no contexto das políticas destinadas à efetivação do projeto político-pedagógico, à compreensão do desenvolvimento da criança e à organização do trabalho pedagógico. Voltado ao profissional da educação infantil, visa contribuir com sua formação e com as reflexões necessárias para sua atuação, possibilitando a compreensão dos pressupostos que envolvem a educação básica.

Sumário – Aspectos fundantes da educação infantil / O desenvolvimento infantil / A organização pedagógica da educação infantil / O projeto político-pedagógico e a educação infantil

Série Fundamentos da Educação

1ª edição, 2013

14,3 cm x 21 cm / 206 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-361-4

ISBN digital – 978-85-8212-401-7



IMPRESSO DIGITAL



Professor de educação infantil e anos iniciais do ensino fundamental: aspectos históricos e legais da formação

Claudia Mara de Almeida e Kátia Cristina Dambiski Soares

Por meio de uma abordagem inspiradora, reflexiva e didática, este livro ajuda educadores a compreender de que forma podem aprimorar seu currículo e comprometer-se com a melhoria do processo de ensino-aprendizagem na escola brasileira. Leitura ideal para os profissionais que desejam aperfeiçoar a prática docente e contribuir com o desenvolvimento do país.

Sumário – Formação e trabalho docente / O papel do professor e sua formação em diferentes períodos da história da educação brasileira / Etc.

Série Formação do Professor

1ª edição, 2012

14,3 cm x 21 cm / 212 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-169-6

ISBN digital – 978-85-8212-198-6



IMPRESSO DIGITAL



Shutterstock/wavebreakmedia

EDUCAÇÃO ESPECIAL

101



Currículo na educação inclusiva: entendendo esse desafio

Maria de Fátima Minetto

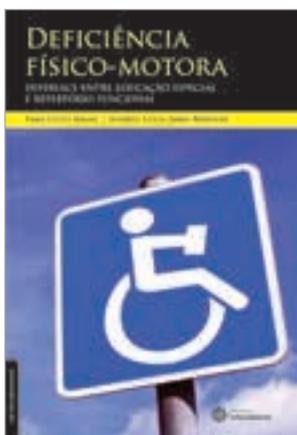
Esta obra é direcionada ao professor que deseja aprimorar sua atuação em sala de aula, trabalhando a realidade da inclusão. A autora chama a atenção para a compreensão do diferente e de suas particularidades. Além disso, oferece ao educador sugestões de atividades e de adaptação de conteúdos que podem ser fonte de inspiração para uma prática docente voltada ao diálogo e à inclusão.

Sumário – Entendendo a necessidade de mudanças / Adaptações curriculares: uma necessidade na escola inclusiva / Recursos necessários para adaptações curriculares eficientes nas escolas inclusivas

Série Inclusão Escolar
1ª edição, 2012
14,3 cm x 21 cm / 136 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-181-8
ISBN digital – 978-85-8212-180-1



IMPRESSO DIGITAL



Deficiência físico-motora: interface entre educação especial e repertório funcional

Vera Lúcia Israel e Andréa Lúcia Sêrio Bertoldi

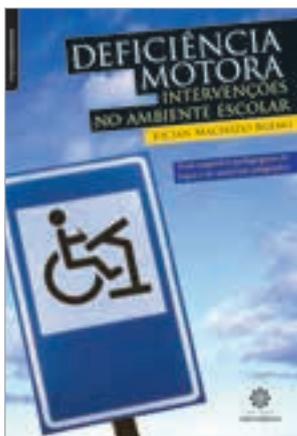
O objetivo desta obra é ajudar pais, educadores e a sociedade em geral a refletir sobre ações e soluções educacionais, sociais e profissionais em prol da inclusão de pessoas com deficiência físico-motora (DFM). Para tanto, as autoras demonstram como a construção e a reconstrução de conceitos, conhecimentos e práticas podem ser um valioso instrumento no incentivo à autonomia e à integração da pessoa com DFM.

Sumário – Novos olhares sobre a concepção de deficiência físico-motora / Fundamentos de comportamento motor aplicados à deficiência físico-motora / Etc.

Série Inclusão Escolar
1ª edição, 2012
14,3 cm x 21 cm / 150 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-138-2
ISBN digital – 978-85-8212-139-9



IMPRESSO DIGITAL



Deficiência motora: intervenções no ambiente escolar

Jocian Machado Bueno

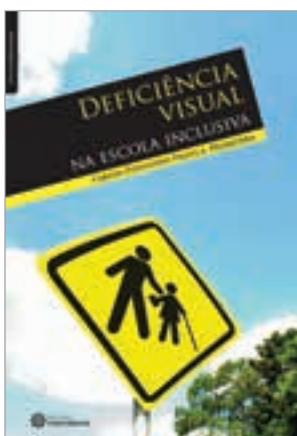
A obra traz à tona reflexões sobre a inclusão da pessoa com deficiência motora em escolas regulares, demonstrando a importância da interação com o meio onde está inserida. Ao apresentar um breve estudo sobre a relação existente entre desenvolvimento e movimento, possibilita a pais, educadores e demais interessados no assunto uma compreensão abrangente sobre o tema.

Sumário – Desenvolvimento e movimento: qual a relação? / Desenvolvimento motor e deficiência motora / Deficiência motora / Paralisia cerebral (PC) / Etc.

Série Inclusão Escolar
1ª edição, 2012
14,3 cm x 21 cm / 200 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-140-5
ISBN digital – 978-85-8212-141-2



IMPRESSO DIGITAL



Deficiência visual na escola inclusiva

Carlos Fernando França Mosquera

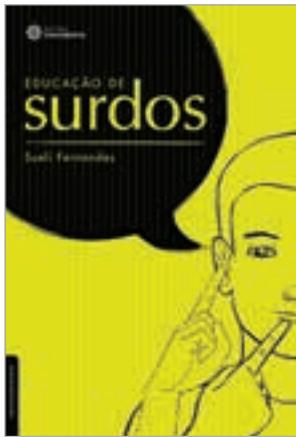
Ao chamar a atenção da sociedade brasileira para a educação dos deficientes visuais, esta obra propõe uma análise sobre os caminhos que nossas escolas têm trilhado no trabalho com as diferenças em sala de aula. Por meio de uma abordagem simples e acessível, discute com maestria esse tema tão polêmico, propondo alternativas para o aprimoramento do processo de ensino-aprendizagem do deficiente visual, garantindo-lhe acesso ao conhecimento e à cidadania.

Sumário – Deficiência visual: história, funcionamento da visão e seus comprometimentos / Deficiência visual: conceitos / Etc.

Série Inclusão Escolar
1ª edição, 2012
14,3 cm x 21 cm / 160 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-142-9
ISBN digital – 978-85-8212-143-6



IMPRESSO DIGITAL



Educação de surdos

Sueli Fernandes

Neste livro, a autora aponta alternativas para a superação de um modelo escolar que opera na manutenção da exclusão. Nesse contexto, várias parcelas da população escolar brasileira, como os surdos, lutam pelo direito à cidadania. A obra convida o leitor ao exercício da reflexão crítica acerca dos surdos e da surdez. Para isso, apresenta uma síntese dos principais debates e demandas educacionais relacionados à inclusão dos surdos na atualidade.

Sumário – Histórico da educação de surdos / Os movimentos surdos e a resistência ao ouvintismo / Surdez e linguagens / Educação bilíngue para surdos: desafios à inclusão

Série Inclusão Escolar

1ª edição, 2012

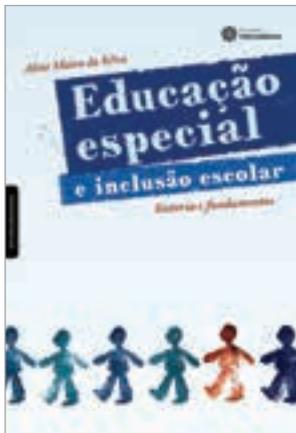
14,3 cm × 21 cm / 144 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-013-2

ISBN digital – 978-85-8212-014-9



IMPRESSO DIGITAL



Educação especial e inclusão escolar: história e fundamentos

Aline Maira da Silva

Com uma abordagem simples e acessível, a autora apresenta a educadores e ao público geral esse tema bastante polêmico. E o faz com maestria, propondo alternativas para a inclusão escolar de maneira ampla, com o intuito de valorizar os potenciais dos alunos e identificar suas necessidades, para então “fazer a verdadeira diferença” em nossa sociedade.

Sumário – História da educação especial: do abandono à institucionalização / A filosofia da normalização e o movimento de integração escolar / Inclusão escolar: definição, caracterização e bases legais / A inclusão escolar e as práticas educacionais

Série Inclusão Escolar

1ª edição, 2012

14,3 cm × 21 cm / 216 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-113-9

ISBN digital – 978-85-8212-168-9



IMPRESSO DIGITAL



Educação especial na perspectiva inclusiva: fundamentos psicológicos e biológicos

Gisele Sotta Ziliotto

Com o objetivo de instigar os conhecimentos do leitor em relação à educação inclusiva, esta obra apresenta uma série de questões teóricas sobre o desenvolvimento humano e a educação especial. A autora considera, como base de seus estudos, os fundamentos da Política Nacional de Educação Especial na Perspectiva da Educação Inclusiva. Para proporcionar a aproximação entre a teoria e a prática, há, ao final de cada capítulo, sugestões de livros, textos e filmes sobre os assuntos abordados.

Sumário – Enfoques psicológicos sobre o desenvolvimento humano / Etc.

Série Inclusão Escolar

1ª edição, 2015

14,3 cm × 21 cm / 136 p.

ISBN impresso – 978-85-443-0130-2

ISBN digital – 978-85-443-0131-9



IMPRESSO DIGITAL



Educação especial: pesquisa e prática

Regiane Banzatto Bergamo

A sala de aula é um espaço complexo, de construção de normas, valores, regras e, principalmente, do saber. Nesse processo, a individualidade de cada pessoa dialoga com a necessidade do respeito à diversidade dentro e fora da classe. Este livro oferece uma nova interpretação sobre a formação do conhecimento em educação especial. Além de mostrar até que ponto a inclusão é excludente, a autora discute as formas como a escola de hoje pode possibilitar uma educação especial de qualidade.

Sumário – A importância da pesquisa para a prática profissional em educação especial / Etc.

Série Inclusão Escolar

1ª edição, 2012

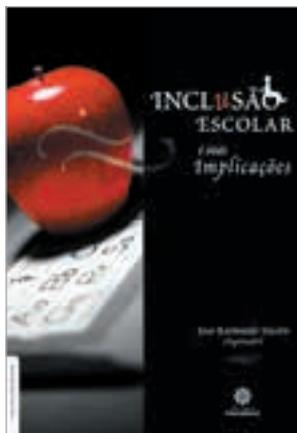
14,3 cm × 21 cm / 104 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-161-0

ISBN digital – 978-85-8212-160-3



IMPRESSO DIGITAL



Inclusão escolar e suas implicações

José Raimundo Facion (Org.)

A obra apresenta artigos de diferentes autores sobre inclusão e exclusão. Atentos às questões socioeconômicas do país, os especialistas elucidam o contexto em que a inclusão deve estar presente, seja na maneira de atingir a população mais carente, seja na promoção da aprendizagem às pessoas com necessidades especiais em sistemas regulares de ensino.

Sumário – Exclusão: uma metacategoria nos estudos sobre educação / Políticas inclusivas e possíveis implicações no ambiente escolar / A deficiência intelectual e a educação contemporânea: uma análise dos sentidos da inclusão escolar / O papel do professor na educação inclusiva / A formação de professores / Perspectivas da inclusão escolar e sua efetivação

Série Inclusão Escolar
1ª edição, 2012
14,3 cm x 21 cm / 212 p.
ISBN impresso – 978-85-65704-37-3
ISBN digital – 978-85-8212-288-4



IMPRESSO DIGITAL



Inclusão: uma realidade em discussão

Mirian Célia Castellain Guebert

O objetivo é sensibilizar o leitor e promover um debate sobre a educação dos alunos com necessidades especiais. A autora demonstra que, apesar de ser um direito garantido pela legislação, há muito a se fazer para que o ensino especial tenha a qualidade desejada e exigida pela sociedade.

Sumário – Um pensamento filosófico e a educação inclusiva / Aspectos históricos e conceituais da educação inclusiva / Aspectos legais da educação / Concepções filosóficas da educação especial / Diretrizes nacionais para educação especial na educação básica

Série Inclusão Escolar
1ª edição, 2012
14,3 cm x 21 cm / 112 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-260-0
ISBN digital – 978-85-8212-261-7



IMPRESSO DIGITAL



Mediação da aprendizagem na educação especial

Gislaine Coimbra Budel e Marcos Meier

Esta obra discorre sobre as posturas mais apropriadas para o professor em sua abordagem diária. Suas páginas estão repletas de reflexões e orientações práticas. O principal objetivo dos autores é contribuir para que o educador tenha possibilidades muito pequenas de erro ao iniciar sua caminhada como mediador de crianças com deficiência.

Sumário – Reflexões sobre educação inclusiva / Educação especial e legislação / A síndrome da privação cultural / Outras síndromes / A mediação da aprendizagem como proposta metodológica / O perfil do professor mediador

Série Inclusão Escolar
1ª edição, 2012
14,3 cm x 21 cm / 240 p.
ISBN impresso – 978-85-65704-41-0
ISBN digital – 978-85-65704-30-4



IMPRESSO DIGITAL



O direito à diferença: uma reflexão sobre deficiência intelectual e educação inclusiva

Miriam Pan

A simples garantia constitucional da inclusão das pessoas com deficiência intelectual não é suficiente para fazer com que a educação seja de qualidade. Este livro leva o leitor a compreender que as diferenças devem ser notadas e respeitadas não somente na escola. Só assim a inclusão deixa de ser um ato fragmentado e passa a ser verdadeiro.

Sumário – Deficiência intelectual: o processo histórico de produção de sentidos / A definição científica da deficiência intelectual e o conceito de inteligência / Etc.

Série Inclusão Escolar
1ª edição, 2013
14,3 cm x 21 cm / 216 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-558-8
ISBN digital – 978-85-8212-555-7



IMPRESSO DIGITAL

Disponível também em espanhol



Talento e superdotação: problema ou solução?

Maria Lúcia Prado Sabatella

O objetivo desta obra é sensibilizar professores e pais para a identificação dos alunos com inteligência superior. Para tanto, revela que reconhecer esses talentos é o primeiro passo para saber como lidar com sua realidade. O tratamento incorreto pode comprometer toda a vida escolar desses estudantes.

Sumário – Alto potencial e a alteração da estrutura cerebral / Inteligência / Superdotação / Considerações sobre os procedimentos de identificação / Consequências da falta de identificação / Dimensões emocionais do superdotado / Educação do aluno superdotado / Diferentes e admiráveis – considerações finais

Série Inclusão Escolar

1ª edição, 2012

14,3 cm x 21 cm / 234 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-652-3

ISBN digital – 978-85-8212-653-0

ISBN impresso espanhol – 978-85-8212-434-5

ISBN digital espanhol – 978-85-8212-453-6



IMPRESSO DIGITAL



Tecnologia assistiva em educação especial e educação inclusiva

Cláudio Kleina

A utilização de um novo recurso tecnológico em sala de aula pode despertar diversos sentimentos, dúvidas e incertezas. No entanto, com o passar do tempo, é possível tomá-lo como uma importante ferramenta auxiliar no processo de ensino-aprendizagem. O objetivo deste livro é fazer um levantamento de alguns recursos disponíveis, explicando o modo como eles podem ser utilizados com alunos que apresentam necessidades educacionais especiais.

Sumário – Educação especial, inovação e tecnologia / Recursos didáticos adaptados / Informática na educação especial / Adaptações de software

Série Inclusão Escolar

1ª edição, 2012

14,3 cm x 21 cm / 188 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-034-7

ISBN digital – 978-85-8212-035-4



IMPRESSO DIGITAL



Disponível também em espanhol

Transtornos do desenvolvimento e do comportamento

José Raimundo Facion

Esta obra é uma valiosa contribuição para os profissionais que desejam compreender como se apresentam esses transtornos, bem como as formas mais adequadas de tratamento. Em nove capítulos, são abordadas as principais soluções pedagógico-terapêuticas que podem ser úteis no desenvolvimento das crianças.

Sumário – Transtorno autista e psicose na criança – histórico / Transtorno de Rett / Transtorno de Asperger / Transtorno desintegrativo da infância (TDI) / Transtorno invasivo do desenvolvimento sem outra especificação (TID-SOE) / Transtornos invasivos do desenvolvimento e seus diagnósticos diferenciais / Etc.

Série Inclusão Escolar

1ª edição, 2012

14,3 cm x 21 cm / 138 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-644-8

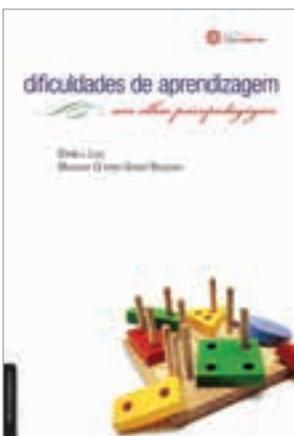
ISBN digital – 978-85-8212-645-5

ISBN impresso espanhol – 978-85-8212-585-4

ISBN digital espanhol – 978-85-8212-591-5



IMPRESSO DIGITAL



Dificuldades de aprendizagem: um olhar psicopedagógico

Daniela Leal e Makeliny Oliveira Gomes Nogueira

O livro apresenta aos futuros e atuais psicopedagogos as diferentes concepções teóricas que permeiam o processo de aprender, ampliando os horizontes para o esclarecimento de como tais teorias contribuem para entendimento dos transtornos de aprendizagem. Além disso, traz conceitos essenciais para a compreensão de tais problemas, fornecendo subsídios à prática do psicopedagogo e de outros profissionais da educação.

Sumário – Concepções de ensino-aprendizagem: um breve resgate histórico / Dificuldades de aprendizagem: um olhar psicopedagógico / Etc.

Série Psicopedagogia

1ª edição, 2012

14,3 cm x 21 cm / 172 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-336-2

ISBN digital – 978-85-8212-335-5



IMPRESSO DIGITAL



Educação física e populações especiais

Maria de Fátima Fernandes Vara e Thaís Pacheco

Esta obra fala sobre grupos de pessoas com necessidades especiais no que diz respeito à prática de atividades físicas, promovendo a elaboração de programas de exercícios que contribuam para a saúde desses sujeitos. Assim, trata de temas como força, aptidão cardiorrespiratória e flexibilidade e discute sobre a prática de exercícios por pessoas com cardiopatias, doenças pulmonares, obesidade, hérnias de disco etc.

Sumário – Exercício físico e saúde / Cardiopatias e doença pulmonar obstrutiva crônica (Dpoc) / Hipertensão, dislipidemias e doença vascular periférica (DVP) / Obesidade / Hérnia de disco, lombalgia, artrite e osteoartrite / Saúde da mulher

Série Corpo em Movimento

1ª edição, 2018

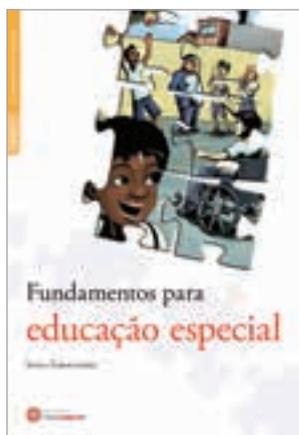
14,3 cm × 21 cm / 244 p.

ISBN impresso – 978-85-5972-790-6

ISBN digital – 978-85-5972-791-3



IMPRESSO DIGITAL



Fundamentos para educação especial

Sueli Fernandes

Diversos temas envolvidos na abordagem da educação especial são tratados nesta obra, como: concepções e práticas relacionadas às pessoas com deficiência; transição entre a integração e a inclusão social das pessoas com deficiência; fundamentos teóricos e legais da educação especial e da inclusão; terminologias que definem o aluno da educação especial; organização curricular e formação de professores no contexto da escola inclusiva.

Sumário – Aspectos históricos da relação sociedade e deficiência / A educação especial em transição: da integração à inclusão / A educação especial no contexto da educação inclusiva: fundamentos legais / Considerações sobre a organização curricular na escola inclusiva / Especialistas ou generalistas? A formação de professores para contextos inclusivos

Série Fundamentos da Educação

1ª edição, 2013

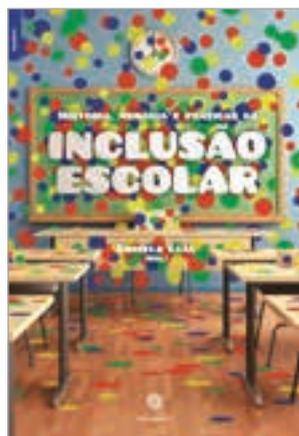
14,3 cm × 21 cm / 246 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-229-7

ISBN digital – 978-85-8212-228-0



IMPRESSO DIGITAL



História, memória e práticas da inclusão escolar

Daniela Leal (Org.)

Esta obra traz uma reflexão sobre os pressupostos teóricos, a história e as legislações referentes às práticas que visam consolidar uma educação que busque efetivamente atender às demandas dos educandos, em especial daqueles que apresentam alguma deficiência ou dificuldade no processo de escolarização.

Sumário – Os primórdios das ideias de inclusão: Pereira, Itard, Séguin e Montessori / A criança e os outros: estudos sobre “ajustamento/ desajustamento” (1955-1973) / Helena Antipoff e as classes especiais em Minas Gerais / Educação inclusiva pós-Jomtien e Salamanca: rumos, avanços e desafios / Os desafios para a concretização do acesso à educação inclusiva: uma breve reflexão / Capacitação de professores para a educação inclusiva: relato de uma experiência / Dificuldades de aprendizagem e inibição intelectual: intervenções sob a perspectiva da psicanálise / Etc.

1ª edição, 2017

14,3 cm × 21 cm / 300 p.

ISBN impresso – 978-85-5972-214-7

ISBN digital – 978-85-5972-215-4



IMPRESSO DIGITAL



Sociologia da acessibilidade

Ottmar Teske et al.

Esta obra discorre sobre a acessibilidade e evidencia os impedimentos de inserção social das pessoas com deficiência. Assim, estuda os aspectos históricos do convívio social com as deficiências, analisa as barreiras comunicacionais da atualidade, discute as normatizações para a acessibilidade e empregabilidade do indivíduo com deficiência e observa as consequências da expectativa social de normalidade.

Sumário – Acessibilidade comunicacional / O sujeito com deficiência no contexto das relações sociais / Aspectos históricos no convívio com as diferenças e deficiência / Terminologia: questão de protagonismo / Diversidade da condição humana e interdições sociais / Acessibilidade / Normatizações para a acessibilidade e empregabilidade / O reconhecimento político das diferenças / Etc.

1ª edição, 2017

14,3 cm × 21 cm / 162 p.

ISBN impresso – 978-85-5972-578-0

ISBN digital – 978-85-5972-579-7



IMPRESSO DIGITAL



Shutterstock/kamomeen

HISTÓRIA

107



História do Brasil: política e economia

Dennison de Oliveira

A obra retrata os elementos que marcam a luta do Brasil por reconhecimento no cenário mundial e, também, pela conquista da cidadania e da democracia nacional. Essencial para o leitor que deseja compreender os acontecimentos que alicerçam o Brasil de hoje. Um livro dinâmico e sem rodeios, que faz uma releitura inteligente de nossa história, costumes e cultura político-econômica.

Sumário – Liberalismo e conservadorismo no Império / Ascensão e queda da economia escravocrata e a crise do regime monárquico / República e Coronelismo / Industrialização no Brasil / Ditadura militar e redemocratização do Brasil / A modernização econômica do Brasil e o cenário político mundial

Série Aspectos da História do Brasil
1ª edição, 2012
14,3 cm x 21 cm / 196 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-241-9
ISBN digital – 978-85-8212-240-2



IMPRESSO DIGITAL



História do Brasil: sociedade e cultura

Claudia Regina Baukat Silveira Moreira e Simone Meucci

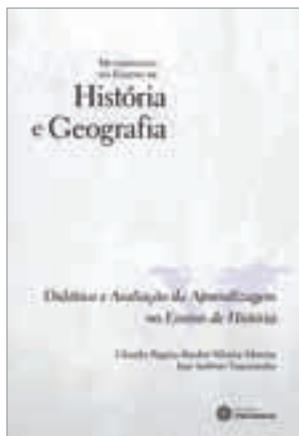
O conteúdo deste livro estimula o professor a relacionar aspectos históricos à realidade do aluno, o que provoca reflexões sobre a constituição da sua identidade. Docentes e discentes encontram nestas páginas um suporte completo para atividades de ensino-aprendizagem.

Sumário – As transformações da família brasileira / Comunicação, cultura e as novas linguagens / O tempo de folga / Arte e sociedade no Brasil dos séculos XIX e XX / É gente que vai e vem: as transformações na ocupação do espaço / A educação no Brasil

Série Aspectos da História do Brasil
1ª edição, 2012
14,3 cm x 21 cm / 196 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-251-8
ISBN digital – 978-85-8212-250-1



IMPRESSO DIGITAL



Didática e Avaliação da Aprendizagem no Ensino de História

Claudia Regina Baukat Silveira Moreira e José Antônio Vasconcelos

Esta obra apresenta ao professor ferramentas necessárias para incrementar as suas atividades em sala de aula. Os autores demonstram que, com novas ideias, é possível tornar o conteúdo mais rico e interessante para o aluno, que responderá melhor aos trabalhos e às práticas propostos pelos docentes.

Sumário – História na vida, História na escola / Como ensinar História / O documento histórico na sala de aula / Aprendizagem e avaliação

Coleção Metodologia do Ensino de História e Geografia – v. 1
1ª edição, 2012
14,3 cm x 21 cm / 130 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-459-8
ISBN digital – 978-85-8212-458-1



IMPRESSO DIGITAL



Ensino de história e cultura indígenas

Germano Bruno Afonso (Org.)

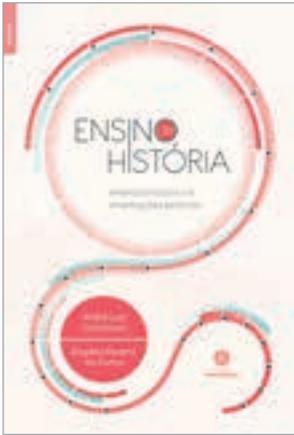
Com o objetivo de contribuir para a disseminação e valorização da história e da cultura dos povos indígenas, esta obra oferece aos profissionais da educação uma série de informações e reflexões que são resultado de anos de pesquisas realizadas com diferentes etnias indígenas brasileiras.

Sumário – Princípios norteadores para o ensino de história e cultura indígenas / História indígena do Brasil / As lutas dos povos indígenas no Brasil / Cosmovisão indígena / O observatório solar indígena / Constelações indígenas

1ª edição, 2016
14,3 cm x 21 cm / 306 p.
ISBN impresso – 978-85-5972-180-5
ISBN digital – 978-85-5972-181-2



IMPRESSO DIGITAL



Ensino de história: itinerário histórico e orientações práticas

André Luiz Cavazzani e Rogério Pereira da Cunha

Os conteúdos trabalhados nesta obra se mostram essenciais para o professor de história à medida que apresentam temas fundamentais para que o ensino dessa disciplina se dê de forma verdadeiramente significativa, discutindo, por exemplo, conceitos como tempo e sujeito histórico. Com base nisso, debate sobre formas de ensino que estimulem alunos e reflete sobre a avaliação no contexto escolar.

Sumário – Diferentes enfoques da história e suas implicações no processo educativo / Séculos XIX e XX: a história chega às salas de aula / Conceitos para o ensino de história / As novas metodologias do ensino de história: experiências práticas / Trazendo o texto literário para a sala de aula: limites, diálogos, tensões / Julgar, punir ou medir?

1ª edição, 2017

14,3 cm × 21 cm / 220 p.

ISBN impresso – 978-85-5972-464-6

ISBN digital – 978-85-5972-465-3



IMPRESSO DIGITAL



Fundamentos da pesquisa histórica

Rodrigo Otávio dos Santos

Além de discorrer sobre aspectos e funções da pesquisa histórica, trabalhando conceitos como consciência e narrativa histórica, esta obra se dedica a pensar de forma mais aprofundada os diversos tipos de fontes que podem ser utilizadas pelo pesquisador histórico – que, muitas vezes, é também professor. Com isso, discute a aplicação do conhecimento que advém da investigação científica na prática docente.

Sumário – Conceitos iniciais / Fontes: o texto escrito / Fontes: a imagem e o cinema / Outras fontes / A pesquisa histórica

1ª edição, 2016

14,3 cm × 21 cm / 264 p.

ISBN impresso – 978-85-5972-178-2

ISBN digital – 978-85-5972-179-9



IMPRESSO DIGITAL



Fundamentos epistemológicos da História

José Antônio Vasconcelos

Não se limitando apenas à análise crítica da história, este livro convida o leitor a assumir a condição de sujeito do processo histórico. Destinado a educadores, provoca reflexões sobre a natureza e a importância da disciplina, contribuindo para a reformulação das práticas do ensino no país.

Sumário – Epistemologia e História / O positivismo / A escola dos Annales / O materialismo dialético / A fenomenologia / O cenário pós-modernista

Coleção Metodologia do Ensino de História e Geografia – v. 5

1ª edição, 2012

14,3 cm × 21 cm / 156 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-237-2

ISBN digital – 978-85-8212-236-5



IMPRESSO DIGITAL



História da América: da era pré-colombiana às independências

Melissa Probst

A fim de analisar condições se deram os processos de independência em diversas partes do continente sul-americano, esta obra é um convite para uma investigação da origem e do desenvolvimento dos desafios sociais, políticos e econômicos enfrentados no contexto americano e que até hoje repercutem na realidade desses países.

Sumário – América pré-colombiana / A colonização da América / A colonização da América portuguesa / Os processos de independência

1ª edição, 2016

14,3 cm × 21 cm / 278 p.

ISBN impresso – 978-85-5972-242-0

ISBN digital – 978-85-5972-243-7



IMPRESSO DIGITAL



História e memória: diálogos e tensões

Fábio Augusto Scarpim e Mariana Bonat Trevisan

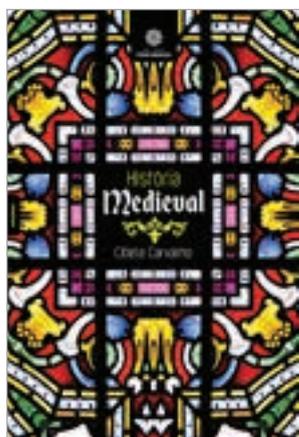
Ao analisar as relações da história e da memória na sociedade contemporânea, esta obra discute sobre como esses termos se aproximam e se distanciam. Com base nisso, observa as relações entre a história e o mito, o oral e o escrito, a memória e a identidade e debate sobre os usos políticos e sociais da memória, avaliando também o papel da história oral e o uso da memória em aulas de História na educação básica.

Sumário – Memória e história: relações e diferenciações / Relações entre história e memória ao longo do tempo / Dinâmicas da memória / História oral / História oral, memória e identidade / A memória e suas abordagens em sala de aula

1ª edição, 2018
14,3 cm × 21 cm / 324 p.
ISBN impresso – 978-85-5972-820-0
ISBN digital – 978-85-5972-821-7



IMPRESSO DIGITAL



História medieval

Cibele Carvalho

Aproxime-se da Idade Média, objeto de estudo tão rico e instigante e que atrai a atenção de inúmeros historiadores. Por meio da reflexão crítica que propomos aqui sobre o medievalismo, o leitor com certeza conseguirá analisar mais profundamente as relações sociais dessa época, tanto no Ocidente quanto no Oriente.

Sumário – Reinos bárbaros e sua formação / Nascimento do sistema feudal / Fortalecimento da Igreja: o poder papal / Islã

1ª edição, 2016
14,3 cm × 21 cm / 196 p.
ISBN impresso – 978-85-5972-170-6
ISBN digital – 978-85-5972-171-3



IMPRESSO DIGITAL



História política comparada da América Latina

Leonardo Mèrcher e Ana Paula Lopes Ferreira

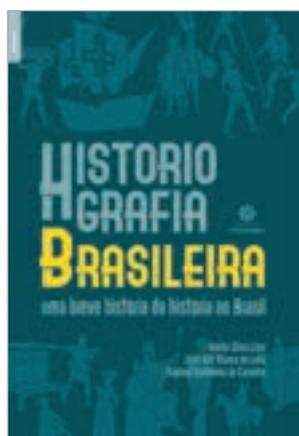
Esta obra apresenta os principais fatos e acontecimentos políticos que ocorreram na América Latina. Ao fazerem uso do método comparativo, expondo dados e fatos em uma sequência que apresenta os processos políticos como parte de algo maior, os autores pretendem proporcionar uma melhor compreensão sobre a atual situação da região retratada.

Sumário – O choque entre civilizações / Interesses e fragmentações coloniais / Independências e consolidação das novas nações / Movimentos internos e futuros externos / Etc.

1ª edição, 2015
/ Ciência Política
14,3 cm × 21 cm / 256 p.
ISBN impresso – 978-85-443-0198-2
ISBN digital – 978-85-443-0199-9



IMPRESSO DIGITAL



Historiografia brasileira: uma breve história da história no Brasil

Helder Silva Lima, José Adil Blanco de Lima e Raphael Guilherme de Carvalho

Ao reunir algumas das principais práticas históricas produzidas por grandes pesquisadores brasileiros, esta obra não apenas identifica e apresenta os acontecimentos que mais marcaram o desenvolvimento do nosso país, como também chama a atenção do leitor para os fatores que influenciam a escrita histórica, provocando assim uma leitura mais crítica e contextualizada da história do Brasil.

Sumário – Primeiras histórias no período colonial / O Instituto Histórico e Geográfico Brasileiro (IHGB) e a construção da historiografia nacional / O pensamento histórico na geração de 1870 / Os intérpretes do Brasil / Os primórdios da historiografia universitária brasileira / A historiografia brasileira nos últimos 50 anos

1ª edição, 2018
14,3 cm × 21 cm / 310 p.
ISBN impresso – 978-85-5972-740-1
ISBN digital – 978-85-5972-741-8



IMPRESSO DIGITAL



Introdução à historiografia: da abordagem tradicional às perspectivas pós-modernas

Ernesto Sobocinski Marczal

O estudo da história se baseia em discussões guiadas por correntes historiográficas, que também apresentam especificidades referentes à compreensão sobre a disciplina histórica e tudo o que envolve o trabalho do historiador. Junte-se a nós nesta investigação, cujo objetivo principal é revelar aspectos da trajetória do saber histórico e refletir sobre o modo como essa ciência adquiriu sua configuração atual.

Sumário – Da historiografia tradicional aos Annales / História e marxismo: uma abordagem preliminar / História e pós-modernidade: debates sobre a construção do saber histórico

1ª edição, 2016
14,3 cm × 21 cm / 256 p.
ISBN impresso – 978-85-5972-254-3
ISBN digital – 978-85-5972-255-0



IMPRESSO DIGITAL



Leitura e interpretação de textos historiográficos

Lorena Avelar de Muniagurria e Bruno de Macedo Zorek

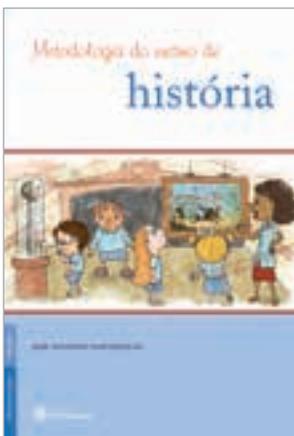
Esta obra oferece uma base para interpretações profissionais de textos historiográficos. Assim, apresenta uma metodologia para essas leituras e discute os contextos intelectuais do século XX, abordando as principais correntes europeias do pensamento social nessa época. Além disso, desenvolve sobre alguns dos maiores historiadores brasileiros e discute o desenvolvimento institucional da história no Brasil.

Sumário – Elementos básicos para a análise de textos historiográficos / Pensamento social no século XX / Tradições historiográficas europeias no século XX / Historiografia brasileira: pré-profissionalização / Historiografia brasileira contemporânea

1ª edição, 2017
14,3 cm × 21 cm / 214 p.
ISBN impresso – 978-85-5972-532-2
ISBN digital – 978-85-5972-533-9



IMPRESSO DIGITAL



Metodologia do ensino de História

José Antônio Vasconcelos

Com o propósito de superar o descompasso que existe hoje entre a História ensinada na educação básica e a pesquisa histórica desenvolvida nas universidades, esta obra situa o ensino da disciplina de forma mais abrangente. O livro relaciona o trabalho em sala de aula às tendências historiográficas contemporâneas e sugere, ainda, atividades práticas que ilustram a teoria e, portanto, podem orientar a prática.

Sumário – O que é a História / Historiografia: a história da História / Conhecimento histórico e aprendizagem escolar / Conhecimento histórico e aprendizagem escolar / Atividades para o ensino de História

Série Metodologias
1ª edição, 2012
14,3 cm × 21 cm / 150 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-440-6
ISBN digital – 978-85-8212-439-0



IMPRESSO DIGITAL



O Ensino de História e suas Linguagens

Armando João Dalla Costa

A disciplina de História mudou muito nas últimas décadas. A cada nova geração, os profissionais da área são chamados a reinventar a pesquisa e as formas de ensino. O objetivo deste livro é propor novos olhares, métodos, linguagens e exercícios para o ensino de História. Acompanhar tais mudanças no processo educativo, utilizando as novas tecnologias, possibilitará a prática de um ensino atraente e diferenciado dessa ciência.

Sumário – Ensinando historiografia em sala de aula / Como usar o cinema e a televisão em sala de aula / Como usar a música e o rádio em sala de aula / Etc.

Coleção Metodologia do Ensino de História e Geografia – v. 7
1ª edição, 2012
14,3 cm × 21 cm / 172 p.
ISBN impresso – 978-85-65704-46-5
ISBN digital – 978-85-65704-33-5



IMPRESSO DIGITAL



Os desafios do ensino de História: problemas, teorias e métodos

Alexandre de Sá Avelar

Sem dissociar a análise teórica da prática cotidiana em sala de aula, o conteúdo deste livro promove a discussão de questões relevantes para a construção do pensamento histórico em cada etapa da vida escolar. Voltado a alunos e professores, deve servir como referência para uma reflexão tanto coletiva quanto autônoma acerca dos desafios, dilemas e perspectivas do ensino de História na atualidade.

Sumário – O ensino de História na educação infantil e nos anos iniciais do ensino fundamental: a educação para um pensamento histórico / Parâmetros Curriculares Nacionais (PCN) e o ensino de História / Etc.

1ª edição, 2012
14,3 cm × 21 cm / 180 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-370-6
ISBN digital – 978-85-8212-395-9



IMPRESSO DIGITAL



Perspectivas do ensino da história: teorias, metodologias e desafios para o século XXI

Carla Viviane Paulino et al.

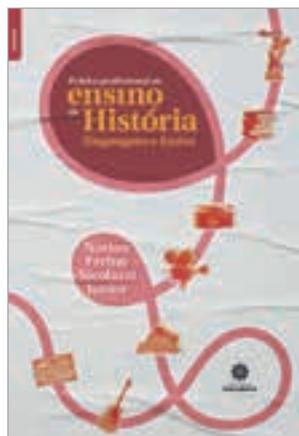
Esta obra discute sobre o ensino de História nas escolas e explora ferramentas e estratégias pedagógicas que contribuam para que o ensino-aprendizagem dessa disciplina aconteça de forma crítica e significativa. Para isso, discute temas como: planejamento de aulas; documentos legais que regem o ensino de História; o uso de recursos didáticos; a mídia e o ensino de História; e os instrumentos avaliativos.

Sumário – As bases para ensinar de forma competente e organizada / Trabalhando com fontes históricas textuais, orais e iconográficas / As mídias e o ensino de História / A avaliação do aprendizado em História: reflexão e ação

1ª edição, 2018
14,3 cm × 21 cm / 228 p.
ISBN impresso – 978-85-5972-774-6
ISBN digital – 978-85-5972-775-3



IMPRESSO DIGITAL



Prática profissional no ensino de história: linguagens e fontes

Norton Nicolazzi Junior

Esta obra auxilia o professor de História a refletir sobre a sua própria prática docente, levando-o a descobrir formas de manter o interesse de seus alunos e de promover um processo de ensino-aprendizagem significativo. Assim, discute sobre o formato das aulas de História e investiga como o uso de músicas, fotografias, filmes, histórias em quadrinho, jogos e tantos outros recursos pode contribuir com as aulas.

Sumário – História e aulas de História / Livros nas aulas de História / Música, fotografia e cinema nas aulas de História / Artes plásticas e arquitetura nas aulas de História / Patrimônio cultural, cartografia e mapas nas aulas de História / Experimentando nas aulas de História

1ª edição, 2018
14,3 cm × 21 cm / 296 p.
ISBN impresso – 978-85-5972-690-9
ISBN digital – 978-85-5972-691-6



IMPRESSO DIGITAL



Professor-Pesquisador em Educação Histórica

Dennison de Oliveira

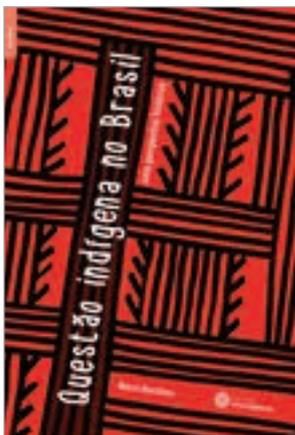
Múltiplos e variados são os temas e os objetos de pesquisa que podem ser abordados como parte do exercício docente. Este livro – prático, instigante e reflexivo – não pretende, em hipótese alguma, esgotar tais conteúdos. Contudo, nele o leitor encontra um guia útil para o enfrentamento das principais tarefas teóricas e práticas relacionadas às temáticas da disciplina de História.

Sumário – A História como disciplina acadêmica / O professor-pesquisador / Tendências epistemológicas da pesquisa / O professor como pesquisador da sua própria prática

Coleção Metodologia do Ensino de História e Geografia – v. 3
1ª edição, 2012
14,3 cm × 21 cm / 224 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-096-5
ISBN digital – 978-85-8212-095-8



IMPRESSO DIGITAL



Questão indígena no Brasil: uma perspectiva histórica

Marcio Marchioro

A reconstrução da história dos povos indígenas brasileiros, conforme efetuada nesta obra, oferece ao leitor uma revisão dos principais autores ligados às pesquisas de etno-história no Brasil. Dessa forma, ajuda-o a perceber a resistência indígena ao contato europeu e as diversas lutas que foram entravadas contra a colonização branca, a fim de, com isso, reverter a ideia de passividade do povo indígena.

Sumário – Introdução ao estudo da história indígena / A conquista da América portuguesa no século XVI / Alianças e formas de resistência no século XVII / Transformações no uso da mão de obra indígena e o protagonismo dos índios no século XVIII / A “civilização” dos índios no século XIX / Paz sem voz: a busca pela cidadania entre os índios

1ª edição, 2018

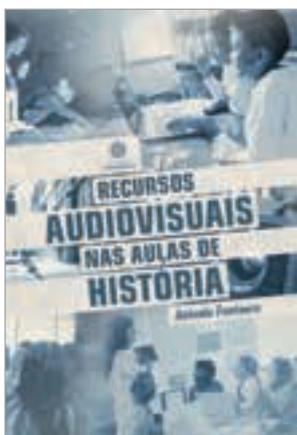
14,3 cm × 21 cm / 248 p.

ISBN impresso – 978-85-5972-754-8

ISBN digital – 978-85-5972-755-5



IMPRESSO DIGITAL



Recursos audiovisuais nas aulas de história

Antonio Fontoura

A discussão central desta obra versa sobre o uso de recursos audiovisuais – como músicas, filmes, quadrinhos e jogos de computador – nas aulas de História e defende que essa estratégia pode transformar o papel do aluno no processo de aprendizagem, tirando-o do papel de mero receptor de conhecimentos ao proporcionar condições para que participe de forma ativa da construção do seu próprio conhecimento histórico.

Sumário – Recursos audiovisuais e a história / A imagem no ensino de História / O som / O cinema / A televisão / Videogames, interatividade e internet

1ª edição, 2018

14,3 cm × 21 cm / 346 p.

ISBN impresso – 978-85-5972-696-1

ISBN digital – 978-85-5972-697-8



IMPRESSO DIGITAL



Teoria da história

Antonio Fontoura

Para realizar o trabalho de seleção de fatos históricos, o historiador precisa lançar seu olhar para o passado e refletir criticamente, pois só assim pode investigar a intencionalidade por trás dos documentos investigados e perceber o que dizem e o que ocultam. Nestas páginas o leitor encontra a base teórica fundamental para desenvolver suas próprias pesquisas e análises de textos históricos.

Sumário – A história / A importância da teoria / O tempo histórico / Memória e história / Conceitos fundamentais da história / Narrativa e formas de abordagens do passado

1ª edição, 2016

14,3 cm × 21 cm / 306 p.

ISBN impresso – 978-85-5972-284-0

ISBN digital – 978-85-5972-285-7



IMPRESSO DIGITAL



Textos clássicos de filosofia antiga: uma introdução a Platão e Aristóteles

Renata Tavares e Samon Noyama

Os estudos realizados nesta obra têm como foco os textos de Platão e Aristóteles. Assim, introduz o leitor aos principais debates desenvolvidos por esses pensadores e o provoca a refletir sobre como essas discussões continuam vivas na atualidade. Dentre os textos aqui analisados, temos: *A República*, *Fédon* e *O banquete*, de Platão; e *Ética a Nicômaco*, *A poética*, e *a Metafísica*, de Aristóteles.

Sumário – *A República*: para onde apontava Platão / *Fédon*: devemos um galo a Asclépio / *O banquete*: do amor como filosofia / *A poética*: mimese, catarse e paidéia / *Ética a Nicômaco*: há muitos modos de errar, mas só um de acertar / *Metafísica*: o Livro I

Série Estudos de Filosofia

1ª edição, 2017

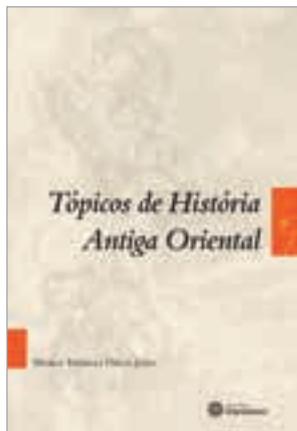
14,3 cm × 21 cm / 268 p.

ISBN impresso – 978-85-5972-584-1

ISBN digital – 978-85-5972-585-8



IMPRESSO DIGITAL



Tópicos de história antiga oriental

Maria Thereza David João

Com o intuito de proporcionar a professores e alunos uma visão geral sobre as primeiras sociedades, este livro apresenta uma análise envolvente e instigante da história. A autora demonstra que a história não se resume a um conjunto de fatos e datas: é uma ciência a ser pensada, problematizada e compreendida – ontem, hoje e sempre.

Sumário – A política no Antigo Oriente Próximo / A economia no Antigo Oriente Próximo / A religião no Antigo Oriente Próximo / A história antiga e as suas fontes

1ª edição, 2013

14,3 cm × 21 cm / 144 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-639-4

ISBN digital – 978-85-8212-638-7



IMPRESSO DIGITAL



Shutterstock/Paul Garnier Rimolo

GEOGRAFIA



Análise e produção de textos didáticos para o ensino de geografia

Maria Eneida Fantin

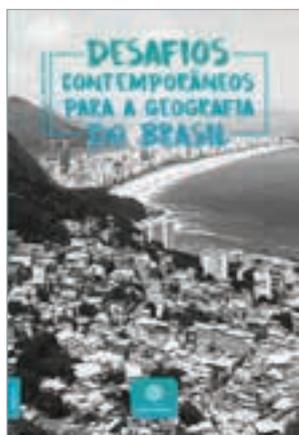
A autora Maria Eneida Fantin realiza, nesta obra, uma análise teórica, conceitual, política e metodológica dos textos didáticos para o ensino da Geografia. Assim, o docente ou especialista irá dispor dos conhecimentos necessários para analisar e produzir materiais didáticos, considerando a sala de aula como espaço de pesquisa.

Sumário – O texto didático em Geografia / Fundamentos necessários para a análise do texto didático em Geografia / Análise do texto didático em Geografia

1ª edição, 2013
14,3 cm × 21 cm / 88 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-887-9
ISBN digital – 978-85-8212-888-6



IMPRESSO DIGITAL



Desafios contemporâneos para a Geografia do Brasil

Augusto dos Santos Pereira

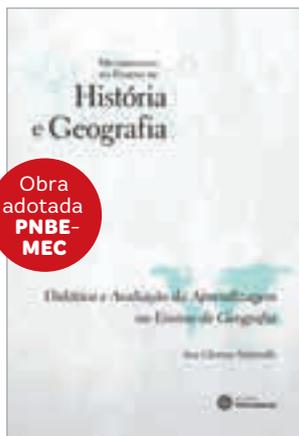
A intensificação do engajamento político popular e o aumento dos discursos de ódio no Brasil, tanto nas ruas quanto nas redes sociais, são objetos de estudo para os professores de Geografia dos ensinos fundamental e médio. Sendo assim, convidamos você a ingressar numa pesquisa que pretende contribuir para a construção de uma visão integrada do território nacional e a desnaturalização de preconceitos.

Sumário – Pensamento geográfico, Geografia e Geografia do Brasil / Discursos de ódio, desafios geográficos / Quadro natural do Brasil / Formação do território do Brasil / Um projeto de Brasil e de seu território

1ª edição, 2016
14,3 cm × 21 cm / 328 p.
ISBN impresso – 978-85-5972-264-2
ISBN digital – 978-85-5972-265-9



IMPRESSO DIGITAL



Didática e avaliação da aprendizagem no ensino de Geografia

Ana Clarissa Stefanello

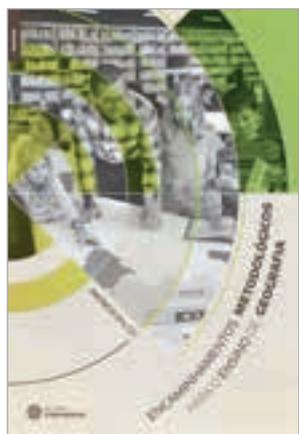
Como tornar o ensino de Geografia mais dinâmico, aproximando a disciplina do cotidiano dos alunos? Esta é a questão abordada neste livro, que ressalta o papel do professor em sala de aula e propõe novas ideias sobre como criar planos de aula mais interessantes. Aqui, o educador aprenderá novas formas de interação, por meio de atividades nas quais os alunos possam explorar com mais intensidade o mundo que os cerca.

Sumário – Da geografia que aprendemos à Geografia que ensinamos na escola / A percepção como abordagem do espaço geográfico no ensino / Etc.

Coleção Metodologia do Ensino de História e Geografia – v. 2
1ª edição, 2012
14,3 cm × 21 cm / 196 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-457-4
ISBN digital – 978-85-8212-456-7



IMPRESSO DIGITAL



Encaminhamentos metodológicos para o ensino de Geografia

Patricia Baliski

Apresentamos nesta obra novas abordagens para tornar o ensino-aprendizagem de Geografia mais significativo. Para lhe ajudar a pensar sobre essas inúmeras possibilidades e a questionar sua atuação docente, convidamos você a refletir e discutir sobre os métodos e recursos tradicionalmente usados em sala de aula.

Sumário – Geografia escolar: especificidades, objetivos e finalidades / A Geografia escolar no Brasil / Alternativas metodológicas para o ensino de geografia: recursos audiovisuais e textos escritos / Alternativas metodológicas para o ensino de geografia: quadrinhos, imagens e aulas de campo / Produção de materiais didáticos no ensino de geografia / Alfabetização cartográfica

1ª edição, 2016
14,3 cm × 21 cm / 254 p.
ISBN impresso – 978-85-5972-226-0
ISBN digital – 978-85-5972-227-7



IMPRESSO DIGITAL



Epistemologia da Geografia: elementos para apr(e)nder e ensinar a dinâmica do espaço

Paulo Cesar Medeiros

Nesta obra o leitor conhecerá os aspectos históricos, filosóficos e metodológicos que compõem os estudos da geografia. Com isso, verá as grandes escolas do pensamento geográfico, tradicionais e contemporâneas, os principais autores e as obras que mais contribuíram para a sistematização dessa área do conhecimento, percebendo assim o legado da geografia tradicional e a consolidação da geografia contemporânea.

Sumário – Pensamento geográfico: do período clássico ao moderno / O positivismo na geografia: naturalismo e funcionalismo espacial / O legado da geografia tradicional na educação brasileira / Revoluções geográficas: teórica humanística e crítica dialética / Etc.

1ª edição, 2017

14,3 cm × 21 cm / 336 p.

ISBN impresso – 978-85-5972-450-9

ISBN digital – 978-85-5972-451-6



IMPRESSO DIGITAL



Estudo das transformações da paisagem e do relevo

Larissa Warnavin e Wiviany Mattozo de Araujo

Podemos entender o planeta Terra como um sistema, em que todos os elementos estão interligados. Assim, para compreender os fundamentos dos estudos de paisagem e relevo, é preciso que as discussões teóricas e conceituais relativas a esse tema se associem com a vida cotidiana dos indivíduos e das sociedades. Dessa forma, a perspectiva geográfica sobre as intervenções humanas na natureza e os principais impactos causados pode nos proporcionar desenvolver essa consciência. Afinal, conhecer os fatos e entender seus efeitos é o primeiro passo em direção a atitudes mais responsáveis e de proteção ao meio ambiente.

Sumário – Fundamentos do estudo da paisagem e do relevo / O estudo do relevo e da dinâmica terrestre / Classificação do relevo brasileiro / Etc.

1ª edição, 2016

14,3 cm × 21 cm / 218 p.

ISBN impresso – 978-85-5972-017-4

ISBN digital – 978-85-5972-018-1



IMPRESSO DIGITAL



Fundamentos epistemológicos da Geografia

Luis Lopes Diniz Filho

O leitor é convidado a acompanhar a trajetória do ser humano e de sua relação com o ambiente em que vive, sob o ponto de vista dos mais diferentes autores e teorias. Desse modo, estará apto a analisar com maior clareza a história da Geografia e os principais elementos que a compõem.

Sumário – Raízes da geografia científica: a busca por um conhecimento holístico do mundo / A geografia tradicional: três caminhos para a síntese geográfica / A organização espacial: promessas e dificuldades da aplicação do neopositivismo ao estudo do espaço / Espaço vivido e espaço social: alternativas ao neopositivismo

Coleção Metodologia do Ensino de História e Geografia – v. 6

1ª edição, 2012

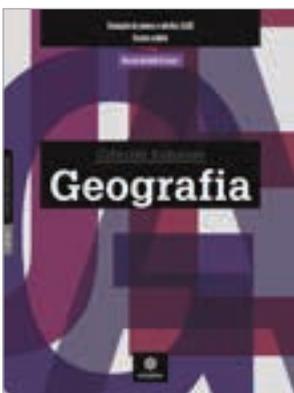
14,3 cm × 21 cm / 262 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-247-1

ISBN digital – 978-85-8212-246-4



IMPRESSO DIGITAL



Geografia

Marcus Rudolfo Kreuzer

Ao introduzir os conteúdos fundamentais da Geografia, esta obra proporciona ao leitor conhecimentos sobre mapas e cartografia e o ajuda a compreender a localização, a dimensão, a geologia, o relevo, a hidrografia, o clima e a vegetação do Brasil, assim como os aspectos humanos do nosso país, discutindo os impactos dos processos de consolidação da agricultura, da urbanização e da industrialização.

Sumário – Princípios e conceitos / Terra / Orientação e cartografia Aspectos físicos I / Aspectos físicos II / Aspectos humanos I / Aspectos humanos II / Atividade industrial no mundo e no Brasil

Coleção EJA: Cidadania Competente – v. 11

1ª edição, 2017

20 cm × 27 cm / 110 p.

ISBN impresso – 978-85-5972-150-8

ISBN digital – 978-85-5972-151-5



IMPRESSO DIGITAL



Geografia agrária

Gustavo Felipe Olesko

Para evitar a consolidação de uma concepção estática e, muitas vezes, preconceituosa sobre a vida no campo, precisamos compreender os elementos que mais estiveram presentes na constituição do espaço agrário no Brasil. Essa tarefa é complexa e exige um constante exercício de reflexão sobre a área rural. Ao explorar esses conceitos, esta obra proporciona a superação de ideias superficiais e estigmatizadas sobre o modelo produtivo do campo, ajudando a desconstruir a noção de que o desenvolvimento do meio rural está atrasado em relação ao do meio urbano.

Sumário – Histórico da geografia agrária / Formação do campo brasileiro / Os sujeitos do campo: do camponês ao latifundiário / Produzir no campo: as várias faces da produção do espaço agrário / Etc.

1ª edição, 2017

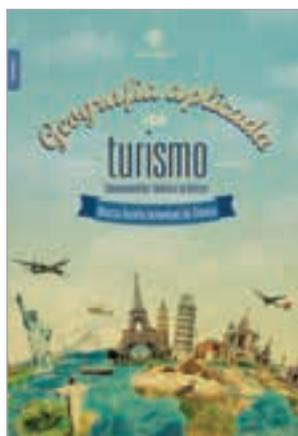
14,3 cm × 21 cm / 250 p.

ISBN impresso – 978-85-5972-374-8

ISBN digital – 978-85-5972-375-5



IMPRESSO DIGITAL



Geografia aplicada ao turismo: fundamentos teórico-práticos

Marcos Aurelio Tarlombani da Silveira

Esta obra apresenta contribuições da geografia para a compreensão do turismo. Nesse sentido, o autor Marcos Aurelio Tarlombani traz os aportes teóricos de estudiosos e instituições que têm se dedicado ao tema, além de estabelecer relações entre o turismo e outras áreas do conhecimento, como a sociologia, a administração e a política.

Sumário – Espaço geográfico e espaço turístico / Paisagens, imagens e turismo / Fatores geográficos e elementos da atividade turística / Turismo e representações gráficas: cartografia aplicada ao turismo / Turismo e apropriação do território / Etc.

1ª edição, 2014

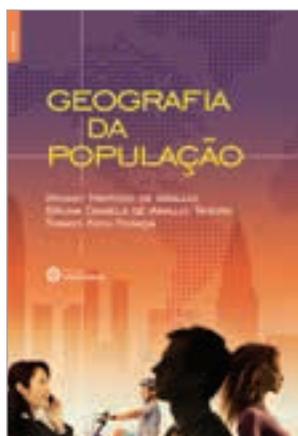
14,3 cm × 21 cm / 328 p.

ISBN impresso – 978-85-443-0122-7

ISBN digital – 978-85-443-0123-4



IMPRESSO DIGITAL



Geografia da população

Wiviany Mattozo de Araujo, Bruna Daniela de Araujo Taveira e Thiago Kich Fogaça

Esta obra é um convite à reflexão sobre o que é população e como ela se organiza no espaço. Para isso, serão apresentados métodos, conceitos e teorias dedicados à geografia da população, com base nos quais procura-se entender algumas considerações a respeito de temas como crescimento demográfico, fluxo de pessoas, políticas populacionais e conflitos socioambientais.

Sumário – Fundamentos da geografia da população / Crescimento demográfico e estrutura da população / Dinâmicas demográficas e políticas populacionais / Movimentos migratórios internacionais e nacionais / População e meio ambiente: conflitos socioambientais

1ª edição, 2016

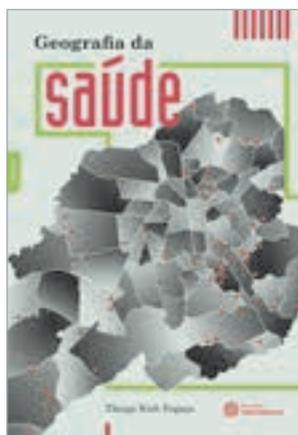
14,3 cm × 21 cm / 214 p.

ISBN impresso – 978-85-5972-046-4

ISBN digital – 978-85-5972-047-1



IMPRESSO DIGITAL



Geografia da saúde

Thiago Kich Fogaça

Esta obra permite que o leitor compreenda não só o que é a Geografia da Saúde, mas também como essa área tem contribuído para o desenvolvimento de políticas públicas de saúde que visam melhorar a qualidade de vida da população. Assim, além de discorrer sobre a evolução histórica dessa área e seus aspectos multidisciplinares, fala sobre o mapeamento de doenças e os Sistemas de Informação Geográficas.

Sumário – A relação saúde-doença e o espaço geográfico / A perspectiva histórica: os lugares e a saúde / A interdisciplinaridade da geografia da saúde / O registro das doenças e as políticas públicas de saúde / A acessibilidade aos serviços de saúde, a medicina complementar e alternativa e os saberes histórico-culturais / Métodos e técnicas: mapeando as doenças / A geografia da saúde na academia e no ensino básico: primeiras aproximações

1ª edição, 2018

14,3 cm × 21 cm / 252 p.

ISBN impresso – 978-85-5972-822-4

ISBN digital – 978-85-5972-823-1



IMPRESSO DIGITAL



Geografia econômica e geografia política

Alceli Ribeiro Alves

Esta obra trata de noções como espaço, território e região, bem como discute questões relativas aos sistemas econômicos, à produção de mercadorias e às atividades econômicas, compreendendo esse enfoque da Geografia como um ramo multi e interdisciplinar. Ao longo de seis capítulos, o autor apresenta a importância e a evolução dos estudos da Geografia, a fim levar o leitor a entender a realidade social, bem como os fatos e os eventos que influenciam as transformações mundiais.

Sumário – Origens, teorias e práticas em geografia econômica / Conceitos e perspectivas em geografia econômica / Espaço, indústria e a relação entre capital e trabalho / O circuito espacial da madeira nas mesorregiões geográficas do Paraná / Globalização, blocos econômicos e *upgrading* industrial: uma análise integrada / Geografia política e geopolítica

1ª edição, 2015

14,3 cm x 21 cm / 280 p.

ISBN impresso – 978-85-443-0302-3

ISBN digital – 978-85-443-0303-0



IMPRESSO DIGITAL



Geografia política e geopolítica

Renata Adriana Garbossa Silva e Rodolfo dos Santos Silva

Além de discutir sobre teorias e conceitos que fundamentam a geografia política e a geopolítica, evidenciando os principais aspectos que marcam as diferenças entre esses campos do saber, esta obra discute temas contemporâneos e essenciais para que possamos refletir sobre a realidade do mundo em que vivemos e, em especial, sobre os desafios políticos e sociais que temos enfrentado no cenário brasileiro.

Sumário – Bases teóricas e conceituais da geografia política e da geopolítica / Geografia política e a geopolítica no Brasil / Geopolítica e a nova ordem mundial / A geopolítica da Divisão Internacional do Trabalho / Temas contemporâneos

1ª edição, 2018

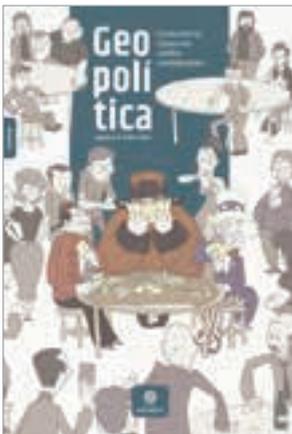
14,3 cm x 21 cm / 262 p.

ISBN impresso – 978-85-5972-792-0

ISBN digital – 978-85-5972-793-7



IMPRESSO DIGITAL



Geopolítica: do pensamento clássico aos conflitos contemporâneos

Augusto W. M. Teixeira Júnior

Ao propor um estudo que visa compreender as relações de controle político na contemporaneidade, esta obra discorre sobre os principais conceitos e fundamentos teóricos que regem a Geopolítica. Assim, discute sobre geoestratégia e fenômenos do imperialismo e da globalização, promovendo uma ampla reflexão sobre os fatores que tem contribuído para o estabelecimento de uma nova ordem mundial.

Sumário – Conceitos e fundamentos da geopolítica / Teorias clássicas da geopolítica / Geopolítica e geoestratégia / Principais estudos geoestratégicos e a arte militar / O papel da geopolítica nas relações internacionais / Enfoques atuais de geopolítica ante a Nova Ordem Mundial

1ª edição, 2017

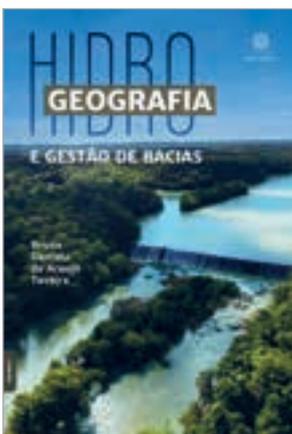
14,3 cm x 21 cm / 236 p.

ISBN impresso – 978-85-5972-336-6

ISBN digital – 978-85-5972-337-3



IMPRESSO DIGITAL



Hidrografia e gestão de bacias

Bruna Daniela de Araujo Taveira

Nesta obra você aprenderá sobre bacias hidrográficas, conhecendo os principais métodos e técnicas de análise de bacias usados em estudos hidrológicos. Com base nisso, estudará os processos hidrológicos que compõem o ciclo da água e poderá compreender aspectos relacionados à gestão de recursos hídricos no nosso país, desenvolvendo assim um olhar crítico e apurado sobre a forma como temos utilizado a água.

Sumário – Bacias hidrográficas e balanço hídrico / Ciclo hidrológico / Usos da água e gestão de recursos hídricos

1ª edição, 2018

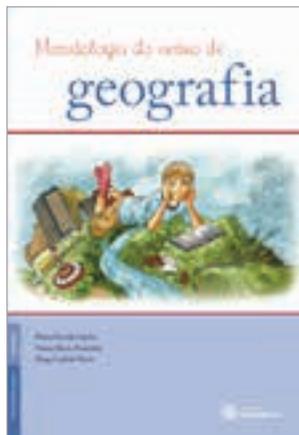
14,3 cm x 21 cm / 216 p.

ISBN impresso – 978-85-5972-762-3

ISBN digital – 978-85-5972-763-0



IMPRESSO DIGITAL



Metodologia do ensino de Geografia

Maria Eneida Fantin, Neusa Maria Tauschek e Diogo Labiak Neves

O objetivo desta obra é levar o leitor a repensar a Geografia e suas práticas. Para isso, traz uma breve apresentação epistemológica da disciplina, a sua contextualização histórica e uma abordagem prática e cotidiana das aulas de Geografia. Os autores contam, ainda, com um leque de metodologias e de práticas diferenciadas, que possibilitam um ensino muito mais contextualizado, eficiente e integrador.

Sumário – O que é geografia? O que estuda? Qual a importância teórica e política desse saber? / As abordagens teórico-metodológicas da geografia e os interesses políticos – breve histórico / Reflexões iniciais sobre o currículo e o ensino de geografia na educação infantil e nos anos iniciais do ensino fundamental / Etc.

Série Metodologias

1ª edição, 2013

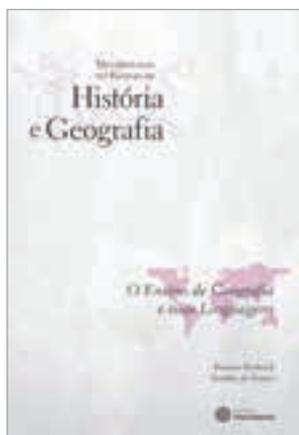
14,3 cm x 21 cm / 192 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-597-7

ISBN digital – 978-85-8212-518-2



IMPRESSO DIGITAL



O Ensino de Geografia e suas Linguagens

Rosane Rudnick e Sandra de Souza

Esta obra apresenta conhecimentos necessários ao professor de Geografia, destacando a construção da ideia de espaço pelo aluno. Além disso, sugere atividades de caráter prático para docentes e futuros profissionais de Geografia. O objetivo é motivar uma reflexão sobre o repensar o ensino, além de propiciar uma abordagem com uma relação mais significativa entre o professor, o aluno e o conteúdo escolar.

Sumário – A geografia e o uso de diferentes linguagens – uma necessidade para a sala de aula / A construção da noção de espaço / O estudo do espaço – por que essa preocupação? / Construção da noção de espaço – descrição de uma experiência prática / Etc.

Coleção Metodologia do Ensino de História e Geografia – v. 8

1ª edição, 2012

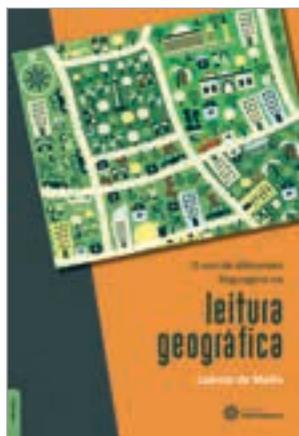
14,3 cm x 21 cm / 246 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-051-4

ISBN digital – 978-85-8212-050-7



IMPRESSO DIGITAL



O uso de diferentes linguagens na leitura geográfica

Laércio Mello

Nesta obra, você terá contato com diversos recursos e procedimentos que podem ajudar o professor a cumprir sua missão em sala de aula. No ensino-aprendizagem da Geografia, o bom uso dessas ferramentas possibilita ao educando desenvolver uma percepção mais apurada do espaço à sua volta e das maneiras como o modifica. Em sua formação, o aluno deve ser capaz de construir mapas e maquetes, entender como funcionam as linguagens e as representações geográficas, dominar a leitura dos pontos cardeais e compreender as relações de grandeza estabelecidas por escalas.

Sumário – A história da evolução das linguagens na leitura espacial / Os primeiros registros de leituras e representações espaciais / Etc.

1ª edição, 2016

14,3 cm x 21 cm / 232 p.

ISBN impresso – 978-85-5972-026-6

ISBN digital – 978-85-5972-027-3



IMPRESSO DIGITAL



Perspectivas e abordagens geográficas contemporâneas

Alceli Ribeiro Alves et al.

Esta obra explora as diferentes perspectivas da geografia contemporânea e apresenta seu desenvolvimento histórico. Com base nisso, discute sobre os impactos do capitalismo, aborda a geografia econômica na América Latina, discorre sobre as mudanças ambientais e os problemas socioambientais que estamos enfrentando e, por fim, debate sobre o ensino de geografia nas escolas brasileiras.

Sumário – Perspectivas da geografia brasileira contemporânea / Capitalismo: transformações políticas, econômicas e sociais / Geografia econômica da América Latina / Problemas socioambientais contemporâneos / Temas e conceitos da geografia ensinados nas escolas

1ª edição, 2018

14,3 cm x 21 cm / 260 p.

ISBN impresso – 978-85-5972-788-3

ISBN digital – 978-85-5972-789-0



IMPRESSO DIGITAL



Professor-Pesquisador em Educação Geográfica

Jaime Sergio Frajuca Lopes

A obra evidencia o trabalho do professor-pesquisador no ambiente escolar, ressaltando que os métodos de ensino merecem atualização e readequação ao tempo, ao espaço e ao contexto em que são aplicados. Além disso, apresenta uma síntese sobre o pensamento geográfico, as rotinas na sala de aula e as dificuldades metodológicas no campo da geografia, o valor da pesquisa na prática escolar e o uso das tecnologias na construção do conhecimento.

Sumário – Principais correntes do pensamento da geografia / As interligações dos elos do pensamento geográfico / A prática docente: procedimentos, métodos e técnicas de trabalho / Geografia e seus métodos / Etc.

Coleção Metodologia do Ensino de História e Geografia – v. 4
1ª edição, 2012
14,3 cm × 21 cm / 184 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-473-4
ISBN digital – 978-85-8212-472-7



IMPRESSO DIGITAL



Sociedade, natureza e espaço geográfico

Carlos Eduardo Sauer e Roberto Carlos Pinto

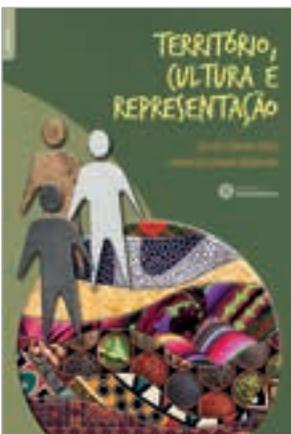
Vivemos em um tempo de crise ambiental, resultado da extensa exploração dos recursos naturais como forma de manutenção do sistema de produção vigente. Assim, o uso da natureza pelo ser humano e a construção e o desenvolvimento do espaço é assunto de fundamental importância. Com isso em mente, destacamos a responsabilidade do geógrafo, tanto no desenvolvimento da pesquisa quanto no âmbito da docência, de discutir as relações entre sociedade e natureza e promover a reflexão acerca dos agentes transformadores da paisagem, os quais são desenvolvedores do espaço geográfico.

Sumário – Evolução da relação entre sociedade e natureza / A concepção de natureza na geografia / Natureza e espaço geográfico / Capitalismo, natureza e sociedade / O ensino da geografia: relações entre natureza e sociedade

1ª edição, 2016
14,3 cm × 21 cm / 274 p.
ISBN impresso – 978-85-5972-003-7
ISBN digital – 978-85-5972-004-4



IMPRESSO DIGITAL



Território, cultura e representação

Emílio Sarde Neto e Lawrence Mayer Malanski

Por meio de um panorama histórico do pensamento geográfico, investigando as relações dos indivíduos com os ambientes que habitam, conseguimos compreender melhor as experiências humanas e as atribuições de sentidos e significados dadas a elementos materiais e imateriais. A reflexão sobre conceitos fundamentais como cultura, natureza, paisagem, lugar, território e representação pode ampliar nossa compreensão sobre o mundo em que vivemos. Assim, debruçar-se sobre os estudos da Geografia, além de favorecer o desenvolvimento de uma percepção crítica, pode efetivamente promover o avanço e bem-estar social.

Sumário – A tradição da abordagem cultural na geografia: diferentes perspectivas teóricas / A crise da geografia tradicional, as abordagens humanistas e a renovação da geografia cultural / Conceitos básicos / Grandes questões contemporâneas da relação espaço-cultura / Geografia e representação

1ª edição, 2016
14,3 cm × 21 cm / 222 p.
ISBN impresso – 978-85-5972-024-2
ISBN digital – 978-85-5972-025-9



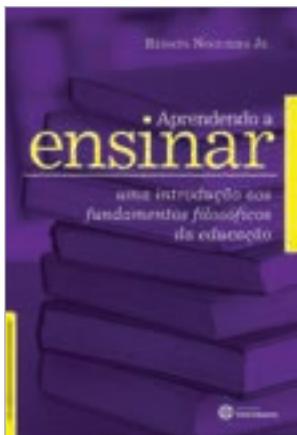
IMPRESSO DIGITAL





123

FILOSOFIA



Aprendendo a ensinar: uma introdução aos fundamentos filosóficos da educação

Renato Nogueira Jr.

Esta obra traz uma compilação dos pensamentos dos mais diversos teóricos da área da educação, como Platão, Aristóteles, Rousseau e Michael Foucault. Sugerindo ideias para a realização de debates sobre a evolução de nosso sistema de ensino, apresenta ao leitor novas alternativas para o trabalho com as metodologias pedagógicas em sala de aula. Dessa forma, demonstra ao professor que, antes de ensinar, é preciso aprender a lecionar.

Sumário – A educação na filosofia de Platão: apontamentos para uma sociedade ideal / A filosofia de Aristóteles: educar para uma vida feliz e virtuosa / A filosofia de Tomás de Aquino e as suas perspectivas para o ensino / Emílio, de Rousseau: educar na liberdade para a liberdade / Etc.

Série Abordagens Filosóficas em Educação

1ª edição, 2013

14,3 cm x 21 cm / 208 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-201-3

ISBN digital – 978-85-8212-213-6



IMPRESSO DIGITAL



Educação em filosofia na contemporaneidade: produção de materiais e sistemas de ensino em filosofia

Adriano Antônio Faria

Esta obra propõe materiais e sistemas de ensino em Filosofia com o objetivo de contribuir para o desenvolvimento profissional do docente que atua na educação básica. Nesta obra, o autor traz um panorama sobre os conceitos filosóficos relativos à educação e ao desenvolvimento humano e discute o papel das novas modalidades de ensino na aprendizagem da Filosofia.

Sumário – A filosofia em sua gênese e a interligação que ela estabelece com o desenvolvimento humano / A tecnologia na sala de aula: ensino de filosofia no espaço cibernético e virtual / Etc.

Série Abordagens Filosóficas em Educação

1ª edição, 2015

14,3 cm x 21 cm / 214 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-254-9

ISBN digital – 978-85-8212-255-6



IMPRESSO DIGITAL



Filosofia no ensino fundamental

Karen Franklin

No Brasil, desde 2007, a Filosofia compõe o quadro de disciplinas obrigatórias no ensino médio. No entanto, sabemos que, também durante o período em que frequenta o ensino fundamental, o educando vivencia uma série de questões que são determinantes na sua formação como indivíduo e na construção do seu senso de coletividade. Sendo assim, a Filosofia também não deveria estar presente nesse período escolar? Acreditamos firmemente que sim. A infância carrega em si a vontade de questionar, de filosofar, e cabe ao professor de Filosofia ajudar os alunos no desenvolvimento de suas habilidades argumentativas.

Sumário – Filosofia no ensino fundamental: desafios e possibilidades / Filosofia para crianças: o programa de Lipman / Pensamento filosófico e aprendizagem infantil / Filosofia e conhecimento crítico e criativo / Etc.

Série Abordagens Filosóficas em Educação

1ª edição, 2016

14,3 cm x 21 cm / 212 p.

ISBN impresso – 978-85-5972-028-0

ISBN digital – 978-85-5972-029-7



IMPRESSO DIGITAL



Fundamentos históricos e filosóficos da educação brasileira

Nadia Gaiofatto Gonçalves

Este livro apresenta um estudo do ser humano como agente de transformação da realidade que o cerca e que influencia diretamente a construção da história do país e, principalmente, da educação. Sob uma perspectiva investigativa, a autora convida o leitor a elaborar uma análise mais significativa da realidade escolar e pedagógica do Brasil. Para isso, examina as raízes, as influências, as leis, os pensadores, os educadores e as tendências que construíram a identidade educacional brasileira ao longo dos séculos.

Sumário – Educação, história e filosofia: inter-relações / Educação no Brasil-Colônia e no Império / Etc.

Série Abordagens Filosóficas em Educação

1ª edição, 2012

14,3 cm x 21 cm / 128 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-438-3

ISBN digital – 978-85-8212-437-6



IMPRESSO DIGITAL



Fundamentos socioantropológicos da educação

Mario Sergio Michaliszyn

Nesta obra, o autor discorre sobre as dimensões sociológicas e antropológicas que explicam o processo educativo, bem como o papel das instituições e dos movimentos sociais na construção do espaço público. Sob a luz das teorias sociológicas, investiga o papel da escola como instituição social, além de analisar o processo educativo como fato e ação igualitária, com base nas teorias formuladas por Émile Durkheim e Max Weber.

Sumário – Sociologia e antropologia: origem e evolução das ciências / Principais conceitos em antropologia / A sociologia, a antropologia e a condição humana

Série Abordagens Filosóficas em Educação

1ª edição, 2012

14,3 cm × 21 cm / 136 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-233-4

ISBN digital – 978-85-8212-232-7



IMPRESSO DIGITAL



Leitura e produção de textos filosóficos

Ademir Antonio Engelmann e Fred Carlos Trevisan

Ler e escrever textos filosóficos exige que o indivíduo tenha um desejo profundo de conhecimento. O filósofo precisa ser incansável na busca pela compreensão da realidade, utilizando-se dos diversos pensamentos e arriscando-se à práxis filosófica. Para fazer bem isso, também deve ter sólido repertório e capacidade de reflexão, pois a investigação filosófica depende de entender e identificar divergências e nuances de concepções filosóficas, bem como de contextos históricos. Assim, o conteúdo deste livro proporciona ao leitor a base necessária para o exercício constante da filosofia.

Sumário – Ação e produção em filosofia: leitura, compreensão e escrita de textos / Filosofia antiga: o estudo dos clássicos / Filosofia medieval: discussões sobre fé e razão / Filosofia moderna: ciência, razão e política / Filosofia contemporânea / Textos escolhidos

Série Abordagens Filosóficas em Educação

1ª edição, 2015

14,3 cm × 21 cm / 196 p.

ISBN impresso – 978-85-443-0374-0

ISBN digital – 978-85-443-0375-7



IMPRESSO DIGITAL



Pensamento filosófico: um enfoque educacional

Luiz Gonzaga Godoi Trigo

O livro apresenta uma retrospectiva histórica da aplicação dos conceitos pedagógicos, transitando por várias correntes de pensamento, para ajudar o leitor a compreender as origens e a evolução do processo educacional. Além disso, destaca a importância de conhecer os métodos pedagógicos ao longo dos séculos, para analisá-los e aplicá-los de forma responsável. A intenção é gerar um debate crítico e pluralista a respeito do ensino.

Sumário – A necessidade da filosofia / A importância da educação / A filosofia e a filosofia da educação / O mundo medieval e o mundo moderno / A filosofia no século XX

Série Abordagens Filosóficas em Educação

1ª edição, 2013

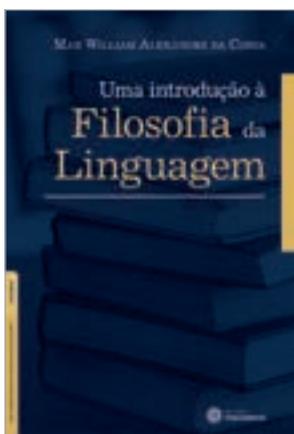
14,3 cm × 21 cm / 208 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-678-3

ISBN digital – 978-85-8212-679-0



IMPRESSO DIGITAL



Uma introdução à filosofia da linguagem

Max William Alexandre da Costa

Considerada um dos temas centrais da filosofia, a linguagem tem sido discutida desde a época de Platão. É por meio dela que o ser humano se expressa, exerce atividades como a política e o direito e que se projetam as estruturas hierárquicas da sociedade. A presente obra explora a natureza, a estrutura e as relações que a linguagem estabelece com outras áreas. Ao longo de seis capítulos, o autor trata de temas como ideologia e de teorias como a do significado e a da referência direta.

Sumário – O signo: apropriações históricas / Frege e a filosofia da linguagem no século XX / Teoria das descrições definidas / Crítica à teoria ortodoxa da referência / Teoria pragmática da linguagem / Linguagem e ideologia

Série Abordagens Filosóficas em Educação

1ª edição, 2015

14,3 cm × 21 cm / 216 p.

ISBN impresso – 978-85-443-0265-1

ISBN digital – 978-85-443-0266-8



IMPRESSO DIGITAL



Antropologia filosófica

Ranieri Carli

O ser humano já representou diferentes papéis na história e assumiu como verdade várias concepções sobre si mesmo e sobre o universo. Cada época teve seus conceitos dominantes, e os pensadores de cada período tinham uma visão sobre o ser humano e seu lugar no mundo. Este livro analisa os pensadores e suas ideias ao longo dos séculos, promovendo, dessa forma, um rico e inteligente debate sobre o tema.

Sumário – A concepção clássica de homem: a filosofia da Antiguidade grega / A concepção de homem na Idade Média e a filosofia cristã / O antropocentrismo: o homem do Renascimento e o racionalismo cartesiano / Etc.



Caminhos da filosofia

Roseane Almeida da Silva

Esta obra trabalha os principais pontos da história da filosofia, apresentando os pensadores de maior destaque e algumas das grandes áreas que compõem essa ciência. Assim, proporciona a base necessária para você iniciar seus estudos, discutindo assuntos como a origem do pensamento filosófico e seu desenvolvimento ao longo da história, a epistemologia, a lógica, a ética e a estética.

Sumário – O pensamento filosófico / Filosofando / Estudos filosóficos: a investigação filosófica por áreas – Parte I / Estudos filosóficos: a investigação filosófica por áreas – Parte II / A filosofia ao longo da história / A pluralidade do pensamento filosófico contemporâneo

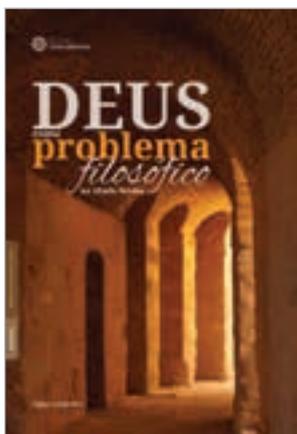


Construindo a pesquisa: métodos, técnicas e práticas em sociologia

Carolina Ribeiro Pátaro e Diego Coletti Oliva

Realizar uma investigação científica requer o domínio de elementos de forma e estrutura. Assim, para ajudar o leitor a dominar os aspectos que dão suporte à construção do conhecimento acadêmico na Sociologia, esta obra discute sobre os desenvolvimento epistemológico, a escrita acadêmica e os diferentes objetos de estudo, metodologias, técnicas e práticas de pesquisa pertinentes à área da sociologia.

Sumário – Epistemologias na pesquisa social / Neutralidade na sociologia / O objeto de estudo na pesquisa sociológica / Objeto sociológico de Durkheim / Objeto sociológico de Weber / Objeto sociológico de Marx / Métodos de pesquisa sociológica / Técnicas e práticas da pesquisa / Etc.



Deus como problema filosófico na Idade Média

Tiago Lacerda

Esta obra reúne análises filosóficas de autores medievais sobre a figura de Deus e apresenta colocações de comentadores renomados. Assim, trata das ideias de Santo Agostinho, Boécio, João Escoto de Erígena, Pedro Abelardo e São Tomás de Aquino e discorre sobre temas como o ideário católico de Deus, a busca pela verdade, a felicidade, a natureza, a hermenêutica, a existência de Deus e a alma.

Sumário – O mistério trinitário / Santo Agostinho e a busca pela verdade / A felicidade humana / A manifestação de Deus / A filosofia como linguagem da verdade / O Príncipe da Escolástica

Série Estudos de Filosofia

1ª edição, 2012

14,3 cm x 21 cm / 170 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-202-0

ISBN digital – 978-85-8212-214-3



IMPRESSO DIGITAL

Série Estudos de Filosofia

1ª edição, 2017

14,3 cm x 21 cm / 268 p.

ISBN impresso – 978-85-5972-454-7

ISBN digital – 978-85-5972-455-4



IMPRESSO DIGITAL

Série Estudos de Filosofia

1ª edição, 2017

14,3 cm x 21 cm / 208 p.

ISBN impresso – 978-85-5972-328-1

ISBN digital – 978-85-5972-329-8



IMPRESSO DIGITAL

Série Estudos de Filosofia

1ª edição, 2018

14,3 cm x 21 cm / 248 p.

ISBN impresso – 978-85-5972-644-2

ISBN digital – 978-85-5972-645-9



IMPRESSO DIGITAL



Didática e metodologia do ensino de filosofia no ensino médio

Ademir Aparecido Pinhelli Mendes

Ao discutir sobre os encaminhamentos metodológicos do ensino da Filosofia no ensino médio, esta obra apresenta as ideias de grandes pensadores e analisa o papel da disciplina na formação de estudantes do ensino médio. Dessa forma, discute a concepção de jovem e juventude nesse contexto, buscando ajudar o leitor a refletir sobre os elementos que constituem o cotidiano escolar.

Sumário – Aprendendo com os grandes mestres da filosofia / Lugar da filosofia no currículo do ensino médio / Sujeitos do ensino médio / Cotidiano escolar e aprendizagem filosófica / Recepção da filosofia e atitude filosófica / Avaliação qualitativa da aprendizagem filosófica

Série Estudos de Filosofia

1ª edição, 2017

14,3 cm x 21 cm / 266 p.

ISBN impresso – 978-85-5972-388-5

ISBN digital – 978-85-5972-389-2



IMPRESSO DIGITAL



Entre a fé e a razão: Deus, o mundo e o homem na filosofia medieval

Everson Araujo Nauroski

Para entendermos a base de conflitos atuais, como a intolerância religiosa, precisamos investigar aspectos como o princípio da fé e da crença em Deus e a relação entre ciência e religião. Para ajudá-lo nessa tarefa, vamos apresentar as ideias de pensadores medievais que analisaram a figura de Deus na vida do homem.

Sumário – A formação da cultura filosófica ocidental no contexto da Idade Média / Helenismo e cristianismo: a transição para o pensamento medieval / O início do pensamento filosófico cristão: a patrística / A escolástica / A filosofia árabe e sua contribuição para a cultura ocidental / A filosofia judaica na Idade Média

Série Estudos de Filosofia

1ª edição, 2017

14,3 cm x 21 cm / 214 p.

ISBN impresso – 978-85-5972-066-2

ISBN digital – 978-85-5972-067-9



IMPRESSO DIGITAL



Estética e filosofia da arte

Samon Noyama

O primeiro assunto explorado nesta obra é a arte na Grécia Antiga. Assim, são discutidas as ideias de Platão e Aristóteles, os poemas homéricos, a tragédia e a comédia grega. Na sequência, abre-se espaço para a estética na Modernidade, apresentando filósofos como Hume, Kant, Hegel, Nietzsche e Heidegger. Ao final, propõe-se uma reflexão sobre a ação docente escolar no campo da filosofia.

Sumário – Filosofia e arte na Grécia antiga / A estética na Modernidade / Arte e filosofia depois da Modernidade / Estética na sala de aula: os desafios do trabalho docente

Série Estudos de Filosofia

1ª edição, 2016

14,3 cm x 21 cm / 270 p.

ISBN impresso – 978-85-5972-086-0

ISBN digital – 978-85-5972-087-7



IMPRESSO DIGITAL



Ética antiga e medieval

Reginaldo Polesi

O que importantes filósofos pensaram sobre a conduta humana? Para eles, o que significam conceitos como alma, virtude, felicidade e ética? Nesta obra, esses e outros questionamentos são respondidos considerando pontos de vista variados. Trata-se de uma oportunidade de filosofar sobre temas relevantes para o ser humano!

Sumário – A abordagem sobre a ética, dos pré-socráticos até Platão / Aristóteles / Era Helênica: epicurismo e estoicismo / A Patrística / A escolástica / Os árabes – Avicena e Averróis

Série Estudos de Filosofia

1ª edição, 2014

14,3 cm x 21 cm / 212 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-776-6

ISBN digital – 978-85-8212-775-9



IMPRESSO DIGITAL



Existencialismo: um enfoque cultural

Luiz Gonzaga Godói Trigo

O século XX foi marcado por conflitos cruciais para a humanidade. Por isso, esta obra revela a pluralidade do termo *existencialismo*, apresentando reflexões sobre as mudanças que nos exigem novas formas de pensar. O leitor encontra nestas páginas uma proposta crítica, reflexiva e filosófica acerca do existencialismo, que deve ser visto como parte significativa da construção do conhecimento e da capacidade do ser humano de se autoanalisar, bem como de entender o mundo que o cerca.

Sumário – Evolução histórica e conceitual do existencialismo / O existencialismo sartreano / As influências do existencialismo

Série Estudos de Filosofia

1ª edição, 2012

14,3 cm x 21 cm / 132 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-366-9

ISBN digital – 978-85-8212-391-1



IMPRESSO DIGITAL



Filosofia hermenêutica

Leandro Sousa Costa e Leonardo Nunes Camargo

Considerando a imensidão do universo hermenêutico, esta obra introduz o leitor aos principais temas e teóricos que marcam esse campo da filosofia. Assim, discute as relações da hermenêutica com a linguagem; reflete sobre os antecedentes dessa ciência; e apresenta os argumentos de teóricos como Friedrich Schleiermacher, Wilhelm Dilthey, Martin Heidegger, Hans-Georg Gadamer, Jürgen Habermas e Paul Ricoeur.

Sumário – Hermenêutica e linguagem: aspectos introdutórios e interfaces / Antiguidade Clássica e Idade Média: verdade, interpretação e exegese / Da universalidade à compreensão: Schleiermacher e Dilthey / Hermenêutica filosófica de Heidegger / Experiência e linguagem: a hermenêutica filosófica de Gadamer / Interpretação e sentido: perspectivas hermenêuticas

Série Estudos de Filosofia

1ª edição, 2017

14,3 cm x 21 cm / 240 p.

ISBN impresso – 978-85-5972-546-9

ISBN digital – 978-85-5972-547-6



IMPRESSO DIGITAL



Filosofia da mente

Walter Menon

Entre os conteúdos presentes nesta obra, estão alguns pensamentos desenvolvidos por Descartes e De La Mettrie. Aqui você estudará também o behaviorismo lógico, o dualismo, o funcionalismo, a inteligência artificial, bem como terá contato com pesquisas realizadas pelas ciências cognitivas e pela neurociência. Além disso, veremos alguns experimentos famosos e discutiremos as teses materialistas dos *qualia* e da superveniência.

Sumário – Breve apanhado dos inícios: do dualismo de Descartes ao autômato de De La Mettrie / Tendências contemporâneas da filosofia da mente / O cérebro, abordagens das ciências cognitivas e neurociência / Problemas abordados pela filosofia da mente / Materialismo e fenomenologia / Argumentos célebres da filosofia da mente

Série Estudos de Filosofia

1ª edição, 2016

14,3 cm x 21 cm / 280 p.

ISBN impresso – 978-85-5972-040-2

ISBN digital – 978-85-5972-041-9



IMPRESSO DIGITAL



Filosofia da religião

Adriano Antônio Faria

Esta obra discute aspectos históricos, sociais e culturais que circundam as manifestações religiosas, resultado das relações entre o indivíduo e a sociedade. Assim, aborda temas como a filosofia grega, a patrística, a escolástica, os ritos, a simbologia e os textos sagrados e analisa as ideias de pensadores como Agostinho de Hipona, Tomás de Aquino, Descartes, Kant, Hume, Marx, Nietzsche.

Sumário – Introdução à filosofia da religião / O pensamento clássico e o conceito de religião / A patrística e a escolástica / Do humanismo às filosofias críticas / O sagrado e o profano / As matrizes religiosas na formação do povo brasileiro

Série Estudos de Filosofia

1ª edição, 2017

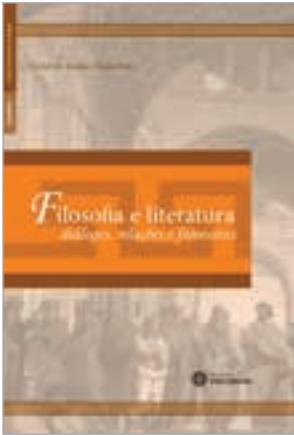
14,3 cm x 21 cm / 230 p.

ISBN impresso – 978-85-5972-308-3

ISBN digital – 978-85-5972-309-0



IMPRESSO DIGITAL



Filosofia e literatura: diálogos, relações e fronteiras

Rafael de Araújo e Viana Leite

Como a filosofia se posiciona em relação à literatura? Como essas duas áreas do conhecimento dialogaram em momentos importantes ao longo da história das ideias? Utilizando essas perguntas como fio condutor, o autor apresenta, ao longo de cinco capítulos, recortes históricos e contribuições de filósofos e literatos.

Sumário – Poesia e filosofia: da teogonia à cosmologia / Poesia e filosofia em Platão e Aristóteles: elementos introdutórios / Relações possíveis entre filosofia e literatura / Bernard Mandeville e Jean-Jacques Rousseau: a fábula filosófica e a filosofia contra as artes / Voltaire em guerra: filosofia e literatura como armas

Série Estudos de Filosofia

1ª edição, 2015

14,3 cm x 21 cm / 274 p.

ISBN impresso – 978-85-443-0320-7

ISBN digital – 978-85-443-0321-4



IMPRESSO DIGITAL



Filosofia política

Antonio Charles Santiago Almeida

Com o intuito de proporcionar ao leitor uma ampla compreensão acerca da filosofia política, esta obra apresenta contribuições de vários autores do pensamento político. Ao longo de seis capítulos, o autor localiza historicamente a filosofia, tratando do ensino da virtude e da função do Estado, além de fazer considerações sobre o nascimento do cristianismo e sobre a teoria política, entre outros assuntos.

Sumário – História e política: reflexões filosóficas no espaço grego antigo / Religião e modernidade / Política moderna e contratualismo filosófico / Marxismo: filosofia e política / Teoria política / Filosofia, política e educação

Série Estudos de Filosofia

1ª edição, 2015

14,3 cm x 21 cm / 330 p.

ISBN impresso – 978-85-443-0283-5

ISBN digital – 978-85-443-0284-2



IMPRESSO DIGITAL



Fundamentos da ética

Antonio Djalma Braga Junior e Ivan Luiz Monteiro

Como se posicionar eticamente em relação a questões como aborto, clonagem e eutanásia? Como aplicar a ética na realidade em que vivemos? Para que você possa refletir criticamente sobre tantos assuntos polêmicos da atualidade e desenvolver posicionamentos éticos a respeito dessas questões, apresentamos nesta obra o desenvolvimento histórico da ética e as ideias de seus principais pensadores.

Sumário – A existência ética / Ética antiga / Ética medieval / Ética moderna / Ética contemporânea / Ética, direitos humanos e cidadania / Bioética

Série Estudos de Filosofia

1ª edição, 2016

14,3 cm x 21 cm / 270 p.

ISBN impresso – 978-85-5972-120-1

ISBN digital – 978-85-5972-121-8



IMPRESSO DIGITAL



História da filosofia contemporânea

Ivan Luiz Monteiro

São apresentadas nesta obra as principais correntes de pensamento que debateram, cada uma em sua abordagem própria, diferentes aspectos da realidade e do pensamento. Nessa perspectiva, é apresentado nestas páginas um painel bastante amplo das principais escolas e tendências do pensamento contemporâneo, desde o fim do século XIX até tendências atuais do pensamento.

Sumário – Críticos da filosofia idealista / Fenomenologia e hermenêutica / Existencialismo / Filosofia e linguagem / Escola de Frankfurt / Problemas contemporâneos

Série Estudos de Filosofia

1ª edição, 2015

14,3 cm x 21 cm / 244 p.

ISBN impresso – 978-85-443-0308-5

ISBN digital – 978-85-443-0309-2



IMPRESSO DIGITAL



História da filosofia moderna

Fabio L. Ferreira

Esta obra apresenta os traços fundamentais da filosofia na modernidade. Valendo-se de uma linha epistemológica para conduzir a obra, o autor discorre sobre os pontos essenciais das doutrinas dos principais autores que compõem o arcabouço filosófico do período histórico em questão. Entre os temas abordados estão o Renascimento e a revolução científica, o empirismo e o romantismo alemão.

Sumário – Contexto histórico e características gerais da filosofia na Idade Moderna / A filosofia no Renascimento e a revolução científica / O empirismo / O racionalismo / O criticismo kantiano / O movimento romântico e o idealismo alemão

Série Estudos de Filosofia

1ª edição, 2015

14,3 cm x 21 cm / 294 p.

ISBN impresso – 978-85-443-0289-7

ISBN digital – 978-85-443-0290-3



IMPRESSO DIGITAL



História da filosofia no Brasil

Ademir Antonio Engelmann, Derli Adriano Engelmann e Maria Elisa Leite Corrêa

Esta obra aborda, de maneira simples e didática, o pensamento filosófico no Brasil, desde as primeiras ideias que chegaram ao país até a forma como impactaram no modo de ver a vida do brasileiro. O objetivo é instigar o leitor a compreender os pressupostos do pensamento filosófico brasileiro. Entre os tópicos discutidos, estão a escolástica e as influências do positivismo e do marxismo na filosofia e na política desenvolvidas no Brasil ao longo dos anos.

Sumário – A ideia de história universal: origens e problemas / As principais ideias filosóficas no Brasil Colônia / Período iluminista: o eclecismo / Período cientificista: o positivismo / Escola do Recife / O marxismo no Brasil e a influência no pensamento político

Série Estudos de Filosofia

1ª edição, 2015

14,3 cm x 21 cm / 222 p.

ISBN impresso – 978-85-443-0275-0

ISBN digital – 978-85-443-0276-7



IMPRESSO DIGITAL



História e filosofia: uma introdução às reflexões filosóficas sobre a história

Antônio José Pereira Filho e Rodrigo Brandão

Ao retratar os conceitos que envolvem a ideia de história, esta obra reúne, brevemente, alguns dos principais filósofos que contribuíram para sua concepção e análise. Assim, o leitor é convidado a captar o saber histórico como instrumento para entender seu cotidiano, despertando reflexões e questionamentos que possibilitam uma compreensão mais profunda do real significado da história.

Sumário – A ideia de história universal: origens e problemas / Giambattista Vico: a conquista de uma nova ciência / O debate das Luzes e a ideia de progresso: Voltaire, Condorcet, Rousseau e Kant / Etc.

Série Estudos de Filosofia

1ª edição, 2013

14,3 cm x 21 cm / 204 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-364-5

ISBN digital – 978-85-8212-404-8



IMPRESSO DIGITAL



Introdução à filosofia antiga

Antonio Djalma Braga Junior e Luís Fernando Lopes

A obra pretende iniciar o leitor na história da filosofia antiga. Para isso, oferece uma análise introdutória dos principais pressupostos teóricos desenvolvidos pelos mais importantes pensadores da Antiguidade, que vai desde o nascimento da filosofia até o helenismo. Por meio deste livro, você terá uma visão geral das principais preocupações filosóficas da Antiguidade e do legado que os filósofos desse período deixaram para a humanidade.

Sumário – O surgimento da filosofia / Períodos da filosofia antiga / Os primeiros filósofos, ou filósofos da *physis* (natureza) / Sócrates e os sofistas / Platão e a primazia do ideal / Aristóteles e a sistematização do conhecimento / Escolas filosóficas helenistas

Série Estudos de Filosofia

1ª edição, 2015

14,3 cm x 21 cm / 240 p.

ISBN impresso – 978-85-443-0300-9

ISBN digital – 978-85-443-0301-6



IMPRESSO DIGITAL



Introdução à sociologia do trabalho

José Ricardo Martins

Além de apresentar um panorama da sociologia do trabalho e evidenciar os principais temas que são debatidos nessa área, esta obra discute autores como Marx, Engels, Durkheim, Weber e Arendt. Com base nisso, desenvolve sobre sistemas de produção, abordando o escravismo, o feudalismo, o socialismo e o capitalismo. Num recorde mais específico, examina as políticas de trabalho no Brasil.

Sumário – Sociologia e trabalho / Os clássicos da sociologia e sua relação com o trabalho / Sistemas e modos de produção / Trabalho no Brasil / Transformações e crise no mundo do trabalho / Trabalho, realização e lazer

Série Estudos de Filosofia

1ª edição, 2017

14,3 cm x 21 cm / 298 p.

ISBN impresso – 978-85-5972-462-2

ISBN digital – 978-85-5972-463-9



IMPRESSO DIGITAL



Introdução histórica à filosofia das ciências

Luiz Felipe Sigwalt de Miranda

Aos estudantes de filosofia e a todos aqueles que, por seu espírito inquiridor, buscam respostas para seus questionamentos, esta obra oferece uma introdução à filosofia da ciência, que pode ser um guia nesse denso e complexo universo. São apresentados aqui seus princípios, seus principais pensadores e a constituição de seu trajeto ao longo dos tempos.

Sumário – Filosofia e ciência / Senso comum e conhecimento científico / Concepções de ciência na história: idades Antiga e Medieval / Concepções de ciência na história: idades Moderna e Contemporânea / Ciências naturais versus ciências humanas / A prática da ciência e a razão / A ciência e o processo do pensar / Técnica e razão / Reflexão das ciências

Série Estudos de Filosofia

1ª edição, 2016

14,3 cm x 21 cm / 328 p.

ISBN impresso – 978-85-5972-044-0

ISBN digital – 978-85-5972-045-7



IMPRESSO DIGITAL



Liberdade e filosofia: da Antiguidade a Kant

Alexandre de Oliveira Ferreira

A palavra *liberdade* encerra uma série de significados: liberdade individual, liberdade política, livre arbítrio... Nesta obra, o tema é abordado sob a perspectiva de alguns dos principais filósofos ocidentais, como Platão, Aristóteles, Descartes, Malebranche, Espinosa, Leibniz, Hume e Kant, de modo a despertar no leitor uma visão mais crítica acerca da vida em sociedade, das condições históricas nas quais se encontra e, sobretudo, de si mesmo.

Sumário – Liberdade no mundo antigo: Platão e Aristóteles / Liberdade na Antiguidade helenístico-romana: escolas filosóficas e estoicismo / Etc.

Série Estudos de Filosofia

1ª edição, 2013

14,3 cm x 21 cm / 134 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-359-1

ISBN digital – 978-85-8212-399-7



IMPRESSO DIGITAL



Lógica para pedestres

Erickson C. dos Santos

Esta obra se propõe a conduzir seus primeiros passos em lógica. Para isso, faz um breve histórico dessa ciência, passando pela lógica dos estoicos, a medieval e a moderna – fazendo ainda um recorte sobre esse campo do saber no Brasil. Além disso, apresenta as principais ferramentas lógicas e proposições categóricas e discorre acerca da lógica simbólica e dos princípios do pensamento lógico.

Sumário – Brevíssima história da lógica / Ferramentas lógicas / Proposições e silogismo categóricos / Lógica simbólica / Sobre a questão da verdade e a lógica / O método de dedução natural

Série Estudos de Filosofia

1ª edição, 2016

14,3 cm x 21 cm / 198 p.

ISBN impresso – 978-85-5972-090-7

ISBN digital – 978-85-5972-091-4



IMPRESSO DIGITAL



Os caminhos da reflexão metafísica: fundamentação e crítica

Mauro Cardoso Simões

Com o intuito de apresentar ao leitor os percursos históricos que caracterizaram o pensamento filosófico, a presente obra discorre sobre temas e autores que marcaram a reflexão metafísica. Entre os tópicos abordados, estão a relação entre ciência e filosofia, a concepção de alma na constituição filosófica grega e o pensamento metafísico moderno e contemporâneo. Além disso, este livro conta com recursos que facilitam a aprendizagem, como indicações bibliográficas e culturais e atividades de autoavaliação.

Sumário – As relações entre ciência e filosofia / A concepção de alma na filosofia grega / A reflexão metafísica na filosofia medieval / A metafísica moderna e contemporânea

Série Estudos de Filosofia
1ª edição, 2015
14,3 cm x 21 cm / 230 p.
ISBN impresso – 978-85-443-0287-3
ISBN digital – 978-85-443-0288-0



IMPRESSO DIGITAL



Para compreender a teoria do conhecimento

Alvino Moser e Luís Fernando Lopes

Desde os gregos antigos até os nossos dias, com as recentes pesquisas da neurociência, as questões epistemológicas levantam problemas ainda não resolvidos. Nesse sentido, esta obra propõe a análise de alguns tópicos referentes ao estudo da teoria do conhecimento, fundamental para avançarmos na compreensão do homem e sua realidade social, política, econômica e cultural.

Sumário – Questões de terminologia: epistemologia ou gnosiologia? / O conhecimento no mundo antigo / Teorias do conhecimento no Renascimento / Teorias do conhecimento no Iluminismo / Teorias do conhecimento na Contemporaneidade / Neuroepistemologia, conhecimento e cérebro

Série Estudos de Filosofia
1ª edição, 2016
14,3 cm x 21 cm / 232 p.
ISBN impresso – 978-85-5972-054-9
ISBN digital – 978-85-5972-055-6



IMPRESSO DIGITAL



Sociologia do consumo e indústria cultural

Milena Costa de Souza

O estudo desenvolvido nesta obra tem como objetivo investigar os impactos da lógica do consumo e da produção industrial na organização social e cultural da sociedade contemporânea. Para isso, discute temas como a consolidação do consumismo, as contribuições da escola de Frankfurt, os conceitos de pós-modernidade e multiculturalismo; e os impactos da comunicação de massa no estilo de vida das pessoas.

Sumário – Cultura, Modernidade e capitalismo / Escola de Frankfurt e indústria cultural / Consumo, identidade e distinção social / Cultura: uma palavra plural / Multiculturalismo / A imagem do consumo e o consumo por meio da imagem / Consumo e cidadania

Série Estudos de Filosofia
1ª edição, 2017
14,3 cm x 21 cm / 264 p.
ISBN impresso – 978-85-5972-452-3
ISBN digital – 978-85-5972-453-0



IMPRESSO DIGITAL



Teoria e prática em antropologia

Alessandra Stremel Pesce Ribeiro

Com base em um estudo sobre cultura, etnocentrismo, identidade, alteridade e fronteiras culturais, veremos que tomar consciência dos diferentes costumes e crenças pode desfazer a ideia do indivíduo de que seus valores e modos de vida são unânimes. Por meio da reflexão crítica sobre nossa realidade, esta obra pretende desfazer preconceitos, estereótipos e mitos.

Sumário – Cultura e culturas / Etnocentrismo e diversidade cultural / Antropologia brasileira / Identidade cultural e cultura popular / Pensando o Brasil: reflexões sobre a cultura nacional / Diversidade cultural e globalização

Série Estudos de Filosofia
1ª edição, 2016
14,3 cm x 21 cm / 250 p.
ISBN impresso – 978-85-5972-250-5
ISBN digital – 978-85-5972-251-2



IMPRESSO DIGITAL



Textos clássicos de filosofia antiga: uma introdução a Platão e Aristóteles

Renata Tavares e Samon Noyama

Os estudos realizados nesta obra têm como foco os textos de Platão e Aristóteles. Assim, introduz o leitor aos principais debates desenvolvidos por esses pensadores e o provoca a refletir sobre como essas discussões continuam vivas na atualidade. Dentre os textos aqui analisados, temos: *A república*, *Fédon* e *O banquete*, de Platão; e *Ética a Nicômaco*, *A poética* e *A metafísica*, de Aristóteles.

Sumário – *A República*: para onde apontava Platão / *Fédon*: devemos um galo a Asclépio / *O banquete*: do amor como filosofia / *A poética*: mimese, catarse e paidéia / *Ética a Nicômaco*: há muitos modos de errar, mas só um de acertar / *Metafísica*: o Livro I

Série Estudos de Filosofia

1ª edição, 2017

14,3 cm x 21 cm / 268 p.

ISBN impresso – 978-85-5972-584-1

ISBN digital – 978-85-5972-585-8



IMPRESSO DIGITAL



Tópicos de filosofia moderna

Fábio Stangue

Ao discutir a produção filosófica de alguns dos maiores pensadores da Idade Moderna, esta obra oferece ao leitor a possibilidade de refletir crítica e contextualizadamente sobre os argumentos e as particularidades desses autores. Dessa forma, oferece uma base essencial para aqueles que desejam aprofundar seus conhecimentos nesse tema e desenvolver um olhar mais apurado sobre a Modernidade.

Sumário – Hume e a teoria do conhecimento / Descartes e o racionalismo / O contratualismo em Rousseau e Hobbes / Locke e o liberalismo / Kant e o criticismo / Hegel e a filosofia da história /

Série Estudos de Filosofia

1ª edição, 2017

14,3 cm x 21 cm / 246 p.

ISBN impresso – 978-85-5972-468-4

ISBN digital – 978-85-5972-469-1



IMPRESSO DIGITAL



Tópicos especiais de filosofia contemporânea

Valdinei Caes

Esta obra oferece ao leitor a possibilidade de refletir criticamente sobre as ideias de alguns dos maiores pensadores contemporâneos. Dessa forma, discute as mudanças socioeconômicas que ocorreram após a ascensão da era industrial e oferece uma base sólida para aqueles que desejam aprofundar seus conhecimentos sobre as contribuições do campo filosófico a partir do final do século XVIII.

Sumário – Marx e sua crítica ao capitalismo / Nietzsche: da crítica à moral à transvaloração dos valores / A fenomenologia / O existencialismo cristão / O existencialismo ateu de Sartre / Linguagem, mente e filosofia clínica

Série Estudos de Filosofia

1ª edição, 2017

14,3 cm x 21 cm / 214 p.

ISBN impresso – 978-85-5972-508-7

ISBN digital – 978-85-5972-509-4



IMPRESSO DIGITAL



Uma introdução à metafísica

Thiago Melo e Max Costa

A filosofia é uma área do conhecimento acessível a qualquer pessoa que se disponha a pensar cuidadosamente. Considerando isso, a presente obra proporciona ao leitor ensinamentos sobre a metafísica de Aristóteles, a teoria dos universais platônicos, a metafísica da modalidade e o problema do livre-arbítrio. A proposta deste livro é permitir que o leitor entre em contato com conceitos e teorias fundamentais da filosofia, a fim de que possa se posicionar diante de problemas metafísicos.

Sumário – A teoria metafísica de Aristóteles / Metafísica medieval: o problema dos universais / O argumento ontológico / Crítica de Hume à metafísica / Necessidade, possibilidade e contingência na metafísica contemporânea / O problema do livre-arbítrio

Série Estudos de Filosofia

1ª edição, 2015

14,3 cm x 21 cm / 226 p.

ISBN impresso – 978-85-443-0318-4

ISBN digital – 978-85-443-0319-1



IMPRESSO DIGITAL



Da ética à ética: minhas dúvidas sobre a ciência econômica

Cristovam Buarque

Neste livro, o economista e educador Cristovam Buarque propõe uma importante reflexão. Ser economista no Brasil pode ser um drama para aqueles que se horrorizam com o fracasso ético da técnica e das teorias. Mas pode também significar “sorte” para os mais atentos ao fato de que nenhum país representa melhor a problemática da civilização em todas as suas manifestações, boas ou más, com todos os recursos e necessidades.

Sumário – As tensões entre conhecimento, realidade e desejo na economia / Da ética à ética: as tensões na história do pensamento econômico do século V a.C. ao século XXI d.C. / O século que terminou antes / O esforço para reformar a economia / A revisão do propósito / Etc.

1ª edição, 2012
14,3 cm × 21 cm / 196 p.
ISBN impresso – 978-85-65704-64-9
ISBN digital – 978-85-65704-13-7



IMPRESSO DIGITAL



Estudos de filosofia clínica: uma abordagem fenomenológica

José Mauricio de Carvalho

O autor apresenta pesquisas e informações variadas sobre o comportamento humano e a vida em sociedade. Diferente das terapias ligadas à psicologia, a abordagem fenomenológica da filosofia clínica propõe novas técnicas para que as pessoas encontrem um motivo para viver e para se relacionar com os demais.

Sumário – A filosofia clínica: apresentando a técnica / Fenomenologia do conhecimento e filosofia clínica / Filosofia clínica e linguagem / Como o mundo me parece: o primeiro tópico da estrutura de pensamento / Etc.

1ª edição, 2012
14,3 cm × 21 cm / 288 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-298-3
ISBN digital – 978-85-8212-297-6



IMPRESSO DIGITAL



Ética e direitos humanos: uma perspectiva profissional

Aloma Ribeiro Felizardo (Org.)

Esta obra apresenta conceituações para *ética*, *moral* e *direitos humanos* e expõe panoramas históricos e filosóficos. Desenvolve ainda diferentes perspectivas sobre dez profissões e a realidade vivida em suas respectivas áreas.

Sumário – Advogada e professora em direito civil / Assistente social e coordenadora / Advogada em assistência jurídica gratuita / Professor de História / Professora assistente universitária / Defensora pública / Pedagoga em escola técnica / Advogado na área da adolescência / Advogada na Administração Pública / Etc.

1ª edição, 2012
14,3 cm × 21 cm / 174 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-795-7
ISBN digital – 978-85-8212-796-4



IMPRESSO DIGITAL



Ética empresarial na prática: liderança, gestão e responsabilidade corporativa

Mario Sergio Cunha Alencastro

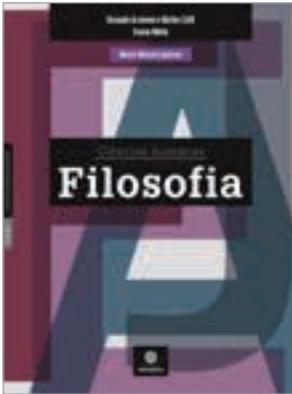
Esta obra apresenta teorias que fundamentam a ética no contexto empresarial (dando destaque às reflexões propostas por Hans Jonas) com base nas escolhas e decisões que fazemos no contexto interpessoal e empresarial. Com base nisso, são também debatidas as relações da empresa com clientes, concorrentes e colaboradores e amplamente discutida a responsabilidade social empresarial.

Sumário – Ética / A ética no mundo da empresa / Princípios éticos aplicáveis às atividades empresariais / Responsabilidade social

2ª edição, 2016
14,3 cm × 21 cm / 184 p.
ISBN impresso – 978-85-5972-292-5
ISBN digital – 978-85-5972-293-2



IMPRESSO DIGITAL



Filosofia

Ademir Antonio Engelmann

Esta obra consiste em uma introdução à filosofia. Dessa forma, apresenta ao leitor os principais conceitos, teorias e pensadores desse campo da ciência. Os estudos aqui propostos começam pela filosofia antiga e seguem até a pós-modernidade, abordando ideias de pensadores como Sócrates, Platão, Aristóteles, Comte, Hegel, Schopenhauer, Nietzsche, Wittgenstein, Marx e tantos outros.

Sumário – O que é filosofia / Surgimento da filosofia e filosofia antiga / A filosofia na Idade Média / O Renascimento / Filosofia moderna / O Iluminismo / Filosofia contemporânea / Marxismo / Filosofia política / Estética / Ética / Pós-modernidade

Coleção EJA: Cidadania Competente – v. 12

1ª edição, 2016

20 cm x 27 cm / 120 p.

ISBN impresso – 978-85-5972-152-2

ISBN digital – 978-85-5972-153-9



IMPRESSO DIGITAL



Filosofia latino-americana e brasileira

Rui Vales e Giselle Moura Schnorr

Esta obra defende a produção filosófica latino-americana e apresenta o processo de desenvolvimento do pensamento filosófico no Brasil e nos outros países da América Latina. Assim, discute sobre o pensamento filosófico latino-americano desde o período colonial até o início do século XXI, promovendo debates sobre temas como as lutas por emancipação política, os efeitos do populismo e a Filosofia da Libertação.

Sumário – O problema da identidade / A filosofia latino-americana e brasileira no período de colonização / A filosofia latino-americana e brasileira em tempos de emancipação política / A filosofia latino-americana e brasileira e o populismo do início do século XX / Filosofia latino-americana e brasileira contemporânea / Filosofia da Libertação

1ª edição, 2018

14,3 cm x 21 cm / 310 p.

ISBN impresso – 978-85-5972-834-7

ISBN digital – 978-85-5972-835-4



IMPRESSO DIGITAL



Fundamentos filosóficos da administração

Lidiane Grützmann

Nesta obra, a relação entre a administração e a filosofia é explorada com o intuito de fazer com que você, leitor, amplie a sua capacidade de pensar sobre o mundo, os padrões comportamentais e as condutas burocratizadas e engessadas presentes na sociedade. A autora também faz conexões com disciplinas da filosofia que são de grande pertinência no âmbito organizacional, como a linguagem, a lógica e a estética.

Sumário – A filosofia e as empresas / O conhecimento / Enraizamento filosófico da ética empresarial / Filosofia da ciência e suas relações com a teoria da administração / A administração no contexto das ciências humanas / Etc.

1ª edição, 2014

14,3 cm x 21 cm / 204 p.

ISBN impresso – 978-85-443-0090-9

ISBN digital – 978-85-443-0089-3



IMPRESSO DIGITAL



O Estado na teoria política clássica: Platão, Aristóteles, Maquiavel e os contratualistas

Doacir Gonçalves de Quadros

Esta obra serve como um guia introdutório à teoria política clássica. Veremos aqui grandes nomes da filosofia e mostraremos como esses pensadores e suas propostas de reforma social e política influenciaram o governo da época em que viviam, defendendo formas de organizar o Estado politicamente para resolver conflitos de maneira harmônica e pacífica.

Sumário – O Estado na teoria política grega clássica / O Estado na teoria política de Maquiavel / O Estado no modelo contratualista

1ª edição, 2016

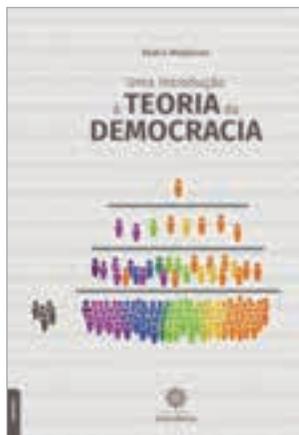
14,3 cm x 21 cm / 140 p.

ISBN impresso – 978-85-5972-108-9

ISBN digital – 978-85-5972-109-6



IMPRESSO DIGITAL



Uma introdução à teoria da democracia

Pedro Medeiros

Os conteúdos desta obra compõem a base para que você possa refletir criticamente sobre a democracia e a configuração dos atuais regimes democráticos. Assim, é realizada aqui uma análise sobre o desenvolvimento de ideias, práticas e instituições democráticas ao longo da história, bem como são apresentadas a teoria ortodoxa da democracia e algumas vertentes que se contrapõem a essa corrente de pensamento.

Sumário – Os conceitos de democracia para os antigos e para os modernos / A democracia ateniense / O republicanismo italiano / O governo representativo moderno / A teoria ortodoxa da democracia / Schumpeter e o elitismo democrático / Dahl e a poliarquia / As vertentes críticas à teoria ortodoxa / Democracia e cultura política / Democracia, participação e deliberação

1ª edição, 2016

14,3 cm x 21 cm / 200 p.

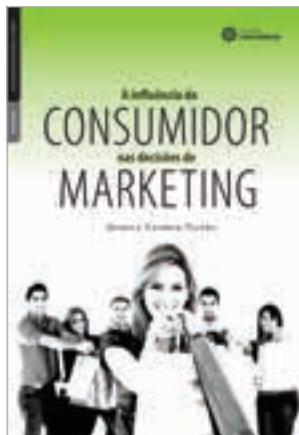
ISBN impresso – 978-85-5972-192-8

ISBN digital – 978-85-5972-193-5



IMPRESSO DIGITAL





A influência do consumidor nas decisões de marketing

Marcia Valéria Paixão

Neste livro, a autora apresenta os conceitos gerais relacionados ao comportamento do consumidor e as principais influências que atuam sobre ele. Além disso, examina as teorias de motivação, os modelos, os papéis e as escalas de valores que envolvem esse processo no mercado brasileiro e também no internacional.

Sumário – Comportamento do consumidor – noções gerais / Determinantes do comportamento / O processo de decisão de compra / O comportamento de compra organizacional / O consumidor internacional / Segmentação de mercado

Série Marketing Ponto a Ponto
1ª edição, 2012
14,3 cm x 21 cm / 176 p.
ISBN impresso – 978-85-65704-00-7
ISBN digital – 978-85-8212-282-2



IMPRESSO DIGITAL



Coaching e mentoring

Erika Gisele Lotz e Lorena Carmen Gramms

O ambiente organizacional tem sido repleto de pressões e desafios diários, principalmente no que diz respeito às relações interpessoais. Nesta obra, as autoras Lorena Gramms e Erika Lotz apresentam os conceitos de *coaching* e *mentoring*, que são opções dinâmicas para o desenvolvimento pessoal e profissional. O objetivo é contribuir para que o leitor alcance seus potenciais.

Sumário – Conceitos, pressupostos, origens e razões para a adoção do *coaching* nas organizações / O que é *coaching*? / Os pressupostos do *coaching* / As origens e as influências do *coaching* / Princípios para a prática do *coaching* / Etc.

1ª edição, 2014
14,3 cm x 21 cm / 292 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-984-5
ISBN digital – 978-85-8212-983-8



IMPRESSO DIGITAL



Comportamento humano nas organizações

Neide Pêrsico e Sonia Beatriz Bagatini

O livro aborda conteúdos essenciais sobre gestão de pessoas e desenvolvimento de competências. Além disso, apresenta uma análise do comportamento organizacional, com base nos aspectos psicológico e social. Dessa forma, permite ao leitor conhecer melhor o comportamento humano e suas manifestações no ambiente da organização, tornando-se apto a influenciar diretamente nesse processo.

Sumário – As organizações / Comportamento organizacional aparente e subjacente / Cultura organizacional / Comportamento e processos inconscientes / Personalidade e motivação / Etc.

Série Administração e Negócios
1ª edição, 2013
14,3 cm x 21 cm / 172 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-727-8
ISBN digital – 978-85-8212-728-5



IMPRESSO DIGITAL



Comportamento organizacional e intraempreendedorismo

Alessandra de Paula, Camila Bruning e Cristiane Cecchin Monte Raso

Esta obra trata do comportamento organizacional com uma nova roupagem, associando esse tema ao intraempreendedorismo, a postura do profissional que busca novas oportunidades e implementa melhorias nos processos relacionados às suas funções. As autoras apresentam a relação que existe entre os comportamentos esperados no ambiente organizacional e o perfil desse novo profissional, inovador, criativo e flexível!

Sumário – Comportamento organizacional e intraempreendedorismo – localizando o tema na história da Teoria Geral da Administração / Intraempreendedorismo / Variáveis do comportamento organizacional relacionadas aos indivíduos / Variáveis do comportamento organizacional relacionadas aos grupos / Etc.

1ª edição, 2015
14,3 cm x 21 cm / 212 p.
ISBN impresso – 978-85-443-0293-4
ISBN digital – 978-85-443-0294-1



IMPRESSO DIGITAL



Comportamento organizacional: integrando conceitos da administração e da psicologia

Neusa Vítola Pasetto e Fernando Eduardo Mesadri

Este livro, voltado a gestores e pessoas interessadas nessa temática, esclarece as características do comportamento organizacional. O objetivo é orientar na análise e compreensão das motivações dos funcionários das organizações, para torná-los mais satisfeitos e produtivos com uma leitura dinâmica e agradável, contribui de maneira prática para um melhor entendimento da estrutura de uma organização.

Sumário – Retrospectiva histórica do comportamento organizacional / Componentes visíveis e não visíveis das organizações / Etc.

1ª edição, 2012
14,3 cm × 21 cm / 170 p.
ISBN impresso – 978-85-65704-60-1
ISBN digital – 978-85-65704-09-0



IMPRESSO DIGITAL



Desenvolvimento de pessoas

Lucia Maria Kops e Rosane Santos Ribeiro

As autoras discorrem sobre as práticas organizacionais que contribuem para a eficiência e a efetividade dos programas de treinamento, desenvolvimento e educação realizados nas empresas e organizações em geral. Abordam, ainda, o suporte teórico e prático para que cada indivíduo possa construir seu próprio caminho em direção ao aprimoramento de conhecimentos, habilidades e competências necessárias para uma atuação plena como administrador.

Sumário – Tendências e práticas da gestão estratégica de T&DE / Evolução dos paradigmas e conceitos de educação corporativa / T&DE, gestão da qualidade e os processos de certificação / Diagnóstico das necessidades de T&DE / Etc.

Série Administração e Negócios
1ª edição, 2013
14,3 cm × 21 cm / 184 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-725-4
ISBN digital – 978-85-8212-726-1



IMPRESSO DIGITAL



Gestão de pessoas e talentos

Janete Knapik

Ao estimular reflexões nos profissionais de recursos humanos, a autora tem como objetivo torná-los conscientes da importância do seu trabalho no sucesso das organizações. Dividida em três partes, a obra trata de gestão de equipes, treinamento de profissionais, comunicação e lideranças conscientes do seu papel.

Sumário – Contextualização da gestão de pessoas / Fundamentos comportamentais da gestão de pessoas / Processos de gestão de pessoas

1ª edição, 2012
14,3 cm × 21 cm / 356 p.
ISBN impresso – 978-85-65704-76-2
ISBN digital – 978-85-65704-25-0



IMPRESSO DIGITAL



Gestão de pessoas: artigos reunidos

Mônica Terezinha Behnke (Org.)

Focada na organização diferenciada, esta obra traz discussões sobre a gestão de pessoas e seus desafios. Isso porque, atualmente, a falta de mão de obra especializada tem levado as empresas a perceberem a necessidade de treinar seus funcionários, capacitando-os continuamente.

Sumário – Estudo de caso: Análise da influência da implantação do Código de Ética no clima organizacional do escritório de vendas da BETA / Liderança focada em desenvolvimento de equipe / Relação entre fatores de clima organizacional e motivação do colaborador no ambiente de trabalho / Etc.

1ª edição, 2014
14,3 cm × 21 cm / 212 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-805-3
ISBN digital – 978-85-8212-806-0



IMPRESSO DIGITAL



Gestão de pessoas: conceitos e estratégias

Sonia Mara Thater Romero, Selma França da Costa e Silva e Lucia Maria Kops

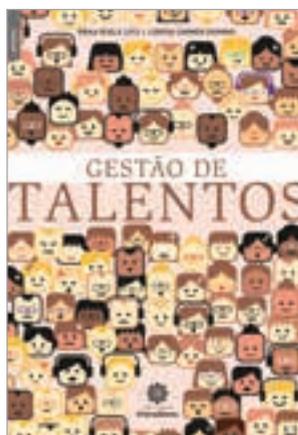
Nesta obra, são apresentadas ideias essenciais para que o leitor tenha uma aprendizagem abrangente da gestão de pessoas. Os temas abordados se constituem em fundamentos de importante contribuição para quem investe em uma formação voltada para o trabalho com pessoas.

Sumário – Visão geral e evolução da gestão de pessoas / A gestão estratégica de pessoas / Sistemas de gestão de pessoas / Sistemas de aplicação e recompensas / Sistemas Desenvolver, Manter e Monitorar / Tendências e desafios na gestão de pessoas / Gestão por competências / Gestão do conhecimento e aprendizagem organizacional / Gestão da qualidade de vida no trabalho / Ética na gestão de pessoas

Série Gestão em Foco
1ª edição, 2013
14,3 cm x 21 cm / 176 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-699-8
ISBN digital – 978-85-8212-700-1



IMPRESSO DIGITAL



Gestão de talentos

Erika Gisele Lotz e Lorena Carmen Gramms

Gestão é um processo que envolve ações como planejar, organizar e coordenar as atividades de uma unidade organizacional. Gerir implica atuar com as pessoas para atingir os objetivos da empresa e de seus membros. Com este livro, o leitor compreenderá a relação entre pessoas e resultados e a importância da gestão de talentos para que as organizações mantenham a competitividade e a inovação em suas atividades.

Sumário – Relações humanas / Relações interpessoais / O planejamento de talentos / Organização de talentos / Direção de talentos / Controle de talentos

1ª edição, 2012
14,3 cm x 21 cm / 280 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-568-7
ISBN digital – 978-85-8212-546-5



IMPRESSO DIGITAL



Intervenção psicopedagógica no espaço da clínica

Laura Monte Serrat Barbosa (Org.)

Quem nunca teve dificuldades para aprender? Os obstáculos são necessários para o processo de aprendizagem; porém, quando muito intensos e recorrentes, é necessário intervir. E é exatamente nesse momento que a psicopedagogia contribui para a otimização do processo de ensino-aprendizagem. Fundamentada nesse conceito, esta obra apresenta cinco formas de atenção psicopedagógica, tendo em vista auxiliar na formação do psicopedagogo que deseja atuar no âmbito da clínica, fazendo uso de uma abordagem terapêutica.

Sumário – Caixa de trabalho / A caixa de areia e as miniaturas como recurso de intervenção psicopedagógica / Etc.

Série Psicopedagogia
1ª edição, 2012
14,3 cm x 21 cm / 232 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-200-6
ISBN digital – 978-85-8212-212-9
ISBN impresso espanhol – 978-85-8212-116-0
ISBN digital espanhol – 978-85-8212-117-7



IMPRESSO DIGITAL



Motivação e satisfação no trabalho: em busca do bem-estar de indivíduos e organizações

Carolina Walger, Larissa Viapiana e Mariana Monfort Barboza

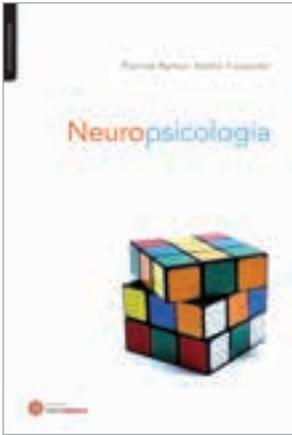
Esta obra aborda os temas motivação, satisfação e qualidade de vida no trabalho, aprofundando os conceitos relacionados a eles no contexto organizacional. Além disso, as autoras apontam caminhos para a transformação das teorias em programas práticos, a fim de motivar os trabalhadores. Cada capítulo traz sugestões de obras complementares sobre os tópicos apresentados e atividades de revisão e reflexão que reforçam o aprendizado.

Sumário – Definição, conceitos e fatores motivacionais / Teorias da motivação / Etc.

1ª edição, 2014
14,3 cm x 21 cm / 246 p.
ISBN impresso – 978-85-443-0114-2
ISBN digital – 978-85-443-0115-9



IMPRESSO DIGITAL



Neuropsicologia

Patrick Ramon Stafin Coquerel

O objetivo é contribuir para ampliar os saberes dos profissionais de educação e saúde acerca das neurociências do comportamento, ou seja, as bases neurais da psique humana. Entre os temas abordados no livro estão: a evolução filogenética do sistema nervoso e das ciências do cérebro; a evolução ontogenética do sistema nervoso e de suas implicações nos processos de ensino-aprendizagem; a estrutura e a função do sistema nervoso e suas relações com a aprendizagem.

Sumário – Evolução das bases neurais do comportamento humano e das ciências do cérebro / Evolução do sistema nervoso central e do cérebro e suas implicações no processo de ensino-aprendizagem durante o ciclo da vida humana / Etc.

Série Psicologia em Sala de Aula

1ª edição, 2013

14,3 cm x 21 cm / 144 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-560-1

ISBN digital – 978-85-8212-553-3



IMPRESSO DIGITAL



Neuropsicologia e aprendizagem

Maria Gabriela Ramos Ferreira

O objetivo desta obra é aproximar o leitor da neurociência e, principalmente, da neuropsicologia. Para isso, a autora trata de temas como neuroanatomia, plasticidade cerebral, memória e motivação. Além disso, há um capítulo específico sobre a aprendizagem e seus mecanismos. Embarque nessa jornada repleta de novos conhecimentos e saiba como aproveitar ao máximo o que o seu cérebro tem a oferecer!

Sumário – As neurociências, a neuroanatomia e a neuroplasticidade / A neuropsicologia / A atenção / A memória / As emoções / A motivação / A aprendizagem

1ª edição, 2014

14,3 cm x 21 cm / 242 p.

ISBN impresso – 978-85-443-0004-6

ISBN digital – 978-85-443-0003-9



IMPRESSO DIGITAL



Psicologia do desenvolvimento e da aprendizagem

Christiane Martinatti Maia

Esta obra se dedica a investigar como a psicologia do desenvolvimento e da aprendizagem pode elucidar as relações entre o desenvolvimento humano e a aprendizagem. Para isso, seleciona as teorias de Skinner, Rogers, Piaget e Vygotsky sobre o tema e provoca o leitor a refletir sobre a argumentação desses autores, incentivando-o a buscar por si próprio formas críticas de pensar sobre o assunto.

Sumário – História da psicologia e alguns conceitos iniciais / Teoria behaviorista: a perspectiva de Skinner / Teoria humanista: a perspectiva de Rogers / Teoria psicogenética: a perspectiva de Piaget / Teoria histórico-cultural: a perspectiva de Vygotsky / A construção da inteligência: novas tessituras / Etc.

1ª edição, 2017

14,3 cm x 21 cm / 148 p.

ISBN impresso – 978-85-5972-562-9

ISBN digital – 978-85-5972-563-6



IMPRESSO DIGITAL



Psicologia e desenvolvimento humano

Ana Paula Escorsin

Além de realizar uma introdução à psicologia, apresentando teorias e fundamentos, esta obra se aprofunda na discussão sobre o conceito de personalidade, grupos sociais e indivíduo, desenvolvendo reflexões críticas sobre os fenômenos de integração, interação e ajuste do sujeito na sociedade, analisando assim aspectos psicológicos e sociais presentes nas diversas fases de vida do ser humano.

Sumário – Introdução à psicologia / Fundamentos da psicologia social / O indivíduo e a sociedade / O processo grupal e sua dinâmica / Aspectos psicológicos e sociais das fases da vida

1ª edição, 2016

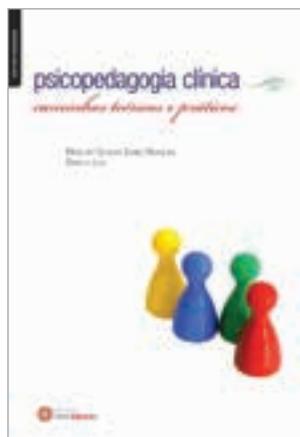
14,3 cm x 21 cm / 202 p.

ISBN impresso – 978-85-5972-058-7

ISBN digital – 978-85-5972-059-4



IMPRESSO DIGITAL



Psicopedagogia clínica: caminhos teóricos e práticos

Makeliny Oliveira Gomes Nogueira e Daniela Leal

A obra promove reflexões sobre o processo de ensino-aprendizagem de crianças e adolescentes e também sobre a prática clínica da psicopedagogia, além das inter-relações entre esses dois focos. Traz, ainda, importantes contribuições para psicopedagogos, psicólogos, educadores e demais profissionais que se dedicam aos temas aprendizagem e desenvolvimento humano, dando suporte teórico e prático ao “saber fazer” clínico.

Sumário – História da psicopedagogia: rumos e desafios / Avaliação psicopedagógica: o processo de investigação clínica / Diagnóstico psicopedagógico: etapas e instrumentos / Etc.

Série Psicopedagogia

1ª edição, 2013

14,3 cm × 21 cm / 310 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-654-7

ISBN digital – 978-85-8212-655-4



IMPRESSO DIGITAL



Recrutamento e seleção de talentos

Erika Gisele Lotz e Jocely Aparecida Burda

Nesta obra, as autoras criam um ambiente de diálogo com o leitor, analisando as diversas técnicas e etapas do recrutamento e da seleção de talentos, além da legislação referente a esse processo. Por meio de exemplos e casos, revelam as nuances e os desafios enfrentados no dia a dia dos profissionais da área e apresentam soluções descomplicadas para cada caso.

Sumário – O trabalho, o mercado de trabalho, as organizações e as transformações na gestão do capital humano / O recrutamento de pessoal / A seleção de pessoal / Entrevista de seleção e entrevista comportamental com foco em competências / O processo de contratação / A integração do colaborador

1ª edição, 2015

14,3 cm × 21 cm / 294 p.

ISBN impresso – 978-85-443-0296-5

ISBN digital – 978-85-443-0297-2



IMPRESSO DIGITAL



Transtornos do desenvolvimento e do comportamento

José Raimundo Facion

Esta é uma valiosa contribuição para os profissionais que desejam compreender como se apresentam esses transtornos, bem como as formas mais adequadas de tratamento. Em nove capítulos, são abordadas as principais soluções pedagógico-terapêuticas que podem ser úteis no desenvolvimento das crianças.

Sumário – Transtorno autista e psicose na criança – histórico / Transtorno de Rett / Transtorno de Asperger / Transtorno desintegrativo da infância (TDI) / Transtorno invasivo do desenvolvimento sem outra especificação (TID-SOE) / Transtornos invasivos do desenvolvimento e seus diagnósticos diferenciais / Etc.

Série Inclusão Escolar

1ª edição, 2013

14,3 cm × 21 cm / 138 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-644-8

ISBN digital – 978-85-8212-645-5

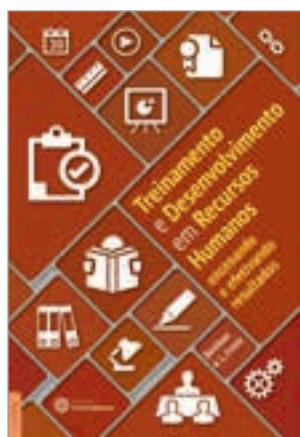
ISBN impresso espanhol – 978-85-8212-585-4

ISBN digital espanhol – 978-85-8212-591-5



IMPRESSO DIGITAL

Disponível também em espanhol



Treinamento e desenvolvimento em recursos humanos: encenando e efetivando resultados

Denilson A. L. Freire

É imprescindível que a empresa saiba como treinar, incentivar e buscar o comprometimento dos seus colaboradores. Para isso, deve investir no desenvolvimento de competências pessoais e organizacionais. Esta obra foi elaborada com o objetivo de contribuir para esses processos de formação. Dessa forma, cada capítulo e seção são compostos por conteúdos, atividades e estratégias de aprendizagem que levam o leitor a refletir sobre a importância das estratégias de treinamento e desenvolvimento nas organizações.

Sumário – Educação profissional e o processo de treinamento / Etapas do treinamento e o Levantamento das Necessidades de Treinamento (LNT) / Etc.

1ª edição, 2014

14,3 cm × 21 cm / 288 p.

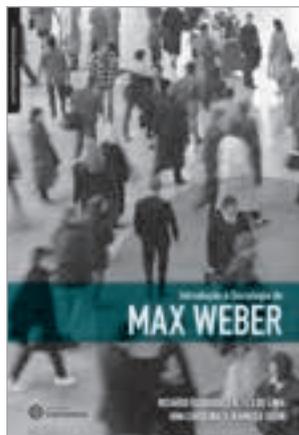
ISBN impresso – 978-85-443-0148-7

ISBN digital – 978-85-443-0099-2



IMPRESSO DIGITAL

SOCIOLOGIA



Introdução à sociologia de Max Weber

Ricardo Rodrigues Alves de Lima e Ana Carolina S. Ramos e Silva

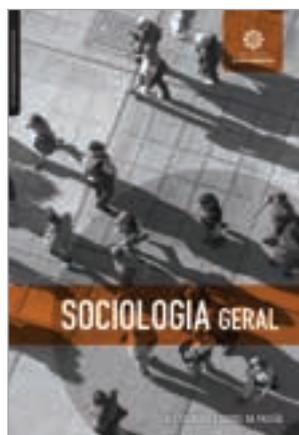
A obra apresenta e discute conceitos de Max Weber, um autor clássico, que pode ser interpretado de diversas maneiras, recriado e enriquecido com base nos questionamentos e na realidade de quem o analisa. A abordagem deste livro torna o raciocínio sociológico interessante e acessível para estudiosos de diversas áreas, como antropologia, ciência política, história e sociologia.

Sumário – O contexto histórico de formação da sociologia de Max Weber / Max Weber: influências intelectuais / Idealismo e materialismo / Fundamentos da sociologia compreensiva de Max Weber / Etc.

Série Fundamentos da Sociologia
1ª edição, 2012
14,3 cm x 21 cm / 204 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-267-9
ISBN digital – 978-85-8212-266-2



IMPRESSO DIGITAL



Sociologia geral

Alessandro Eziqiel da Paixão

Com uma linguagem direta, crítica e conectada à realidade cotidiana, este não é um livro essencialmente teórico, o que possibilita uma interpretação mais clara dos temas abordados. Dessa forma, traz importante contribuição e auxilia na construção do saber e nas relações envolvidas no processo de ensino-aprendizagem. Esta obra é indicada a todos os interessados em conhecer um pouco mais sobre a sociologia.

Sumário – Contexto histórico do aparecimento da sociologia / A institucionalização da sociologia: Comte e Durkheim / A sociologia de Karl Marx / Max Weber e a racionalidade / Indivíduo e sociedade / A sociologia e a sociedade contemporânea

Série Fundamentos da Sociologia
1ª edição, 2012
14,3 cm x 21 cm / 222 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-449-9
ISBN digital – 978-85-8212-450-5



IMPRESSO DIGITAL



Captação de recursos para projetos sociais

Andréa dos Santos et al.

À medida que os recursos públicos para o desenvolvimento de ações de caráter ambiental, social, cultural e organizacional vão se tornando escassos, é fundamental saber onde e como acessá-los. Por isso, neste livro o leitor encontra uma contextualização abrangente sobre a captação desses recursos, além de esclarecimentos sobre as etapas que envolvem a captação ou a mobilização de recursos.

Sumário – Contexto da captação de financiamento de projetos / Elaborando projetos sociais / Etapas organizacionais (ou gestão) para a captação de recursos / Etc.

Série Por Dentro das Ciências Sociais
1ª edição, 2013
14,3 cm x 21 cm / 126 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-490-1
ISBN digital – 978-85-8212-524-3



IMPRESSO DIGITAL



Ciências sociais nas organizações

Analisa Zorzi et al.

Sem a pretensão de esgotar as análises propostas, esta obra apresenta importante contribuição para quem deseja aprofundar seu entendimento a respeito das ciências sociais nas organizações. Trata-se de um campo de estudos fundamental para a compreensão dos processos de desenvolvimento da cidadania no país e das novas possibilidades de construção de relações democráticas nas e pelas diversas organizações sociais.

Sumário – Complexificação das sociedades ocidentais capitalistas / O olhar das ciências sociais sobre as organizações / Novas problemáticas organizacionais / Etc.

Série Por Dentro das Ciências Sociais
1ª edição, 2013
14,3 cm x 21 cm / 136 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-584-7
ISBN digital – 978-85-8212-531-1



IMPRESSO DIGITAL



Elaboração de projetos sociais

Pedro Roque Giehl et al.

É por meio dos projetos sociais que a maioria das organizações se estrutura, atua e desenvolve parcerias e atividades com redes de cooperação. Além disso, os projetos sociais contribuem para que o Poder Público estabeleça convênios com o intuito de executar políticas e programas de promoção da inclusão socioeconômica e cultural. Esta obra aborda o processo de contextualização dos projetos sociais e da metodologia de elaboração, desenvolvimento e gestão desses instrumentos como forma de atuação social. Entre os tópicos tratados, estão o terceiro setor e suas características, as condições de financiamento e a avaliação dos resultados.

Sumário – Projetos e atuação social / Privado, porém público: o protagonismo do terceiro setor nos projetos sociais / Etc.

Série Por Dentro das Ciências Sociais
1ª edição, 2015
14,3 cm x 21 cm / 176 p.
ISBN impresso – 978-85-443-0271-2
ISBN digital – 978-85-443-0272-9



IMPRESSO DIGITAL



Epistemologia das ciências sociais

Suzana Salete Raymundo Chinazzo

A autora discorre sobre as ideias e os conceitos de pensadores consagrados. Para isso, apresenta referências essenciais para que o leitor tenha uma ampla compreensão das ciências sociais e humanas. A obra traz uma linha do tempo da construção do pensamento epistemológico, abordando temas como empirismo, positivismo, hermenêutica e muito mais.

Sumário – O caminho do mito ao logos / O conceito de epistemologia / O inatismo / As possibilidades do conhecimento / O que é racionalismo? / Etc.

Série Por Dentro das Ciências Sociais
1ª edição, 2013
14,3 cm x 21 cm / 182 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-611-0
ISBN digital – 978-85-8212-504-5



IMPRESSO DIGITAL



Introdução à avaliação e ao monitoramento de projetos sociais

Miguelangelo Gianezini (Org.)

O conteúdo desenvolvido nesta obra oferece a base necessária para que você possa entender o que são projetos sociais e conhecer em detalhes suas principais características e funções. Para isso, discute as formas de elaboração, gestão, avaliação e monitoramento relativas ao tema e ainda discorre sobre a formação e a importância de equipes nesse contexto, mostrando assim como a teoria pode encontrar a prática.

Sumário – Considerações iniciais sobre avaliação e monitoramento de projetos sociais / Notas complementares sobre elaboração e gestão de projetos sociais / Tipos de avaliação de projetos sociais / Propostas e modelos para avaliação de projetos / Formação de equipes e avaliação de projetos / Etc.

Série Por Dentro das Ciências Sociais
1ª edição, 2017
14,3 cm x 21 cm / 154 p.
ISBN impresso – 978-85-5972-300-7
ISBN digital – 978-85-5972-301-4



IMPRESSO DIGITAL



Metodologia do ensino em ciências sociais

Analisa Zorzi e Francisco dos Santos Kieling

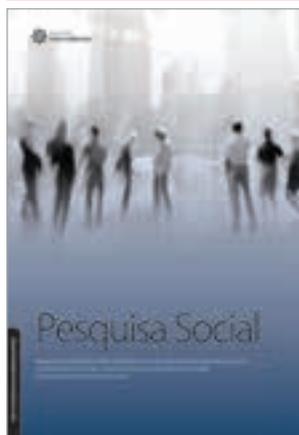
Os autores discutem a importância da sociologia no ensino médio, abordando elementos fundamentais para o desenvolvimento de uma prática docente comprometida com os jovens brasileiros. A intenção é estimular práticas sociais transformadoras das relações, que construam uma sociedade mais justa e desenvolvida para todos, promotora de sujeitos sociais autônomos e livres.

Sumário – A Sociologia no ensino médio: para quê? / O educador no ensino médio: desafios à prática significativa / O educando no ensino médio / A investigação da realidade como base para a construção do programa de estudos / Etc.

Série Por Dentro das Ciências Sociais
1ª edição, 2013
14,3 cm x 21 cm / 122 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-610-3
ISBN digital – 978-85-8212-505-2



IMPRESSO DIGITAL



Pesquisa Social

Adriano Premebida et al.

Os autores apresentam importantes orientações sobre o emprego do método na prática da pesquisa em ciências sociais. Para isso, tratam de questões como as preocupações epistemológicas sobre o lugar do método no exercício da ciência, além dos problemas que o cercam. Abordam ainda as principais técnicas de pesquisa, incluindo apontamentos sobre as etapas de elaboração de projetos de pesquisa.

Sumário – Perspectivas e problemas de método na pesquisa em ciências sociais / O lugar dos valores e da ética na pesquisa em ciências sociais / O questionário na pesquisa social / Etc.

Série Por Dentro das Ciências Sociais
1ª edição, 2013
14,3 cm x 21 cm / 148 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-595-3
ISBN digital – 978-85-8212-523-6



IMPRESSO DIGITAL



Sociologia da Juventude

Nilson Weisheimer et al.

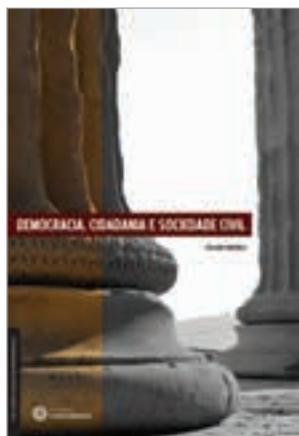
Esta obra aborda a juventude como categoria social, política e analítica. Mais do que um fenômeno natural, a juventude é uma construção social. Cada sociedade constrói uma ideia sobre essa transição, atribuindo noções, significados e papéis sociais à sua juventude. Os próprios jovens expressam sua condição juvenil de diferentes maneiras. A leitura desta obra levará você a ampliar sua compreensão sobre o tema.

Sumário – A construção social da juventude / História da sociologia da juventude / Teoria sociológica das gerações / A juventude como faixa etária / A juventude como transição para a vida adulta / Culturas juvenis / Juventudes nas metrópoles / Juventudes rurais / Etc.

Série Por Dentro das Ciências Sociais
1ª edição, 2013
14,3 cm x 21 cm / 208 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-612-7
ISBN digital – 978-85-8212-503-8



IMPRESSO DIGITAL



Democracia, cidadania e sociedade civil

Cesar Beras

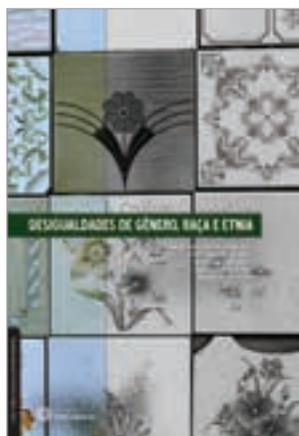
A proposta deste livro é o estudo da história e do desenvolvimento de noções básicas que possibilitaram a afirmação da humanidade, da Antiguidade ao mundo contemporâneo. Os conteúdos apresentados conduzem a uma visão geral e, ao mesmo tempo, teoricamente densa sobre democracia, cidadania e sociedade civil. Para isso, são abordadas as origens desses conceitos e suas implicações para a nossa vida.

Sumário – A democracia nos diferentes períodos históricos: desenvolvimento de diferentes concepções normativas / A cidadania nos diferentes períodos históricos: o desenvolvimento da afirmação dos direitos básicos / Etc.

Série Temas Sociais Contemporâneos
1ª edição, 2013
14,3 cm x 21 cm / 194 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-757-5
ISBN digital – 978-85-8212-758-2



IMPRESSO DIGITAL



Desigualdades de gênero, raça e etnia

Ana Paula Comin de Carvalho et al.

Com tema complexo e atual, esta obra aprofunda a discussão sobre as desigualdades de gênero, raça e etnia. Neste livro, o leitor encontra reflexões sobre crenças preconceituosas, ações discriminatórias, rotulações pejorativas e condutas excludentes. Por fim, são abordadas as formas de combate às desigualdades sociais.

Sumário – Desigualdade e diferenciação social / Estratificação e mobilidade social / Relações sociais de gênero / Feminismo e ciência / Desigualdades de gênero no Brasil / Sobre as teorias raciais / Teorias da etnicidade / Desigualdades étnico-raciais no Brasil / Preconceito e discriminação, estereótipos e estigmas / O combate às desigualdades

Série Temas Sociais Contemporâneos
1ª edição, 2012
14,3 cm x 21 cm / 176 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-487-1
ISBN digital – 978-85-8212-532-8



IMPRESSO DIGITAL



Ética, educação e trabalho

Otávio José Weber

O livro representa um ponto de partida para o estudo sobre ética, educação e trabalho. Os temas traçam um longo caminho, que se inicia com o nascimento do ser humano e se encerra por ocasião de sua morte. O objetivo é contribuir para a formação do educador, com a abordagem de tópicos que constituem a fundamentação da ética. Tais conteúdos têm como base a ideia de que o hoje e o futuro da humanidade passam pela educação ética.

Sumário – Compreensão de mundo / A pessoa humana como fundamento da ética/bioética / Moral e ética / Ciência e ética / Liberdade e responsabilidade / O certo e o errado, o bem e o mal, a verdade e a mentira / A escola: ambiente de educação ética / Etc.

Série Temas Sociais Contemporâneos

1ª edição, 2013

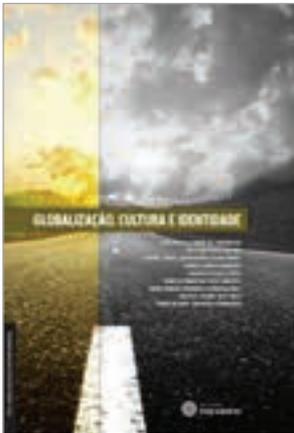
14,3 cm x 21 cm / 202 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-759-9

ISBN digital – 978-85-8212-760-5



IMPRESSO DIGITAL



Globalização, cultura e identidade

Ana Paula Comin de Carvalho et al.

Trata-se de uma introdução às complexas reflexões que envolvem as questões culturais na contemporaneidade. O livro aborda diversos aspectos relativos a esses temas, com discussões que irão ampliar sua compreensão acerca dos conceitos de cultura e identidade no contexto da globalização e o ajudarão a entender como as ciências sociais vêm pensando as tradições no mundo globalizado.

Sumário – Cultura, identidade e globalização / Globalização e tradição / Religião, identidades e globalização / Migração humana e a diversidade dos fenômenos migratórios / Etc.

Série Temas Sociais Contemporâneos

1ª edição, 2013

14,3 cm x 21 cm / 202 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-488-8

ISBN digital – 978-85-8212-530-4



IMPRESSO DIGITAL



Sociedade e contemporaneidade

Ellen Plümer et al.

A fim de promover um debate crítico sobre a contemporaneidade, esta obra se fundamenta no conhecimento das ciências sociais. Assim, discorre sobre as origens do pensamento social; as escolas clássicas das ciências sociais modernas; a sociedade antiga, moderna e contemporânea; o pensamento político ao longo da história; os avanços tecnológicos e as mídias digitais; e os desafios da atualidade brasileira.

Sumário – Origens do pensamento social e seu nascimento como ciência / Os três enfoques das ciências sociais sobre a sociedade moderna / Um olhar integrado sobre a sociedade contemporânea / História da civilização ocidental em três tempos / Pensamento social e ideologias: dos gregos antigos à atualidade / Redes sociais e redes digitais / Identidades em crise em uma sociedade em transformação / Etc.

Série Temas Sociais Contemporâneos

1ª edição, 2018

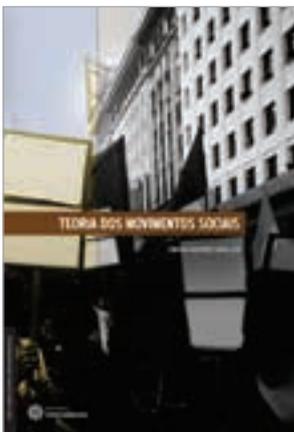
14,3 cm x 21 cm / 168 p.

ISBN impresso – 978-85-5972-640-4

ISBN digital – 978-85-5972-641-1



IMPRESSO DIGITAL



Teoria dos movimentos sociais

Cíntia Beatriz Müller

A obra propicia um primeiro contato com o tema dos movimentos sociais. O objetivo é fornecer subsídios para uma análise crítica a respeito do assunto. O conteúdo está dividido em duas partes. Na primeira, a autora discorre sobre o referencial teórico de análise dos movimentos sociais ao longo da história. A segunda parte trata da organização dos novos movimentos em torno de suas reivindicações.

Sumário – Movimentos sociais: introdução / Teoria dos movimentos sociais: o paradigma marxista / Movimentos sociais: contribuições da teoria sociológica estadunidense / Os novos movimentos sociais na Europa pós-anos 60 / Etc.

Série Temas Sociais Contemporâneos

1ª edição, 2013

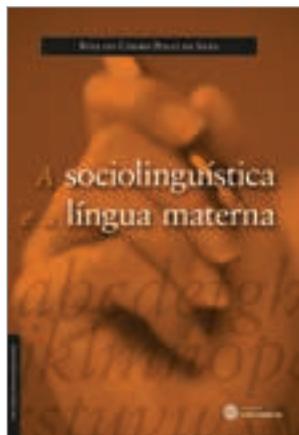
14,3 cm x 21 cm / 172 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-582-3

ISBN digital – 978-85-8212-533-5



IMPRESSO DIGITAL



A sociolinguística e a língua materna

Rita do Carmo Polli da Silva

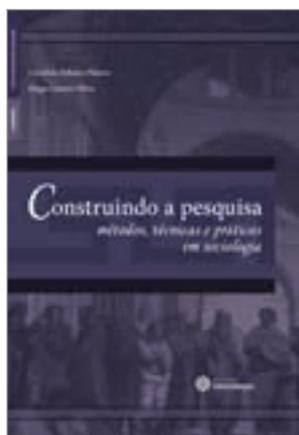
Com o objetivo de mostrar que uma língua é muito mais do que aquilo que pensamos ou conhecemos, esta obra faz uma introdução aos estudos da sociolinguística e de seus objetos, procurando definir o papel do professor no desenvolvimento da linguagem da criança. Dessa forma, estimula professores e pedagogos a refletirem sobre a importância de seu trabalho no desenvolvimento da língua materna de seus alunos.

Sumário – Sociolinguística – muito prazer / Língua e preconceito linguístico / A pesquisa sociolinguística / Os trabalhos de variação / Mudança linguística / A sociolinguística e as aulas de língua materna

Série Língua Portuguesa em Foco
1ª edição, 2013
14,3 cm x 21 cm / 248 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-203-7
ISBN digital – 978-85-8212-215-0



IMPRESSO DIGITAL



Construindo a pesquisa: métodos, técnicas e práticas em sociologia

Carolina Ribeiro Pátaro e Diego Coletti Oliva

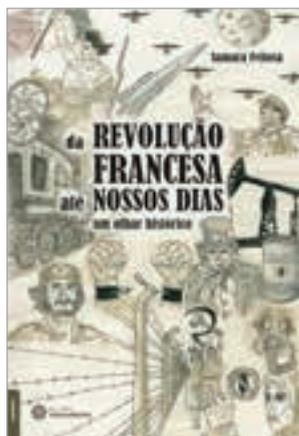
Realizar uma investigação científica requer o domínio de elementos de forma e estrutura. Assim, para ajudar o leitor a dominar os aspectos que dão suporte à construção do conhecimento acadêmico na sociologia, esta obra discute sobre o desenvolvimento epistemológico, a escrita acadêmica e os diferentes objetos de estudo, metodologias, técnicas e práticas de pesquisa pertinentes à área da sociologia.

Sumário – Epistemologias na pesquisa social / O objeto de estudo na pesquisa sociológica / Métodos de pesquisa sociológica / Técnicas e práticas da pesquisa / A prática da escrita

Série Estudos de Filosofia
1ª edição, 2017
14,3 cm x 21 cm / 208 p.
ISBN impresso – 978-85-5972-328-1
ISBN digital – 978-85-5972-329-8



IMPRESSO DIGITAL



Da Revolução Francesa até nossos dias: um olhar histórico

Samara Feitosa

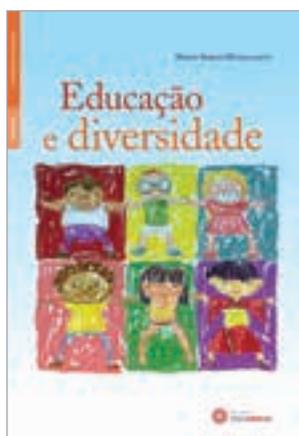
O estudo proposto nesta obra se dedica a refletir sobre os fenômenos históricos que mais marcaram a Idade Contemporânea, verificando assim as repercussões deles nos dias de hoje. Dentre os principais focos de reflexão estão: a Revolução Francesa, a Revolução Burguesa, a Primeira Grande Guerra Mundial, a Revolução Russa, o pós-Primeira Guerra, a Segunda Grande Guerra Mundial, a Guerra Fria.

Sumário – Mas, afinal, para que tantas revoluções? / Vamos jogar monopólio? / Quem é o dono do mundo? / Um mundo, um diagnóstico: bipolaridade / Etc.

1ª edição, 2016
14,3 cm x 21 cm / 318 p.
ISBN impresso – 978-85-5972-098-3
ISBN digital – 978-85-5972-099-0



IMPRESSO DIGITAL



Educação e diversidade

Mario Sergio Michaliszyn

Esta obra aborda as principais teorias que sustentam a construção social da identidade, do imaginário social e da diversidade cultural. Ideal para os profissionais que atuam na educação e demais interessados no tema, o conteúdo aqui exposto apresenta o papel da escola não apenas como um espaço de aprendizado, mas também como um local onde os membros da sociedade podem aprender a criar, a compartilhar e a conviver.

Sumário – Os mecanismos que constroem a diversidade cultural / A construção das diferenças / A escola e a diversidade cultural / Multiculturalismo, alteridade e educação

Série Dimensões da Educação
1ª edição, 2012
14,3 cm x 21 cm / 114 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-017-0
ISBN digital – 978-85-8212-018-7



IMPRESSO DIGITAL



Globalização e governança internacional: fundamentos teóricos

André Frota e Diogo Filipe Sens

Ao tomar a globalização como foco, associando esse tema a propostas advindas do campo da governança global, esta obra situa o leitor nas principais discussões que vêm sendo desenvolvidas sobre os efeitos desse fenômeno. Assim, oferece conteúdos para que possa refletir de forma crítica sobre as medidas e propostas que tentam sanar os diversos problemas que o mundo, como um todo, já começa a enfrentar.

Sumário – Interdependência complexa, globalismo e globalização / Críticas realistas e marxistas à globalização / A governança global

1ª edição, 2017

14,3 cm × 21 cm / 168 p.

ISBN impresso – 978-85-5972-356-4

ISBN digital – 978-85-5972-357-1



IMPRESSO DIGITAL



Introdução à sociologia do trabalho

José Ricardo Martins

Além de apresentar um panorama da sociologia do trabalho e evidenciar os principais temas que são debatidos nessa área, esta obra discute autores como Marx, Engels, Durkheim, Weber e Hannah Arendt. Com base nisso, desenvolve sobre sistemas de produção, abordando o escravismo, o feudalismo, o socialismo e o capitalismo. Num recorde mais específico, examina as políticas de trabalho no Brasil.

Sumário – Sociologia e trabalho / Os clássicos da sociologia e sua relação com o trabalho / Sistemas e modos de produção / Trabalho no Brasil / Transformações e crise no mundo do trabalho / Trabalho, realização e lazer

Série Estudos de Filosofia

1ª edição, 2017

14,3 cm × 21 cm / 298 p.

ISBN impresso – 978-85-5972-462-2

ISBN digital – 978-85-5972-463-9



IMPRESSO DIGITAL



Introdução à sociologia política

Gustavo Biscaia de Lacerda

Esta obra investiga a história da sociologia política e analisa seus conceitos e teorias de base. Conheça as pesquisas desenvolvidas nessa área, embasando e ampliando sua percepção sobre as múltiplas possibilidades de investigação da realidade social e política vivida no nosso país e no mundo. Descubra novos olhares de atuação cidadã, como indivíduo e pesquisador, e reflita sobre formas de aplicar esses conhecimentos na prática.

Sumário – O contexto histórico: como foi possível surgir a sociologia política? / Objeto e método da sociologia política: qual sua identidade? / Alguns conceitos fundamentais

1ª edição, 2016

14,3 cm × 21 cm / 412 p.

ISBN impresso – 978-85-5972-236-9

ISBN digital – 978-85-5972-237-6



IMPRESSO DIGITAL



Movimentos sociais: um apanhado geral de sua influência e sua importância para o serviço social

Walisson Pereira Fernandes e Alysson Eduardo de Carvalho Aquino

Nesta obra, apresentamos as estratégias do serviço social nas lutas sociais que compõem a atual realidade brasileira. Convidamos você a refletir sobre o tema e a investigar os vínculos que unem a defesa pela instituição e a ampliação dos direitos civis, sociais e políticos à crítica ao Estado capitalista.

Sumário – Capitalismo e Estado: classes e movimentos sociais / Movimentos sociais no mundo e no Brasil / Serviço social e sua relação com as classes e os movimentos sociais no contexto brasileiro

Série Formação Profissional em Serviço Social

1ª edição, 2016

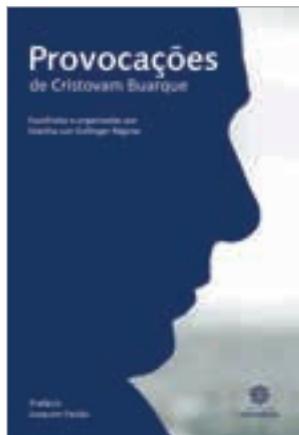
14,3 cm × 21 cm / 180 p.

ISBN impresso – 978-85-5972-290-1

ISBN digital – 978-85-5972-291-8



IMPRESSO DIGITAL



Provocações de Cristovam Buarque

Cristovam Buarque e Martha Von Dollinger Rêgnier (Org.)

Além de demonstrar um pensamento ousado, crítico e preciso, Cristovam Buarque provou muitas vezes que não tem medo de discutir questões polêmicas e que geralmente geram debates acalorados e opiniões divergentes na sociedade contemporânea. O autor aborda essas questões sobre o desenvolvimento social da nação brasileira, e reflete sobre as mudanças que devem acontecer, tanto na esfera coletiva quanto na individual, para que todos possamos evoluir socialmente e começar a construir um país melhor, mais seguro e mais próspero para as futuras gerações.

Sumário – Apartação / Brasil / Ciência e tecnologia / Civilização / Democracia / Globalização / Economia / Meio ambiente / Ética / Educação / Escola / Esquerda / Futuro / Política / Terrorismo / Universidade / Utopia / Outros

1ª edição, 2018
14,3 cm × 21 cm / 114 p.
ISBN impresso – 978-85-5972-760-9
ISBN digital – 978-85-5972-761-6



IMPRESSO DIGITAL



Sociedade brasileira contemporânea

Rodolfo Stancki

Para lançar reflexões que possibilitem a interpretação do cenário político-econômico em que vivemos na contemporaneidade, é fundamental que conheçamos nossa história e compreendamos o desenrolar dos eventos que marcaram as últimas décadas. Este é apenas o começo. Com base no conteúdo desta obra, o leitor terá subsídios para dar sequência a estudos mais aprofundados sobre a história do povo brasileiro.

Sumário – O Brasil nos tempos de Vargas: revolução, golpe e queda no regime getulista / Uma nova democracia para o Brasil / Desenvolvimento, reforma e golpe / O Brasil das Forças Armadas / Abertura democrática / Uma nova democracia

1ª edição, 2016
14,3 cm × 21 cm / 242 p.
ISBN impresso – 978-85-5972-234-5
ISBN digital – 978-85-5972-235-2



IMPRESSO DIGITAL



Sociologia da acessibilidade

Ottmar Teske et al.

Esta obra discorre sobre a acessibilidade e evidencia os impedimentos de inserção social das pessoas com deficiência. Assim, estuda os aspectos históricos do convívio social com as deficiências, analisa as barreiras comunicacionais da atualidade, discute as normatizações para a acessibilidade e empregabilidade do indivíduo com deficiência e observa as consequências da expectativa social de normalidade.

Sumário – Acessibilidade comunicacional / O sujeito com deficiência no contexto das relações sociais / Aspectos históricos no convívio com as diferenças e deficiências / Terminologia: uma questão de protagonismo / Diversidade da condição humana e interdições sociais / Acessibilidade / Normatizações para a acessibilidade e a empregabilidade / Etc.

Série Por Dentro das Ciências Sociais
1ª edição, 2017
14,3 cm × 21 cm / 162 p.
ISBN impresso – 978-85-5972-578-0
ISBN digital – 978-85-5972-579-7



IMPRESSO DIGITAL



Sociologia da educação

Maria Clara Ramos Nery

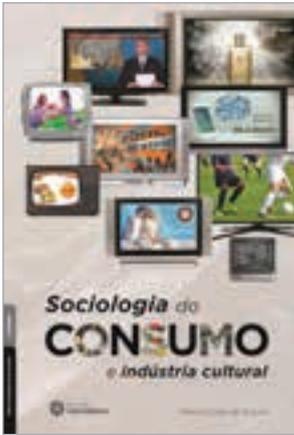
A sociologia contribui para o entendimento do contexto educacional brasileiro e do próprio significado da educação nas diversas sociedades. O objetivo deste livro é justamente oferecer elementos que fundamentem as reflexões sobre a relação entre realidade social e processo educacional. Para isso, a autora apresenta os principais pressupostos clássicos da sociologia, além das teorias contemporâneas que contribuem para pensar a educação.

Sumário – A especificidade da sociologia da educação / Os teóricos clássicos e suas concepções sobre a educação: principais pressupostos teóricos / Educação como instância conservadora / Etc.

Série Formação Pedagógica
1ª edição, 2013
14,3 cm × 21 cm / 180 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-711-7
ISBN digital – 978-85-8212-712-4



IMPRESSO DIGITAL



Sociologia do consumo e indústria cultural

Milena Costa de Souza

O estudo desenvolvido nesta obra tem como objetivo investigar os impactos da lógica do consumo e da produção industrial na organização social e cultural da sociedade contemporânea. Para isso, discute temas como a consolidação do consumismo, as contribuições da escola de Frankfurt, os conceitos de pós-modernidade e o multiculturalismo; além dos impactos da comunicação de massa no estilo de vida das pessoas.

Sumário – Cultura, Modernidade e capitalismo / Escola de Frankfurt e indústria cultural / Consumo, identidade e distinção social / Cultura: uma palavra plural / A imagem do consumo e o consumo por meio da imagem / Consumo e cidadania

Série Estudos de Filosofia

1ª edição, 2017

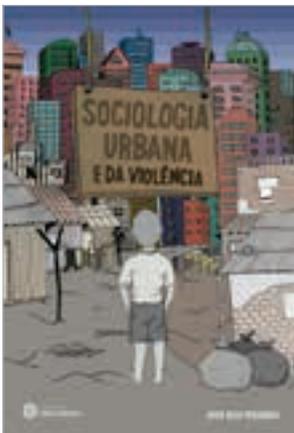
14,3 cm x 21 cm / 264 p.

ISBN impresso – 978-85-5972-452-3

ISBN digital – 978-85-5972-453-0



IMPRESSO DIGITAL



Sociologia urbana e da violência

Joyce Kelly Pescarolo

Esta obra tem como objetivo introduzir os principais temas de debate na sociologia urbana. Assim, apresenta as ideias centrais de teóricos como Simmel, Weber, Marx, Durkheim e Bourdieu. Debate também assuntos como a territorialização e a segregação nas metrópoles, os problemas econômicos e políticos nas cidades, a violência urbana e, de forma mais específica, a violência doméstica, de gênero e escolar.

Sumário – Modernidade e industrialização: o surgimento dos complexos centros urbanos / Territorialização e segregação nas grandes metrópoles / Problemas sociais no Brasil contemporâneo / Violência: problema de difícil definição e complexa resolução / Violências contra a mulher e na família: marcas do patriarcalismo nas relações sociais no Brasil / Escola e violência: problemas contemporâneos na educação

1ª edição, 2017

14,3 cm x 21 cm / 286 p.

ISBN impresso – 978-85-5972-418-9

ISBN digital – 978-85-5972-419-6



IMPRESSO DIGITAL



Teorias sociológicas e temas sociais contemporâneos

Everson Araujo Nauroski

Esta obra introduz o leitor na teoria dos principais autores clássicos e contemporâneos da sociologia, abrangendo seus conceitos, métodos e obras. Com base nisso, é abordado o percurso de desenvolvimento da sociologia ao longo do tempo e sua consolidação como ciência, o que proporciona também uma ampla reflexão acerca dos períodos da modernidade e pós-modernidade.

Sumário – Revisitando a sociologia clássica / O funcionalismo de Talcott Parsons e Robert Merton / As abordagens sociológicas de Norbert Elias e Pierre Bourdieu / Elementos para uma sociologia crítica / Teorias sociológicas interacionistas / A pesquisa sociológica

1ª edição, 2018

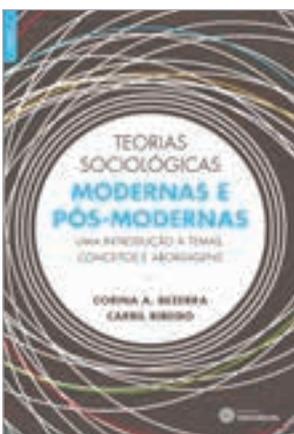
14,3 cm x 21 cm / 258 p.

ISBN impresso – 978-85-5972-658-9

ISBN digital – 978-85-5972-659-6



IMPRESSO DIGITAL



Teorias sociológicas modernas e pós-modernas: uma introdução a temas, conceitos e abordagens

Corina A. Bezerra Carril Ribeiro

Esta obra introduz o leitor na teoria dos principais autores clássicos e contemporâneos da sociologia, abrangendo seus conceitos, métodos e obras. Com base nisso, é abordado o percurso de desenvolvimento da sociologia ao longo do tempo e sua consolidação como ciência, o que proporciona também uma ampla reflexão acerca dos períodos da modernidade e pós-modernidade.

Sumário – Modernidade: a vitória da ciência e da razão? / A sociologia funcionalista: Émile Durkheim / A sociologia compreensiva: Max Weber / A sociologia da contradição: Karl Marx / A sociologia funcionalista norte-americana: Talcott Parsons / Etc.

1ª edição, 2016

14,3 cm x 21 cm / 326 p.

ISBN impresso – 978-85-5972-096-9

ISBN digital – 978-85-5972-097-6



IMPRESSO DIGITAL





CIÊNCIA POLÍTICA E RELAÇÕES INTERNACIONAIS

153



Análise da política brasileira: instituições, elites, eleitores e níveis de governo

Wellington Nunes

Esta obra apresenta a política brasileira sob quatro perspectivas: a institucionalista; a elitista; a do eleitorado; e a das relações intergovernamentais. Assim, reflete sobre características institucionais, apresenta as análises oferecidas pelos estudos sobre as elites, aborda os estudos que investigam o eleitorado brasileiro e trata sobre a interação do governo federal com os estaduais e os municipais.

Sumário – Características institucionais do sistema político brasileiro / Funcionamento do presidencialismo brasileiro: governabilidade e legitimidade / Contribuições dos estudos sobre as elites / Estudos sobre as elites e profissionalização política / Eleitorado brasileiro / Poder central e poder regional na política brasileira

1ª edição, 2018
14,3 cm × 21 cm / 272 p.
ISBN impresso – 978-85-5972-722-7
ISBN digital – 978-85-5972-723-4



IMPRESSO DIGITAL



As elites políticas: questões de teoria e método

Renato Perissinotto, Luiz Domingos Costa e Lucas Massimo

Esta obra evidencia como as escolhas daqueles que detêm o poder político produzem resultados capazes de determinar o destino de toda uma nação. Para isso, discute a formação da classe política; a “vocação” da elite política; a oligarquia e a democracia; o elitismo e a crítica pluralista; a crítica ao pluralismo; a crítica marxista; as elites políticas em diferentes contextos; e as pesquisas brasileiras.

Sumário – Gaetano Mosca: a classe política e sua formação / Vilfredo Pareto: elite política e “vocação” para o mando / Robert Michels: organização, oligarquia e democracia / O elitismo e a decadência da democracia americana / A crítica pluralista ao elitismo: poder e democracia na sociedade americana / A crítica neoelecionista aos pluralistas / A crítica marxista aos pressupostos da teoria das elites / Etc.

2ª edição, 2018
14,3 cm × 21 cm / 278 p.
ISBN impresso – 978-85-5972-714-2
ISBN digital – 978-85-5972-715-9



IMPRESSO DIGITAL



As organizações internacionais e as políticas públicas brasileiras de educação e trânsito

Vanessa Fontana e Jeferson Krainer

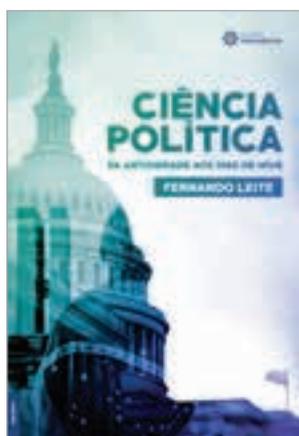
As políticas sociais de educação e trânsito no Brasil foram eleitas como objetos de estudo desta obra para a análise e a demonstração, por meio da aplicação de conceitos e teorias, de como as orientações das organizações internacionais podem influenciar e determinar o formato que tomam as políticas públicas internas.

Sumário – Organizações internacionais: conceito, atuação e antecedentes históricos / Organizações internacionais: tipologia, criação, adesão, dissolução, sucessão e personalidade jurídica / Organizações internacionais: competências, estrutura e recursos / Etc.

1ª edição, 2016
14,3 cm × 21 cm / 248 p.
ISBN impresso – 978-85-443-0356-6
ISBN digital – 978-85-443-0357-3



IMPRESSO DIGITAL



Ciência Política: da Antiguidade aos dias de hoje

Fernando Leite

Quanto mais soubermos sobre os caminhos e contextos que trouxeram a ciência política ao tempo presente, mais domínio teremos sobre seus fundamentos e princípios. A obra demonstra como ocorreu o desenvolvimento histórico da ciência política, em especial a brasileira, e demonstra como os estudos realizados aqui se relacionam com os de outros países, em particular Estados Unidos e França.

Sumário – O alvorecer de uma disciplina / Idade Média, Renascimento e Iluminismo / A Ciência Política nos Estados Unidos / Tradições intelectuais / Tradições disciplinares e intelectuais na Ciência Política brasileira / Institucionalização e a autonomização da Ciência Política brasileira

1ª edição, 2016
14,3 cm × 21 cm / 204 p.
ISBN impresso – 978-85-5972-232-1
ISBN digital – 978-85-5972-233-8



IMPRESSO DIGITAL



Da Revolução Francesa até nossos dias: um olhar histórico

Samara Feitosa

O estudo proposto nesta obra se dedica a refletir sobre os fenômenos históricos que mais marcaram a Idade Contemporânea, verificando assim as repercussões deles nos dias de hoje. Dentre os principais focos de reflexão estão: a Revolução Francesa, a Revolução Burguesa, a Primeira Grande Guerra Mundial, a Revolução Russa, o pós-Primeira Guerra, a Segunda Grande Guerra Mundial, a Guerra Fria.

Sumário – Mas, afinal, para que tantas revoluções? / Vamos jogar monopólio? / Quem é o dono do mundo? / Um mundo, um diagnóstico: bipolaridade / Etc.

1ª edição, 2016

14,3 cm × 21 cm / 318 p.

ISBN impresso – 978-85-5972-098-3

ISBN digital – 978-85-5972-099-0



IMPRESSO DIGITAL



Do Estado moderno ao contemporâneo: reflexões teóricas sobre sua trajetória

Augusto Junior Clemente e Maíra Cabral Juliano

A obra pretende aguçar senso crítico do leitor por meio do estudo das diferentes abordagens teóricas a respeito da noção de Estado ao longo da história. Além de abordar diferentes conceitos relacionados ao Estado, como democracia e cidadania, esta obra dá ênfase à relação existente entre os conceitos de Estado e de capitalismo, analisando, também, as crises e os pontos fortes e fracos desse sistema.

Sumário – A construção do Estado moderno / Do keynesianismo ao Estado de bem-estar social / Dilemas do Estado contemporâneo

1ª edição, 2017

14,3 cm × 21 cm / 224 p.

ISBN impresso – 978-85-5972-516-2

ISBN digital – 978-85-5972-517-9



IMPRESSO DIGITAL



Economia política internacional: um texto introdutório

Patrícia Fonseca Ferreira Arienti, Daniel de Santana Vasconcelos e Wagner Leal Arienti

O conteúdo desenvolvido nesta obra é uma introdução à economia política internacional e lhe oferece a oportunidade de conhecer os principais elementos, conceitos e temas que guiam os estudos dessa área. Assim, discute tópicos como o Sistema de Contas Nacionais (SCN); a globalização financeira; as teorias do comércio internacional; o Fundo Monetário Internacional (FMI); e a Organização Mundial do Comércio (OMC).

Sumário – Poder político e política econômica das nações / Contas nacionais e análise de agregados macroeconômicos / A globalização e seus efeitos sobre as contas Capital e Financeira do Balanço de Pagamentos / Teorias de comércio internacional / Etc.

1ª edição, 2017

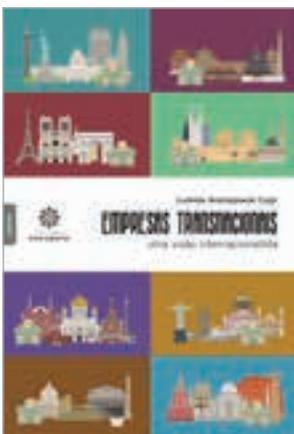
14,3 cm × 21 cm / 350 p.

ISBN impresso – 978-85-5972-510-0

ISBN digital – 978-85-5972-511-7



IMPRESSO DIGITAL



Empresas transnacionais: uma visão internacionalista

Ludmila Andrzejewski Culpí

Como podemos identificar e analisar os impactos causados pela atuação das empresas transnacionais? Por meio desta obra, pretendemos fornecer-lhe o suporte necessário para essa tarefa. Além disso, apresentamos três estudos de caso para que você possa visualizar a aplicação prática dos conceitos aqui abordados.

Sumário – Globalização: aspectos teóricos e históricos / Origem histórica e conceitos: empresas transnacionais / Abordagem teórica da internacionalização de empresas / Estratégias das empresas multinacionais e transnacionais / Impactos das multinacionais nas relações internacionais / Estudos de caso de internacionalização de empresas brasileiras com aplicação teórica

1ª edição, 2016

14,3 cm × 21 cm / 224 p.

ISBN impresso – 978-85-5972-260-4

ISBN digital – 978-85-5972-261-1



IMPRESSO DIGITAL



Filosofia política

Antonio Charles Santiago Almeida

Com o intuito de proporcionar ao leitor uma ampla compreensão acerca da filosofia política, esta obra apresenta contribuições de vários autores do pensamento político. Ao longo de seis capítulos, o autor localiza historicamente a filosofia, tratando do ensino da virtude e da função do Estado, além de fazer considerações sobre o nascimento do cristianismo e sobre a teoria política, entre outros assuntos.

Sumário – História e política: reflexões filosóficas no espaço grego antigo / Religião e modernidade / Política moderna e contratualismo filosófico / Marxismo: filosofia e política / Teoria política / Filosofia, política e educação



Globalização e governança internacional: fundamentos teóricos

André Frota e Diogo Filipe Sens

Ao tomar a globalização como foco, associando esse tema a propostas advindas do campo da governança global, esta obra situa o leitor nas principais discussões que vêm sendo desenvolvidas sobre os efeitos desse fenômeno. Assim, oferece conteúdos para que possa refletir de forma crítica sobre as medidas e propostas que tentam sanar os diversos problemas que o mundo, como um todo, já começa a enfrentar.

Sumário – Interdependência complexa, globalismo e globalização / Críticas realistas e marxistas à globalização / A governança global

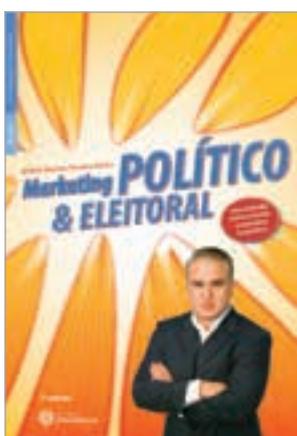


Instituições e organização do estado

Marcos da Cunha e Souza

Ao relacionar a análise das instituições e da organização do Estado com as práticas profissionais no meio do empreendedorismo e da administração, esta obra reflete sobre as influências das esferas políticas, econômicas, sociais, ambientais, tecnológicas e estatais no meio organizacional, ajudando o leitor a perceber a amplitude dos contextos que devem ser considerados nas tomadas de decisões gerenciais.

Sumário – Instituições: conceito e evolução histórica / O Estado e a sociedade / O empreendedor e o Estado / Visão institucional do direito empresarial / Estado, tecnologia e desenvolvimento econômico / Estado, desenvolvimento econômico e meio ambiente



Marketing político e eleitoral: uma analogia entre o mundo corporativo e a política

Achiles Batista Ferreira Junior

Nesta obra, o leitor vai descobrir que as respostas a essas perguntas estão estreitamente relacionadas a questões básicas de marketing, ou seja, de mercado! Afinal, numa campanha eleitoral, o interesse de um partido político ou coligação é nada mais do que “vender um produto”, ou seja, um candidato, bem como fidelizá-lo e perpetuar uma “marca”.

Sumário – Conceitos e evolução do mercado político / Mercadologia e variáveis do marketing brasileiro / Planejamento de marketing no mercado eleitoral / Os quatro eixos do marketing eleitoral / Campanhas eleitorais históricas

Série Estudos de Filosofia

1ª edição, 2015

14,3 cm x 21 cm / 330 p.

ISBN impresso – 978-85-443-0283-5

ISBN digital – 978-85-443-0284-2



IMPRESSO DIGITAL

1ª edição, 2017

14,3 cm x 21 cm / 168 p.

ISBN impresso – 978-85-5972-356-4

ISBN digital – 978-85-5972-357-1



IMPRESSO DIGITAL

1ª edição, 2018

14,3 cm x 21 cm / 250 p.

ISBN impresso – 978-85-5972-680-0

ISBN digital – 978-85-5972-681-7



IMPRESSO DIGITAL

Série Marketing Ponto a Ponto

2ª edição, 2015

14,3 cm x 21 cm / 300 p.

ISBN impresso – 978-85-443-0192-0

ISBN digital – 978-85-443-0193-7



IMPRESSO DIGITAL



Opinião pública e comportamento político

Emerson Urizzi Cervi

Indicado para estudantes, profissionais ligados ao cenário político e todo cidadão que deseja compreender de que forma o voto se personifica nos dias de hoje, este livro aborda diversos temas relativos à opinião pública e à política eleitoral. O objetivo é que o leitor/eleitor possa refletir sobre os caminhos pelos quais o comportamento político é conduzido no Brasil e no mundo.

Sumário – A opinião pública / Opinião pública em sociedades de comunicação / Líder de opinião e decisão política / Explicações clássicas sobre escolhas eleitorais / Aplicação dos modelos de escolha racional e não racional / Modelos espaciais de explicação do voto

1ª edição, 2012

14,3 cm × 21 cm / 198 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-053-8

ISBN digital – 978-85-8212-052-1



IMPRESSO DIGITAL



Partidos políticos e sistemas partidários

Karolína Mattos Roeder e Sérgio Braga

Esta obra oferece uma base sólida para compreender as razões que contribuem para as pessoas confiarem cada vez menos nas instituições partidárias. Desta forma, os autores explicam o funcionamento dos cenários políticos e oferecem um panorama histórico desde o surgimento dos sistemas partidários e partidos políticos até o atual quadro nacional e internacional.

Sumário – O surgimento e as características dos partidos políticos modernos / Os partidos como organizações: das abordagens clássicas à tese do partido cartel / Os partidos e os sistemas partidários: tipologias e critérios de contagem / Os sistemas eleitorais / Os efeitos do sistema eleitoral no sistema partidário / Representação e crise partidária / Os partidos e os sistemas partidários no Brasil: do Império à Primeira República / Os partidos e os sistemas partidários no Brasil: da Revolução de 1930 aos tempos atuais

1ª edição, 2017

14,3 cm × 21 cm / 254 p.

ISBN impresso – 978-85-5972-530-8

ISBN digital – 978-85-5972-531-5



IMPRESSO DIGITAL



Partidos políticos no Brasil: do Império à Nova República

Rodrigo Mayer

Além de apresentar uma breve introdução à teoria partidária e às primeiras formações partidárias brasileiras, ainda no período imperial, esta obra oferece ao leitor um panorama da evolução do sistema partidário brasileiro, discorrendo assim sobre o papel desempenhado pelos partidos políticos na República Velha, na Era Vargas, na República de 1946, na ditadura civil-militar e na Nova República.

Sumário – Partidos políticos: um fenômeno relativamente recente / Partidos políticos no Império: luzias, saquaremas e o aparecimento dos primeiros partidos brasileiros / República Velha: partidos regionais e o antipartidarismo como regra / República de 1946: dos primeiros partidos modernos ao colapso do sistema / Ditadura Civil-Militar: a construção do bipartidarismo artificial

1ª edição, 2018

14,3 cm × 21 cm / 234 p.

ISBN impresso – 978-85-5972-794-4

ISBN digital – 978-85-5972-795-1



IMPRESSO DIGITAL



Pensamento social e político brasileiro

Gustavo Biscaia de Lacerda

Para ajudar o leitor a refletir com criticidade sobre o momento que estamos vivendo na política do Brasil, esta obra apresenta 17 dos principais autores que contribuíram para os estudos do pensamento político brasileiro, desde a época da Independência, até a do Império e a da República. Dentre esses pensadores estão: José Bonifácio, José de Alencar, Rui Barbosa e Sérgio Buarque de Holanda.

Sumário – Problemas de objeto e método / Estado demiurgo / Sociedade estruturada / Modelo da complementaridade

1ª edição, 2017

14,3 cm × 21 cm / 226 p.

ISBN impresso – 978-85-5972-434-9

ISBN digital – 978-85-5972-435-6



IMPRESSO DIGITAL



Pensamento social na América Latina

Everson Araújo Nauroski e Maria Emília Rodrigues

Esta obra apresenta as ideias de autores que se dedicam a combater as condições de domínio e subserviência impostas ao continente latino-americano na sua colonização e que repercutem ainda na atualidade. Assim, discute desde aspectos históricos da conquista desse território, retomando os maias, incas e astecas, até as consequências do neoliberalismo na realidade social e econômica da América Latina e do Brasil.

Sumário – América Latina: considerações iniciais / A Comissão Econômica para a América Latina e o Caribe (Cepal) e seu contexto histórico / A sociologia do desenvolvimento e seu campo de estudo / A teoria da dependência sob diferentes olhares / Considerações sobre a modernidade e o contexto latino-americano / O neoliberalismo e sua influência no Brasil e na América Latina

1ª edição, 2018
14,3 cm × 21 cm / 222 p.
ISBN impresso – 978-85-5972-814-9
ISBN digital – 978-85-5972-815-6



IMPRESSO DIGITAL



Planejamento de campanha eleitoral

Thiago Luiz de Freitas e Ricieri Garbelini

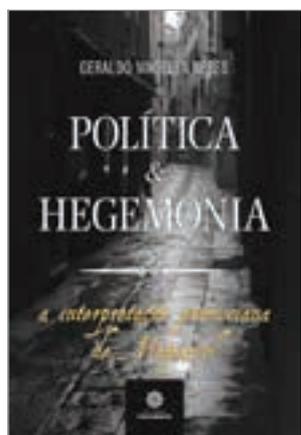
Esta obra é composta por assuntos essenciais a todos os candidatos a cargos políticos. Dessa forma, desenvolve sobre o processo de candidatura e orienta sobre a composição da plataforma política, trabalhando assim tópicos como a captação de recursos, a organização orçamentária e os principais aspectos legais que devem ser observados durante o desenvolvimento e a execução de uma campanha eleitoral.

Sumário – O candidato e a equipe de trabalho / Plataforma e orçamentos de campanha / Planejamento e marketing / Pesquisa de opinião / Materiais de campanha eleitoral / Legislação

1ª edição, 2017
14,3 cm × 21 cm / 216 p.
ISBN impresso – 978-85-5972-448-6
ISBN digital – 978-85-5972-449-3



IMPRESSO DIGITAL



Política e hegemonia: a interpretação gramsciana de Maquiavel

Geraldo Magella Neres

O autor expõe as ideias do cientista político Antonio Gramsci em relação à ideologia de Nicolau Maquiavel, notável pensador e diplomata italiano da época do Renascimento. Com esta obra, o leitor terá uma compreensão abrangente das principais teorias de ciência política, analisando a influência desses dois pensadores na concepção política da sociedade ocidental.

Sumário – A formação do Estado unitário moderno na Europa Ocidental do século XVI / A ação de fundação e a estratégia política do príncipe-condottiere / Os limites históricos do projeto político de Maquiavel

1ª edição, 2013
14,3 cm × 21 cm / 124 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-619-6
ISBN digital – 978-85-8212-498-7



IMPRESSO DIGITAL



Política externa brasileira: uma introdução

André Luiz Reis da Silva e Bruna Figueiredo Riediger

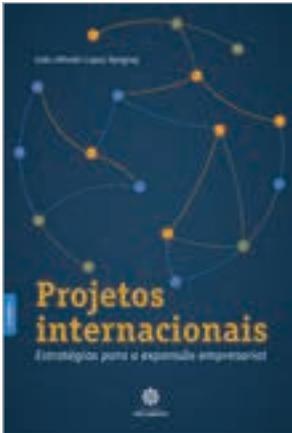
Esta obra foi elaborada com o objetivo de propor uma visão própria sobre a política externa brasileira, que relacione criticamente as tantas teorias e os conceitos pertinentes, tendo em vista a formação dos que se dedicam a pensar os desenvolvimentos interno e externo da nação.

Sumário – A política externa do período imperial e seus antecedentes / A política externa da República Velha (1889-1930) / Da Era Vargas à Política Externa Independente (1930-1964) / A política externa brasileira durante o regime militar (1964-1985) / O Brasil depois da redemocratização: do Governo Sarney à política externa dos anos 1990 / A política externa dos governos Lula e Dilma (2003-2014)

1ª edição, 2016
14,3 cm × 21 cm / 256 p.
ISBN impresso – 978-85-443-0342-9
ISBN digital – 978-85-443-0343-6



IMPRESSO DIGITAL



Projetos internacionais: estratégias para a expansão empresarial

João Alfredo Lopes Nyegray

Os temas aqui trabalhados tem como objetivo proporcionar ao leitor uma base sólida para realizar a internacionalização de sua empresa com sucesso. Para isso, sobre a globalização, as relações econômicas internacionais e a gestão de projetos internacionais. Ao fim, o empresário poderá analisar quais países são interessantes para as suas operações internacionais.

Sumário – Ambiente internacional de negócios / Relações econômicas internacionais / Internacionalização de empresas / Gestão de projetos e seus fundamentos / Projetos e cooperação internacional / Análise internacional

1ª edição, 2016

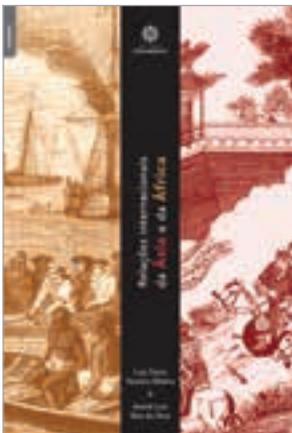
14,3 cm × 21 cm / 356 p.

ISBN impresso – 978-85-5972-084-6

ISBN digital – 978-85-5972-085-3



IMPRESSO DIGITAL



Relações internacionais da Ásia e da África

Luiz Dario Teixeira Ribeiro e André Luiz Reis da Silva

Apesar do crescente interesse do Brasil sobre a África e a Ásia, pode-se dizer que esses dois continentes ainda são pouco explorados pelos historiadores e pelos estudiosos de Relações Internacionais. Considerando o crescimento dos chamados países emergentes – como o Brasil, a China e a África do Sul –, a presente obra proporciona ao leitor um panorama das relações internacionais da Ásia e da África, tanto em sua perspectiva histórica quanto no contexto contemporâneo.

Sumário – A partilha imperialista da África e da Ásia: formas de dominação e de resistência / Introdução à descolonização da Ásia / Introdução à descolonização da África / Etc.

1ª edição, 2015

14,3 cm × 21 cm / 252 p.

ISBN impresso – 978-85-443-0316-0

ISBN digital – 978-85-443-0317-7



IMPRESSO DIGITAL



Relações internacionais na Idade Moderna: um panorama histórico

Ana Paula Lopes e Leonardo Mèrcher

O estudo das Relações Internacionais nesta obra apresenta desde a configuração do Estado Moderno até o início da expansão marítima e territorial das nações europeias e suas relações mercantilistas com outros povos. Além disso, são discutidas as repercussões do liberalismo, da Primeira Revolução Industrial e da Revolução Francesa no cenário internacional e a ordem de exploração das grandes potências internacionais. Ter clareza dos diversos cenários atuais e suas interações é uma tarefa complexa e apenas com uma base sólida sobre o passado é que poderemos chegar à compreensão crítica da atualidade.

Sumário – Cenário político moderno / Etc.

1ª edição, 2015

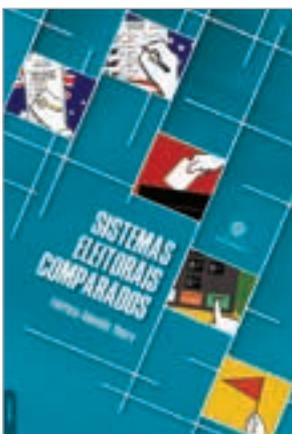
14,3 cm × 21 cm / 210 p.

ISBN impresso – 978-85-443-0338-2

ISBN digital – 978-85-443-0339-9



IMPRESSO DIGITAL



Sistemas eleitorais comparados

Fabrícia Almeida Vieira

A análise realizada nesta obra observa sistemas eleitorais majoritários, proporcionais e mistos, estudando suas principais características a fim de perceber suas semelhanças e diferenças. Dessa forma, observa como a configuração do sistema partidário e a representação política são impactados pela adoção desses modelos eleitorais e debate sobre as vantagens e desvantagens próprias a cada contexto.

Sumário – O sistema eleitoral e a questão da representação política / Os sistemas eleitorais nos regimes democráticos contemporâneos / Sistema eleitoral e sistema partidário / Efeitos dos sistemas eleitorais / Sistema eleitoral brasileiro / Reformas do sistema eleitoral no Brasil

1ª edição, 2018

14,3 cm × 21 cm / 260 p.

ISBN impresso – 978-85-5972-688-6

ISBN digital – 978-85-5972-689-3



IMPRESSO DIGITAL



Sociologia política

Paulo G. M. de Moura

Ao discutir sobre o papel da sociologia política na busca pela solução dos problemas políticos e sociais vividos na contemporaneidade, esta obra trabalha ideias como legitimidade, soberania, sistemas políticos e democracia. Para isso, analisa a dinâmica de sistemas, instituições e organizações políticas, bem como as características dos regimes políticos e as influências da mídia na política.

Sumário – A ciência da sociologia política / Sistemas políticos / Motivações dos indivíduos para a ação política / O que são regimes políticos / O que são e como funcionam os sistemas eleitorais / Origens e evolução da democracia / A política como espetáculo midiático / Pesquisas de opinião: radiografias ou armas do jogo do poder? / Engenharia institucional e reforma política no Brasil

1ª edição, 2017

14,3 cm × 21 cm / 160 p.

ISBN impresso – 978-85-5972-428-8

ISBN digital – 978-85-5972-429-5



IMPRESSO DIGITAL



Temas da agenda internacional: o Brasil e o mundo

Cristina Soreanu Pecequillo

Para discutir os tópicos em pauta na agenda internacional, esta obra estuda temas como as relações internacionais e a política externa do Brasil, o conceito de diplomacia cultural, a formação de identidades culturais, o crescimento econômico e as implicações do desenvolvimento, a cooperação internacional, o combate à fome e à pobreza, o desarmamento e a exploração do mar, da Antártica e do espaço.

Sumário – Temas globais contemporâneos: o Brasil e o mundo (1989-2015) / A diplomacia cultural / O desenvolvimento / A cooperação internacional / O combate à fome e à pobreza / O desarmamento / O mar, a Antártica e o espaço

1ª edição, 2017

14,3 cm × 21 cm / 286 p.

ISBN impresso – 978-85-5972-298-7

ISBN digital – 978-85-5972-299-4



IMPRESSO DIGITAL



Teoria das relações internacionais

Alexsandro Eugenio Pereira

Para analisar as teorias das relações internacionais e entender as influências advindas de outras ciências, esta obra faz um apanhado de várias vertentes, dedicando-se a refletir profundamente sobre as teorias realista, liberal, institucionalista, da integração, do imperialismo, da dependência, da interdependência e do sistema-mundo, discutindo assim o liberalismo sociológico, o marxismo e o neorealismo.

Sumário – A teoria realista das relações internacionais / A teoria liberal das relações internacionais / O marxismo no estudo das relações internacionais / A escola inglesa de relações internacionais / O neorealismo e o neoliberalismo

1ª edição, 2016

14,3 cm × 21 cm / 224 p.

ISBN impresso – 978-85-5972-082-2

ISBN digital – 978-85-5972-083-9



IMPRESSO DIGITAL



Teoria de relações internacionais: origens e desenvolvimento

Caroline Cordeiro Viana e Silva e Ludmila Andrzejewski Culpi

Ao reunir as principais teorias clássicas e modernas das relações internacionais, esta obra proporciona ao leitor conhecer princípios, conceitos e autores que são fundamentais nessa área. Assim, além de estudar correntes teóricas como o liberalismo, o realismo e o marxismo, é discutida aqui a amplitude de conceitos como Estado, poder, guerra, paz, balanço de poder, capitalismo e novos atores.

Sumário – Teorias de relações internacionais: por que estudá-las? / Liberalismo / Realismo / Marxismo / Neomarxismo / Teoria crítica / Neorealismo / Escola inglesa / Interdependência complexa / Teoria de regimes

1ª edição, 2017

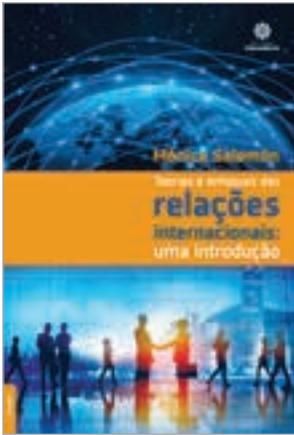
14,3 cm × 21 cm / 256 p.

ISBN impresso – 978-85-5972-252-9

ISBN digital – 978-85-5972-253-6



IMPRESSO DIGITAL



Teorias e enfoques das relações internacionais: uma introdução

Mónica Salomón

Esta obra os principais autores e teorias que regem as relações internacionais – suas características, conceitos e as múltiplas formas pelas quais dialogam entre si. O leitor estará apto a utilizar um amplo leque de ferramentas conceituais que certamente podem auxiliar a atuar de forma mais produtiva e inovadora, tanto no meio acadêmico quanto no profissional.

Sumário – Realismo / Liberalismo / Institucionalismo / Construtivismo / Pós-estruturalismo / Pós-colonialismo / Enfoques de gênero / Teorias normativas

1ª edição, 2016
14,3 cm × 21 cm / 230 p.
ISBN impresso – 978-85-5972-276-5
ISBN digital – 978-85-5972-277-2



IMPRESSO DIGITAL



Uma introdução à teoria da democracia

Pedro Medeiros

Os conteúdos desta obra compõem a base para que o leitor possa refletir criticamente sobre a democracia e a configuração dos atuais regimes democráticos. Assim, realizaremos aqui uma análise sobre o desenvolvimento de ideias, práticas e instituições democráticas ao longo da história, conheceremos a teoria ortodoxa da democracia e veremos algumas vertentes que se contrapõem a essa corrente de pensamento.

Sumário – Os conceitos de democracia para os antigos e para os modernos / A democracia ateniense / O republicanismo italiano / O governo representativo moderno / A teoria ortodoxa da democracia / Schumpeter e o elitismo democrático / Dahl e a poliarquia / As vertentes críticas à teoria ortodoxa / Democracia e cultura política / Democracia, participação e deliberação

1ª edição, 2016
14,3 cm × 21 cm / 200 p.
ISBN impresso – 978-85-5972-192-8
ISBN digital – 978-85-5972-193-5



IMPRESSO DIGITAL



Valores políticos, ideológicos, cívicos e culturais

Rogério Carlos Born

Nesta obra, é contemplado o desenvolvimento cronológico dos princípios, conceitos e autores que marcaram as principais doutrinas políticas na história ocidental. Assim, são abordadas aqui as doutrinas políticas: clássica; medieval; iluminista e racionalista; do período entreguerras; pós-guerra; e atual. Esse conteúdo serve como base para refletir criticamente sobre os acontecimentos políticos da contemporaneidade.

Sumário – Doutrinas políticas clássicas (800 a.C.-30 d.C.) / Doutrina política medieval (30-1515) / Doutrinas políticas iluministas e racionalistas (1515-1770) / Doutrinas liberais e revolucionárias (1770-1848) / Doutrinas políticas entreguerras (1910-1945) / Doutrinas pós-guerras (1945-atual)

1ª edição, 2017
14,3 cm × 21 cm / 334 p.
ISBN impresso – 978-85-5972-296-3
ISBN digital – 978-85-5972-297-0



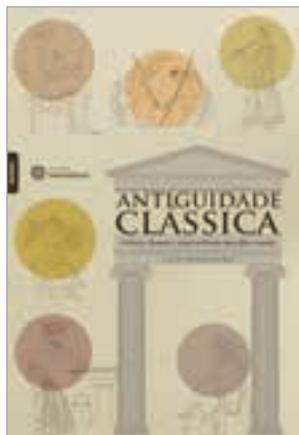
IMPRESSO DIGITAL





163

ANTROPOLOGIA E ARQUEOLOGIA



Antiguidade Clássica: Grécia, Roma e seus reflexos nos dias atuais

Lorena Pantaleão da Silva

Esta obra oferece a oportunidade de conhecer mais sobre a história e o desenvolvimento das civilizações grega e romana na Antiguidade Clássica. Para isso, são discutidos aspectos da religiosidade, da vida cotidiana e da organização política desses povos. Com base nesses assuntos, o livro demonstra como o mundo antigo ainda tem forte influência na configuração da sociedade ocidental contemporânea.

Sumário – Gregos antigos / Cultura grega / Aspectos políticos e sociais da Roma Antiga / Como viviam os romanos / Representações da Antiguidade Clássica no mundo contemporâneo

1ª edição, 2017
14,3 cm × 21 cm / 204 p.
ISBN impresso – 978-85-5972-318-2
ISBN digital – 978-85-5972-319-9



IMPRESSO DIGITAL



Antropologia filosófica

Ranieri Carli

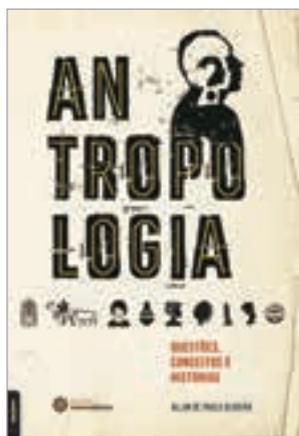
O ser humano já representou diferentes papéis na história e assumiu como verdade várias concepções sobre si mesmo e sobre o universo. Cada época teve seus conceitos dominantes, e os pensadores de cada período tinham uma visão sobre o indivíduo e seu lugar no mundo. Este livro analisa os pensadores e suas ideias ao longo dos séculos, promovendo, dessa forma, um rico e inteligente debate sobre o tema.

Sumário – A concepção clássica de homem: a filosofia da Antiguidade grega / A concepção de homem na Idade Média e a filosofia cristã / O antropocentrismo: o homem do Renascimento e o racionalismo cartesiano / Etc.

Série Estudos de Filosofia
1ª edição, 2012
14,3 cm × 21 cm / 170 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-202-0
ISBN digital – 978-85-8212-214-3



IMPRESSO DIGITAL



Antropologia: questões, conceitos e histórias

Allan de Paula Oliveira

Esta obra estuda as bases da antropologia por meio de uma abordagem histórica. Dessa forma, além de discutir conceitos antropológicos e explicar como funciona a etnografia (principal método da antropologia), esta obra apresenta o desenvolvimento histórico dessa ciência, explorando principalmente as pesquisas realizadas nos Estados Unidos, na Inglaterra, na França e, ainda mais especificamente, no Brasil.

Sumário – A antropologia e seu lugar no mundo moderno / Conceitos e questões antropológicas / Trabalho de campo e etnografia: os modos de trabalho da antropologia / Correntes e tendências teóricas na história da antropologia / Antropologia do Brasil e antropologia no Brasil / Relações entre antropologia e história

1ª edição, 2018
14,3 cm × 21 cm / 354 p.
ISBN impresso – 978-85-5972-808-8
ISBN digital – 978-85-5972-809-5



IMPRESSO DIGITAL



Arqueologia, patrimônio material e legislação: conceitos, aplicações e perspectivas

Rodrigo Pereira

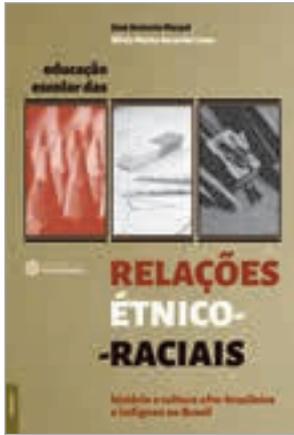
Ao estudar as principais teorias da arqueologia, esta obra explora suas origens e discorre sobre diversas vertentes arqueológicas. Assim, discute temas como a capacidade humana de alterar a realidade, as relações sociais estabelecidas pela cultura material e as legislações brasileiras que tratam do patrimônio arqueológico, além de apresentar o Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (Iphan).

Sumário – Arqueologia: conceitos, origens e principais escolas / Cultura material: a base de trabalho do arqueólogo / O desenvolvimento da arqueologia em escolas de pensamento / Patrimônio arqueológico: legislação brasileira / Etc.

1ª edição, 2017
14,3 cm × 21 cm / 268 p.
ISBN impresso – 978-85-5972-352-6
ISBN digital – 978-85-5972-353-3



IMPRESSO DIGITAL



Educação escolar das relações étnico-raciais: história e cultura afro-brasileira e indígena no Brasil

José Antonio Marçal e Silvia Maria Amorim Lima

Ao mesmo tempo que evidenciam um reconhecimento público das diferenças, as políticas de ações afirmativas contribuem para o combate de desigualdades socioeconômicas entre os grupos sociais que compõem a sociedade brasileira. Utilizando uma abordagem historicista, ou seja, admitindo que as teorias e os fatos são históricos e possuem relação entre si, esta obra procura evidenciar os motivos do surgimento e desenvolvimento do contexto sociocultural e científico que proporcionou uma educação escolar que respeita a diversidade cultural.

Sumário – Teorias raciais de negação ao povo indígena / Branqueamento no Brasil / Teoria da democracia racial / Etc.

1ª edição, 2015

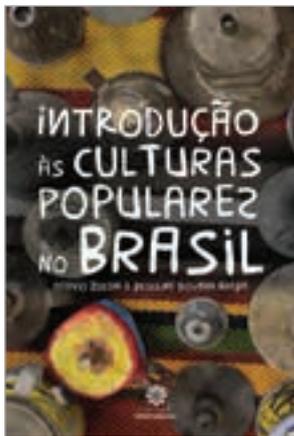
14,3 cm × 21 cm / 144 p.

ISBN impresso – 978-85-443-0208-8

ISBN digital – 978-85-443-0209-5



IMPRESSO DIGITAL



Introdução às culturas populares no Brasil

Otávio Zucon e Geslline Giovana Braga

Apesar de os estudos sobre cultura brasileira serem abordados cada vez mais nos ensinos fundamental, médio e superior, ainda faltam subsídios bibliográficos e teóricos de caráter didático. Nesta obra, os autores Otavio Zucon e Geslline Braga fazem uma análise introdutória, de caráter histórico e antropológico, das culturas populares no Brasil. Dessa forma, são destacadas a importância e a riqueza dos saberes, fazeres e das celebrações das diferentes classes populares.

Sumário – Cultura, culturas populares e folclore / Cultura brasileira e cultura popular brasileira / Mundialização, modernização e patrimônio imaterial / O mundo das artes / Religiosidades populares / Etc.

1ª edição, 2013

14,3 cm × 21 cm / 184 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-918-0

ISBN digital – 978-85-8212-917-3



IMPRESSO DIGITAL



Relações étnico-raciais para o ensino da identidade e da diversidade cultural brasileira

Mario Sergio Michaliszyn

Com o propósito de oferecer subsídios para o acompanhamento e a compreensão dos conteúdos acerca das relações étnico-raciais, esta obra analisa a influência das teorias raciais na construção das imagens atribuídas à figura dos povos africanos e indígenas. Além disso, aborda aspectos relacionados à cultura, ao imaginário social e à construção de representações sociais.

Sumário – A diversidade cultural e a construção das diferenças / O pensamento etnocêntrico na história brasileira: apontamentos para reflexão / Etc.

1ª edição, 2014

14,3 cm × 21 cm / 144 p.

ISBN impresso – 978-85-443-0078-7

ISBN digital – 978-85-443-0077-0



IMPRESSO DIGITAL



Teoria e prática em antropologia

Alessandra Stremel Pesce Ribeiro

Com base em um estudo sobre cultura, etnocentrismo, identidade, alteridade e fronteiras culturais, a obra mostra que tomar consciência dos diferentes costumes e crenças pode desfazer a ideia do indivíduo de que seus valores e modos de vida são unânimes. Por meio da reflexão crítica sobre nossa realidade, esta obra pretende desfazer preconceitos, estereótipos e mitos.

Sumário – Cultura e culturas / Etnocentrismo e diversidade cultural / Antropologia brasileira / Identidade cultural e cultura popular / Pensando o Brasil: reflexões sobre a cultura nacional / Diversidade cultural e globalização

Série Estudos de Filosofia

1ª edição, 2016

14,3 cm × 21 cm / 250 p.

ISBN impresso – 978-85-5972-250-5

ISBN digital – 978-85-5972-251-2



IMPRESSO DIGITAL

O conto na sala de aula

Ernani Terra e Jessyca Pacheco

Ao refletir sobre o conto literário, esta obra explora as características desse gênero e apresenta um panorama de seu desenvolvimento histórico. Além disso, analisa a construção de sentidos em textos literários e avalia a aplicação dessas ideias à estrutura do conto. Na sequência, discute conceitos como diegese e enredo, analisa a figura do narrador e observa os impactos do tempo e do espaço na narrativa.



LINGUÍSTICA, LETRAS E ARTES

| | |
|----------------------------|-----|
| Letras e Linguística | 169 |
| Línguas estrangeiras | 187 |
| Artes | 197 |







Complexidade lexical e subclassificação de palavras: os verbos

Luiz Antonio Gomes Senna

Este último livro da coleção particulariza algumas questões previamente discutidas nos dois primeiros volumes. Trata-se de um trabalho em favor da aproximação entre os estudos linguísticos e as dinâmicas dos sistemas gramaticais com que se processam os mecanismos que tornam complexas as línguas naturais em sua forma oral, temporal e sujeita à interferência constante de seus usuários correntes.

Sumário – Subclassificação e hierarquização de classes de palavras / Subclassificação dos verbos a partir da sintaxe / Subclassificação dos verbos a partir da semântica / Subclasses semânticas e fatores lógico-semânticos / Etc.

Coleção Complexidade Lexical e Teoria de Classes de Palavras – v. 3

1ª edição, 2012

14,3 cm × 21 cm / 202 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-111-5

ISBN digital – 978-85-8212-166-5



IMPRESSO DIGITAL



Derivação e produção de termos complexos: o gerundivo no português

Luiz Antonio Gomes Senna

Este segundo volume da coleção aprofunda o estudo das palavras gerundivas da língua portuguesa. O objetivo é demonstrar como o arranjo de procedimentos e categorias catalogadas no processo de tratamento teórico da classe de palavras está comprometido com os aspectos constitutivos dos sistemas gramaticais e, ao mesmo tempo, com os recursos dos quais os falantes dispõem para manter o léxico em constante processo de reformulação.

Sumário – Um problema complexo / O perfil funcional do morfema [-ndo] / Analisando o fato [-ndo]: um estudo morfossintático / Etc.

Coleção Complexidade Lexical e Teoria de Classes de Palavras – v. 2

1ª edição, 2012

14,3 cm × 21 cm / 180 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-210-5

ISBN digital – 978-85-8212-225-9



IMPRESSO DIGITAL



Teoria geral de classes de palavras

Luiz Antonio Gomes Senna

Esta primeira obra de uma coleção de três volumes apresenta um esforço teórico-descritivo na busca por integrar à gramática traços de sistemas complexos aplicados à análise lexical.

Este primeiro volume aborda a teoria geral das classes de palavras, iniciando o estudo das palavras gerundivas da língua portuguesa e explicando como sua complexidade impacta os procedimentos com que se estabelecem classes de palavras.

Sumário – Classes de palavras: um problema complexo / As classes de palavras na doutrina gramatical / Classes de palavras e traços notionais / Algumas classes de palavras do português / Concluindo: o potencial descritivo das classes e o caso dos gerundivos / Síntese geral do volume

Coleção Complexidade Lexical e Teoria de Classes de Palavras – v. 1

1ª edição, 2012

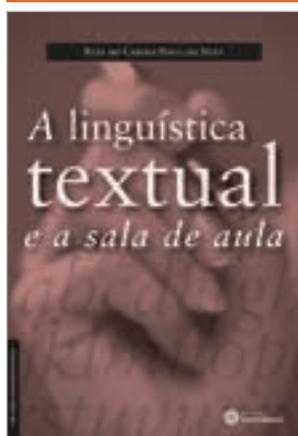
14,3 cm × 21 cm / 208 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-173-3

ISBN digital – 978-85-8212-172-6



IMPRESSO DIGITAL



A linguística textual e a sala de aula

Rita do Carmo Polli da Silva

A obra apresenta uma breve análise da linguística textual e de seus fundamentos, destacando os fatores responsáveis pela construção do sentido. Com indicações de leitura e exemplos que retratam a realidade escolar dos dias atuais – influenciada pela mídia e pela escrita vigente na internet, entre outros aspectos –, seu conteúdo sugere novas práticas para o ensino de Língua Portuguesa.

Sumário – Um pouco de história / Coerência textual / Coesão textual / Demais requisitos para a construção da textualidade / Gêneros textuais / A linguística textual e a sala de aula

Série Língua Portuguesa em Foco

1ª edição, 2012

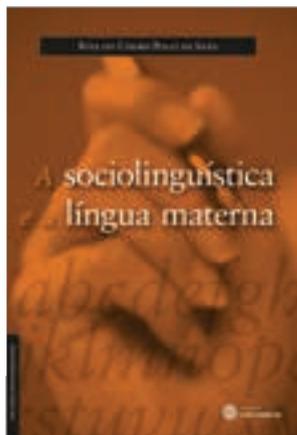
14,3 cm × 21 cm / 206 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-103-0

ISBN digital – 978-85-8212-102-3



IMPRESSO DIGITAL



A sociolinguística e a língua materna

Rita do Carmo Polli da Silva

Com o objetivo de mostrar que uma língua é muito mais do que aquilo que pensamos ou conhecemos, esta obra faz uma introdução aos estudos da sociolinguística e de seus objetos, procurando definir o papel do professor no desenvolvimento da linguagem da criança. Dessa forma, estimula professores e pedagogos a refletirem sobre a importância de seu trabalho no desenvolvimento da língua materna de seus alunos.

Sumário – Sociolinguística – muito prazer / Língua e preconceito linguístico / A pesquisa sociolinguística / Os trabalhos de variação / Mudança linguística / A sociolinguística e as aulas de língua materna

Série Língua Portuguesa em Foco

1ª edição, 2013

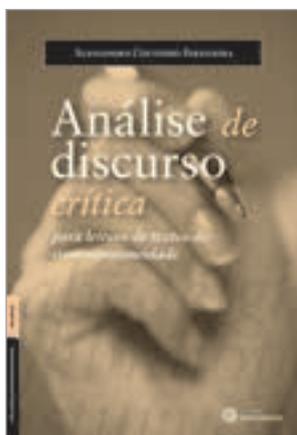
14,3 cm × 21 cm / 248 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-203-7

ISBN digital – 978-85-8212-215-0



IMPRESSO DIGITAL



Análise de discurso crítica: para leitura de textos da contemporaneidade

Alessandra Coutinho Fernandes

Com esta obra, a autora Alessandra Coutinho Fernandes pretende fornecer ao leitor um panorama dos estudos da Análise de Discurso Crítica (ADC) a fim de levar à reflexão sobre as contribuições dessa área. Com uma linguagem acessível e didática, a autora apresenta as teorias linguísticas e sociais que embasam as pesquisas da ADC, bem como o surgimento dela – fruto do fortalecimento do paradigma linguístico funcionalista e do despontar da linguística crítica –, suas diferentes abordagens e diálogos com as outras áreas.

Sumário – Análise de discurso crítica: contexto de surgimento e características definidoras / Linguística sistêmico funcional e realismo crítico: pilares da análise de discurso crítica / Etc.

Série Língua Portuguesa em Foco

1ª edição, 2014

14,3 cm × 21 cm / 316 p.

ISBN impresso – 978-85-443-0034-3

ISBN digital – 978-85-443-0033-6



IMPRESSO DIGITAL



Análise linguística nos gêneros textuais

Teresa Cristina Wachowicz

A autora discute as práticas de leitura, a produção de textos, a análise linguística e o ensino de gramática em sala de aula, indo além de propostas de atividades práticas ou da discussão teórica pura. Ao estabelecer a análise linguística em sala de aula como o núcleo da discussão, integra os dois polos do estudo da linguagem: a leitura, produção e reescrita de textos e a reflexão sobre aspectos formais da língua.

Sumário – Das teorias de discurso à gramática / Do tema às condições de produção / Da composição às sequências textuais / Categorias de argumentação / Do estilo aos efeitos de sentido / Sobre currículo e metodologia de ensino

Série Língua Portuguesa em Foco

1ª edição, 2012

14,3 cm × 21 cm / 168 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-136-8

ISBN digital – 978-85-8212-137-5



IMPRESSO DIGITAL

Obra adotada
PNB-
MEC



Fala, oralidade e práticas sociais

Luís Cláudio Dallier Saldanha

É impossível dissociar o desenvolvimento da humanidade do uso da linguagem oral. No complexo mundo comunicativo em permanente construção, são formadas culturas da oralidade, nas quais a escrita e a fala frequentemente coexistem. Vista como uma prática social, a fala se apresenta de múltiplas formas em contextos diferenciados e, por meio de estudos linguísticos e culturais, podemos analisar a maneira como aspectos como memória, tempo, crenças, valores e conhecimento vêm se constituindo. Ao se aventurar nesta reflexão, tenha em mente que pensar sobre a oralidade e as manifestações da fala exige discutir práticas sociais.

Sumário – Linguagem humana e fala: origens e conceitos / Oralidade em questão / Fala, escrita e elementos do texto oral / Gêneros orais e práticas sociais / Oralidade na escola / Fala e variações linguística

Série Língua Portuguesa em Foco

1ª edição, 2016

14,3 cm × 21 cm / 220 p.

ISBN impresso – 978-85-443-0376-4

ISBN digital – 978-85-443-0377-1



IMPRESSO DIGITAL



Falar, ler e escrever na escola: práticas metodológicas para o ensino de língua portuguesa

Elisiani Tiepolo

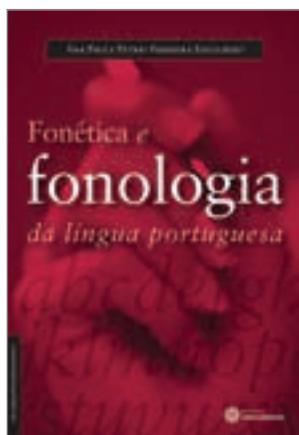
Escrita com base nas experiências da autora Elisiani Vitória Tiepolo como professora, esta obra apresenta os marcos legais e os pressupostos teóricos que orientam a prática pedagógica em língua portuguesa na educação básica. Além disso, a autora sugere metodologias possíveis de serem aplicadas em sala de aula.

Sumário – A legislação brasileira que orienta o ensino da língua portuguesa / Toda metodologia expressa uma concepção de linguagem (e de mundo) / Etc.

Série Língua Portuguesa em Foco
1ª edição, 2014
14,3 cm × 21 cm / 282 p.
ISBN impresso – 978-85-443-0014-5
ISBN digital – 978-85-443-0013-8



IMPRESSO DIGITAL



Fonética e fonologia da língua portuguesa

Ana Paula Petriu Ferreira Engelbert

A obra coloca sob análise a fonética e a fonologia, descrevendo seus diversos aspectos e esclarecendo a diferença entre essas duas ciências distintas e interdependentes. O objetivo é conscientizar os falantes com relação aos sons produzidos na fala. Os temas abordados incluem a organização das línguas em sílabas, a musicalidade da língua e a importância da consciência fonológica para um melhor aprendizado da leitura e da escrita.

Sumário – A fonética articulatória e a produção dos sons da fala / Transcrição fonética e o inventário fonético do português brasileiro / Fonologia do português brasileiro / Etc.

Série Língua Portuguesa em Foco
1ª edição, 2012
14,3 cm × 21 cm / 184 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-292-1
ISBN digital – 978-85-8212-291-4



IMPRESSO DIGITAL



Fundamentos teóricos da linguística

Sandra Lopes Monteiro

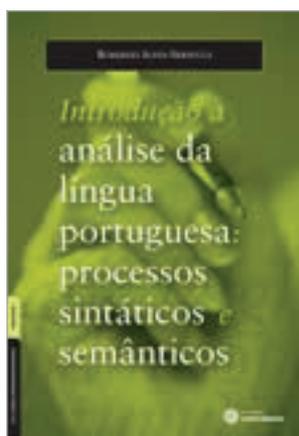
Esta obra discute sobre as diversas vertentes de estudos da linguística e apresenta como a evolução dessa área tem se dado ao longo das últimas décadas, revisando seus principais teóricos e conceitos. Com base nisso, investiga os contextos de descobertas da linguística aplicada, discorre sobre a análise do discurso e reflete sobre a visão descritiva das estruturas da língua.

Sumário – A linguística no século XX: uma ruptura em relação aos estudos linguísticos do século XIX / Correntes teóricas da linguística atual / Linguística textual / Teoria do discurso / Leitura compreensiva / Linguística aplicada

Série Língua Portuguesa em Foco
1ª edição, 2017
14,3 cm × 21 cm / 218 p.
ISBN impresso – 978-85-5972-416-5
ISBN digital – 978-85-5972-417-2



IMPRESSO DIGITAL



Introdução à análise da língua portuguesa: processos sintáticos e semânticos

Roberlei Alves Bertucci

Por meio de uma linguagem simples, esta obra relaciona diferentes níveis de análise linguística em torno do aprofundamento de questões fundamentais da língua portuguesa. Nesse sentido, o autor traz contribuições contemporâneas de áreas como a morfologia, a sintaxe, a semântica e a pragmática. Organizado em seis capítulos, este livro se configura como ponto de partida para análises referentes à leitura, à produção textual e à análise linguística.

Sumário – Morfossintaxe / Estrutura sintagmática e funcional da sentença / Períodos compostos: coordenação e subordinação / As palavras e seus significados / Etc.

Série Língua Portuguesa em Foco
1ª edição, 2015
14,3 cm × 21 cm / 302 p.
ISBN impresso – 978-85-443-0310-8
ISBN digital – 978-85-443-0311-5



IMPRESSO DIGITAL



Introdução à sintaxe e à semântica da língua portuguesa

Cindy Mery Gavioli-Prestes e Marina Chiara Legroski

Considerada um campo de pesquisa amplo e encantador, a linguagem – em seus aspectos sintáticos e semânticos – é o tema de estudo desta obra. Considerando isso, esta obra aborda tópicos como a morfossintaxe, os papéis semânticos das sentenças e os elementos anafóricos da língua portuguesa.

Sumário – Morfossintaxe da língua portuguesa / Estrutura da sentença / Tipos de sentença e sua significação / Significação de palavras / Papéis semânticos / Elementos anafóricos

Série Língua Portuguesa em Foco

1ª edição, 2015

14,3 cm × 21 cm / 136 p.

ISBN impresso – 978-85-443-0251-4

ISBN digital – 978-85-443-0252-1



IMPRESSO DIGITAL



Introdução aos fundamentos teóricos da linguística

Cleusa Cecato

Ao apresentar o desenvolvimento histórico da linguística como ciência, discutindo os principais conceitos e teorias desenvolvidas, esta obra constitui uma instigante introdução aos estudos da linguagem. Assim, além de conhecer as maiores escolas linguísticas, você terá a oportunidade de entender mais sobre as mudanças e variações das línguas e as investigações feitas na fonologia.

Sumário – O que é a linguística? / Os sons, a gramática e a semântica / Características da língua: mudança e variação / Movimentos das linguísticas moderna e contemporânea / Mente e linguagem

Série Língua Portuguesa em Foco

1ª edição, 2017

14 × 21 cm / 198 p.

ISBN impresso – 978-85-5972-430-1

ISBN digital – 978-85-5972-431-8



IMPRESSO DIGITAL



Língua e linguagem na prática pedagógica

Fernanda Raquel Oliveira Lima

Esta obra foi pensada para o estudante ou graduado que deseja atuar como professor na área de Letras. Aqui, o leitor encontrará bases teóricas linguísticas acompanhadas de opções de aplicação prática e de atividades reflexivas. O objetivo é fazer com que a atividade como professor seja mais proveitosa e criativa!

Sumário – Práticas sociais de uso da linguagem / Oralidade e escrita / Gêneros textuais / Produção e circulação de textos escritos / Fatores de textualidade / Língua padrão e variações linguísticas / Etc.

Série Língua Portuguesa em Foco

1ª edição, 2014

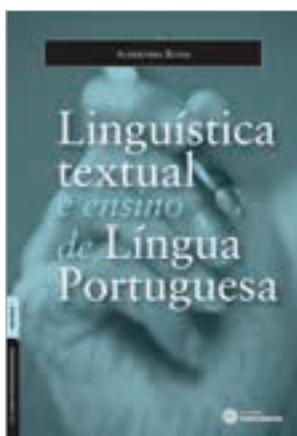
14,3 cm × 21 cm / 216 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-986-9

ISBN digital – 978-85-8212-985-2



IMPRESSO DIGITAL



Linguística textual e ensino de língua portuguesa

Albertina Rossi

Para que o aluno desenvolva de maneira efetiva as habilidades de ouvir, falar, ler e escrever, o professor deve trabalhar com a abordagem dos gêneros textuais, com os quais é possível entender os princípios da linguística em situações reais de comunicação. Considerando isso, a presente obra propõe uma reflexão sobre tópicos que vão desde as teorias de aquisição da língua escrita até a prática e produção de textos na escola. O objetivo é contribuir para o aperfeiçoamento do ensino e da aprendizagem da língua materna.

Sumário – Teorias de aquisição da língua escrita / Letramento e escrita / Língua-padrão e gramática / PCN e produção de texto / Etc.

Série Língua Portuguesa em Foco

1ª edição, 2015

14,3 cm × 21 cm / 248 p.

ISBN impresso – 978-85-443-0295-8

ISBN digital – 978-85-443-0260-0



IMPRESSO DIGITAL

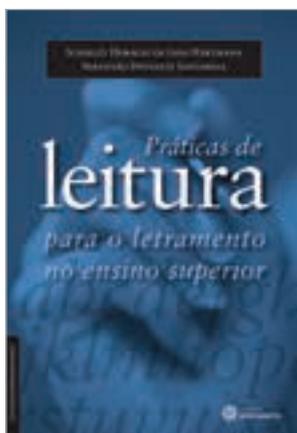


Práticas de escrita para o letramento no ensino superior

Shirley Horácio de Gois Hartmann e Sebastião Donizete Santarosa

Com uma abordagem direta e descomplicada, este é um livro indispensável para o estudante que deseja superar suas dificuldades na escrita, além de ser voltado também para o docente do ensino superior. Expõe, em profundidade, o funcionamento discursivo dos gêneros acadêmicos, suas funções sociocomunicativas, suas estratégias de tratamento temático e seus aspectos formais específicos.

Sumário – Das variações à uniformidade / O texto escrito / Os gêneros textuais / Resumo e resenha / Relatório e artigo / Reescrevendo o próprio texto

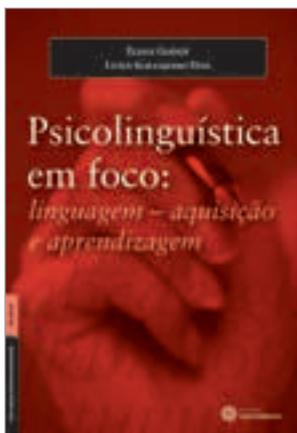


Práticas de leitura para o letramento no ensino superior

Shirley Horácio de Gois Hartmann e Sebastião Donizete Santarosa

Saber ler não é apenas decodificar. Ler implica compreender os textos e saber sintetizá-los em opinião, reflexão e posicionamento. Para auxiliar jovens acadêmicos e profissionais que enfrentam dificuldades de leitura, os autores apresentam inúmeros exemplos para auxiliar na aquisição de habilidades de compreensão e interpretação e, sobretudo, na percepção das diversas possibilidades que a leitura pode oferecer.

Sumário – Práticas sociais de linguagem / O texto: leitura e compreensão / Intertextualidade / Etc.



Psicolinguística em foco: linguagem – aquisição e aprendizagem

Elena Godoy e Luzia Schalkoski Dias

Com foco na psicolinguística desenvolvimental, esta obra pretende ser uma ferramenta para estudantes e profissionais que tenham interesse na linguagem humana. Para isso, são abordadas as bases biológicas necessárias para a construção da linguagem, as patologias mais frequentes e as estratégias da aprendizagem de diferentes línguas, entre outros assuntos.

Sumário – Psicolinguística: objeto, história, métodos e fundamentos neurofisiológicos da linguagem / Aquisição da linguagem / Dificuldades na aquisição / Etc.



Análise de textos literários: poesia

Silvana Oliveira

Ao analisar o gênero lírico, esta obra ajuda a perceber a relevância da poesia na história da humanidade. Para isso, examina o discurso lírico na Antiguidade Clássica; faz um paralelo entre poesia e prosa; observa as singularidades formais do texto poético; revela algumas das estratégias usadas na construção de poesias; apresenta poetas brasileiros renomados e também poetas africanos e portugueses.

Sumário – Conceito de *lirismo*: tradição e modernidade / Poesia e prosa / Aspectos formais para a análise do texto poético / Aspectos de conteúdo e escolhas formais para a análise do texto poético / Poesia na literatura brasileira: experimentação, análise e interpretação / Poesia nas literaturas portuguesa e africana: experimentação, análise e interpretação

Série Língua Portuguesa em Foco
1ª edição, 2012
14,3 cm × 21 cm / 300 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-211-2
ISBN digital – 978-85-8212-217-4



IMPRESSO DIGITAL

Série Língua Portuguesa em Foco
1ª edição, 2012
14,3 cm × 21 cm / 288 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-008-8
ISBN digital – 978-85-8212-007-1



IMPRESSO DIGITAL

Série Língua Portuguesa em Foco
1ª edição, 2014
14,3 cm × 21cm / 220 p.
ISBN impresso – 978-85-443-0052-7
ISBN digital – 978-85-443-0051-0

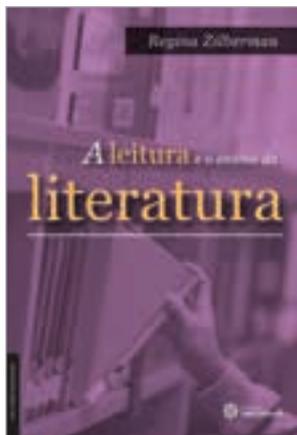


IMPRESSO DIGITAL

Série Literatura em Foco
1ª edição, 2017
14,3 cm × 21 cm / 234 p.
ISBN impresso – 978-85-5972-538-4
ISBN digital – 978-85-5972-539-1



IMPRESSO DIGITAL



A leitura e o ensino da literatura

Regina Zilberman

Vários motivos históricos, políticos e socioeconômicos justificam o baixo nível de leitura no Brasil. Os ensaios deste livro reconhecem a importância de o professor investir no despertar do aluno para a leitura. No entanto, ao examinar todos os aspectos históricos e culturais que cercam a questão, a autora alerta que a responsabilidade pertence à sociedade, com o objetivo, justamente, de torná-la melhor.

Sumário – Leitura e sociedade / Literatura e ensino

Série Literatura em Foco

1ª edição, 2012

14,3 cm x 21 cm / 260 p.

ISBN impresso – 978-85-65704-51-9

ISBN digital – 978-85-65704-01-4



IMPRESSO DIGITAL



História da literatura universal

Ana Maria Junqueira Fabrino

A apresentação da história da literatura nesta obra vai além da seleção cronológica das obras e dos autores mais relevantes de cada época e instiga a vivenciar de fato a leitura de clássicos, ajudando a estabelecer diálogo com essas obras. Dessa forma, discute as inquietações, as características e as influências de cada período no desenvolvimento dos movimentos literários.

Sumário – O início da literatura universal: da oralidade aos primeiros textos / Literatura e religiosidade: período medieval / Os movimentos estéticos: barroco, Iluminismo e neoclassicismo / Romantismo / Realismo, simbolismo, parnasianismo e modernismo / Mudança de foco no mundo contemporâneo: a queda das certezas

Série Literatura em Foco

2ª edição, 2017

14,3 cm x 21 cm / 376 p.

ISBN impresso – 978-85-5972-496-7

ISBN digital – 978-85-5972-497-4



IMPRESSO DIGITAL



Introdução às literaturas de língua inglesa

Jeferson Ferro

De Shakespeare a Elizabeth Bishop, passando pelo nascimento do romance, pela consolidação da literatura norte-americana, por Sherlock Holmes e pelo teatro do absurdo, esta obra apresenta uma viagem no tempo e na história das literaturas em língua inglesa ao longo dos últimos cinco séculos.

Sumário – A língua inglesa moderna e seu grande nome: William Shakespeare / Etc.

Série Literatura em Foco

2ª edição, 2015

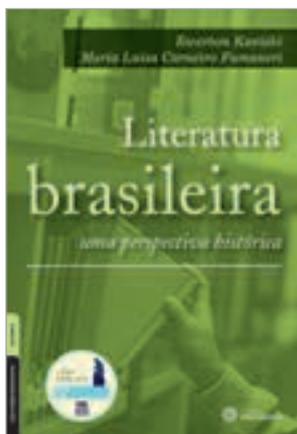
14,3 cm x 21 cm / 380 p.

ISBN impresso – 978-85-443-0222-4

ISBN digital – 978-85-443-0223-1



IMPRESSO DIGITAL



Literatura brasileira: uma perspectiva histórica

Ewerton Kaviski e Maria Luísa Carneiro Fumaneri

Esta obra apresenta a literatura brasileira sob o ponto de vista histórico. Ao longo de seis capítulos, os autores retratam a produção literária brasileira do século XVI aos dias atuais. O objetivo é demonstrar a importância da relação entre o passado e o presente para o desenvolvimento da cultura brasileira.

Sumário – Manifestações literárias: literatura de informação e barroco / Formação da literatura brasileira / O sistema literário consolidado: a virada do século XIX para o século XX / Etc.

Série Literatura em Foco

1ª edição, 2014

14,3 cm x 21 cm / 320 p.

ISBN impresso – 978-85-443-0100-5

ISBN digital – 978-85-443-0101-2



IMPRESSO DIGITAL



Literatura estrangeira em língua portuguesa

Vivian Steinberg

Nesta obra, a autora Vivian Steinberg realiza uma crítica sobre os estilos literários presentes em países como Portugal, Angola e Moçambique, além de contemplar a origem e as particularidades da língua portuguesa. O objetivo é proporcionar, ao leitor, um entendimento acerca das influências da língua nas literaturas portuguesa e africana.

Sumário – Origens e consolidação da língua e da literatura portuguesa / Renascimento, maneirismo e barroco / Romantismo e realismo / Modernismo / Etc.

Série Literatura em Foco

1ª edição, 2015

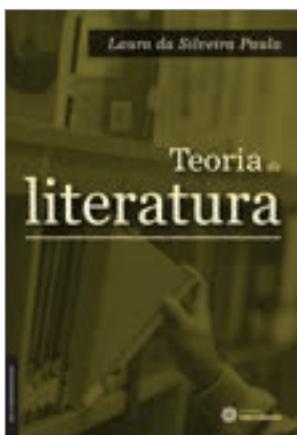
14,3 cm × 21 cm / 310 p.

ISBN impresso – 978-85-443-0136-4

ISBN digital – 978-85-443-0137-1



IMPRESSO DIGITAL



Teoria da literatura

Laura da Silveira Paula

Esta obra expõe conceitos, orientações metodológicas e construções teóricas acerca da literatura – inclusive da literatura brasileira –, demonstrando que ela pode contribuir significativamente para a interpretação textual de nossa realidade. Por meio de reflexões inteligentes sobre teoria da literatura, a autora analisa o fenômeno literário de maneira renovada, enfatizando a importância da arte e de se “aprender a pensar”.

Sumário – O fenômeno literário / A teoria e a crítica / Aspectos-chave: explicando as entrelinhas da teoria / Os gêneros literários / Períodos estilísticos e história literária: um olhar na literatura e na teoria em sociedade / Novas tendências e/ou interseções teóricas

Série Literatura em Foco

1ª edição, 2012

14,3 cm × 21 cm / 280 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-451-2

ISBN digital – 978-85-8212-452-9



IMPRESSO DIGITAL



Latim básico

Angelo Renan Acosta Caputo e Clóvis Jair Prunzel

Considerando que o latim é a língua-mãe do português (assim como do espanhol, do italiano, do francês e do romeno), pode-se aprender muito sobre a nossa língua ao estudar o latim. Assim, além de apresentar a origem e evolução do latim, esta obra demonstra como funciona a estrutura frasal dessa língua, como acontecem os fenômenos de declinação e flexão e também como é organizada a sintaxe do latim.

Sumário – Origem, evolução, alfabeto e prosódia da língua latina / Casos e funções sintáticas dos substantivos latinos / Casos e funções sintáticas da primeira declinação e verbos de primeira conjugação no indicativo ativo / Verbo esse / Casos e funções sintáticas da segunda declinação / Verbos da segunda conjugação do indicativo ativo / Pronomes e adjetivos latinos / Casos e funções sintáticas da terceira declinação / Numerais, advérbios, preposições e conjunções latinos / Do latim ao português

Série Por Dentro da Língua Portuguesa

1ª edição, 2017

14,3 cm × 21 cm / 192 p.

ISBN impresso – 978-85-5972-554-4

ISBN digital – 978-85-5972-555-1



IMPRESSO DIGITAL



Língua portuguesa: classes gramaticais e texto dissertativo

Cláudia Soares Barbosa et al.

Com as informações chegando cada vez mais rápido, aluno e professor passaram a experimentar novas responsabilidades em seus papéis no processo educativo. Diante desse contexto, este livro apresenta uma abordagem didática de importantes aspectos da língua portuguesa. O objetivo é despertar o interesse por um estudo mais investigativo sobre as classes gramaticais e o texto dissertativo.

Sumário – Advérbio / Preposição / Conjunção I / Conjunção II / Verbo / Classificação dos verbos / Etc.

Série Por Dentro da Língua Portuguesa

1ª edição, 2013

14,3 cm × 21 cm / 156 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-486-4

ISBN digital – 978-85-8212-541-0



IMPRESSO DIGITAL



Língua portuguesa: classes gramaticais e texto narrativo

Cláudia Soares Barbosa et al.

Importante contribuição para professores que desejam cumprir com qualidade a missão de formar alunos detentores de um saber qualificado sobre a estrutura e o funcionamento de nossa língua. A obra introduz o estudo das classes gramaticais e apresenta o texto narrativo, abordando informações fundamentais relativos a esses conteúdos.

Sumário – Estrutura das palavras / Formação de palavras / Artigo e substantivo / Adjetivos / Pronomes pessoais, possessivos e demonstrativos / Pronomes relativos, indefinidos e interrogativos / Etc.

Série Por Dentro da Língua Portuguesa
1ª edição, 2013
14,3 cm x 21 cm / 172 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-573-1
ISBN digital – 978-85-8212-542-7



IMPRESSO DIGITAL



Língua portuguesa: elementos essenciais e acessórios para análise sintática

Tania Maria Steigler da Costa et al.

A principal contribuição deste livro é propor a retomada de noções que já foram vistas durante a trajetória escolar, mas que demandam maior aprofundamento para profissionais que atuam ou pretendem atuar na sala de aula. Os conteúdos abordados podem originar debates, pesquisas e até mesmo polêmicas didáticas, talvez mais esclarecedoras do que o conhecimento já cristalizado, tornando sua vida acadêmica mais produtiva.

Sumário – Frase, oração, período / Sujeito / Predicado e predicativo / Complementos verbais / Etc.

Série Por Dentro da Língua Portuguesa
1ª edição, 2013
14,3 cm x 21 cm / 192 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-588-5
ISBN digital – 978-85-8212-527-4



IMPRESSO DIGITAL



Língua portuguesa: introdução aos estudos semânticos

Dôris Cristina Gedrat et al.

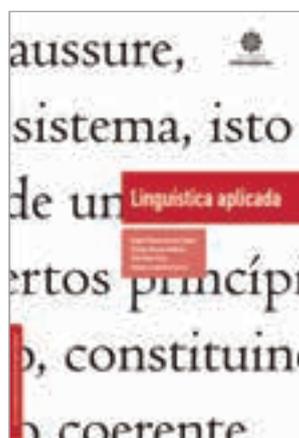
Esta obra é um convite ao campo de estudos do significado linguístico, tema que apresenta muitas possibilidades de exploração, o que torna necessário delimitar os campos teóricos para a sua abordagem. Os tópicos explanados representam fonte inesgotável de provocações motivacionais para inúmeras leituras. Dessa forma, indicam caminhos interessantes e inovadores para a realização de pesquisas.

Sumário – Estudo do significado linguístico / Polissemia e metáfora / Significado, sentido e referência / Sentido lexical / Sentido gramatical das palavras / Sentido textual / Etc.

Série Por Dentro da Língua Portuguesa
1ª edição, 2013
14,3 cm x 21 cm / 140 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-589-2
ISBN digital – 978-85-8212-526-7



IMPRESSO DIGITAL



Linguística aplicada

Cláudia Soares Barbosa et al.

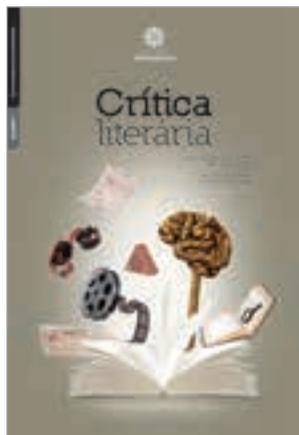
Este livro surge da necessidade de as questões educacionais se adequarem ao contexto contemporâneo. Em suas páginas, o leitor encontra orientações sobre práticas escolares em Língua Portuguesa para o ensino fundamental e para o ensino médio. A obra traz, ainda, sugestões para a elaboração de projetos educacionais voltados à análise de livros didáticos e aos temas transversais, com foco na solidez da formação e no desenvolvimento intelectual.

Sumário – Teorias linguísticas no ensino de Língua Portuguesa: estruturalismo, gerativismo e funcionalismo / O ensino de Língua Portuguesa e o interacionismo / Estudo dos Parâmetros Curriculares Nacionais (PCN): ensino fundamental / Etc.

Série Por Dentro da Língua Portuguesa
1ª edição, 2013
14,3 cm x 21 cm / 188 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-590-8
ISBN digital – 978-85-8212-525-0



IMPRESSO DIGITAL



Crítica literária

Débora Teresinha Mutter da Silva et al.

Esta obra se dedica a apresentar ao leitor os principais referenciais teóricos que dão suporte à crítica literária. Assim, oferece a possibilidade de refletir de forma aprofundada sobre o texto literário por meio de seus aspectos históricos e estruturais, discutindo também tópicos como: a crítica psicanalítica; a crítica genética; a crítica imanente; a intersemiotividade; a sociocrítica; e o existencialismo.

Sumário – Fundamentos da crítica literária / Características das correntes da crítica / Crítica imanente / Sociocrítica / Estudos culturais / Diáspora / Multiculturalismo / Estética da recepção / Crítica genética / Crítica e psicanálise / Freud e a linguagem simbólica / Crítica e existencialismo / Cinema e literatura / Crítica e intersemiotividade

Série Por Dentro da Literatura

1ª edição, 2017

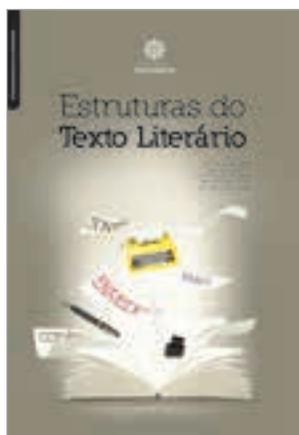
14,3 cm × 21 cm / 178 p.

ISBN impresso – 97885-5972-544-5

ISBN digital – 978-85-5972-545-2



IMPRESSO DIGITAL



Estruturas do texto literário

José Edil de Lima Alves et al.

A literatura não é produto apenas da inspiração do escritor. Por trás da imaginação, existem horas, meses ou até mesmo anos de árduo trabalho e infinita paciência. Esta obra presta uma contribuição decisiva para a melhor compreensão do fascinante universo literário. Seus autores propõem um verdadeiro mergulho no intrincado processo da criação literária, com a análise das estruturas de textos poéticos e ficcionais.

Sumário – Gênero lírico: características e modalidades / Estratos gráfico e fônico / Estrato morfossintático / Estrato semântico / Evolução histórica da poesia / Gênero narrativo: características e modalidades / Etc.

Série Por Dentro da Literatura

1ª edição, 2013

14,3 cm × 21 cm / 208 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-575-5

ISBN digital – 978-85-8212-540-3



IMPRESSO DIGITAL



Fundamentos do texto literário

Edgar Roberto Kirchof et al.

O estudo do texto literário desenvolvido nesta obra apresenta os fundamentos essenciais para que o leitor possa apurar sua fruição de obras literárias. Para isso, dentre os temas abordados estão: a poética de Aristóteles; a história e crítica literária; a estética; os conceitos de autor, obra e leitor; o caráter polissêmico da arte; os gêneros literários; e, mais especificamente, o gênero dramático.

Sumário – Conceitos de literatura / A Poética de Aristóteles: conceitos fundamentais / Teoria da literatura: conceito e importância / Crítica genética / Estética, arte e literatura / O autor, a obra, o leitor / Perspectivas teóricas e históricas dos gêneros literários / Gêneros literários / Aprofundando no gênero dramático

Série Por Dentro da Literatura

1ª edição, 2017

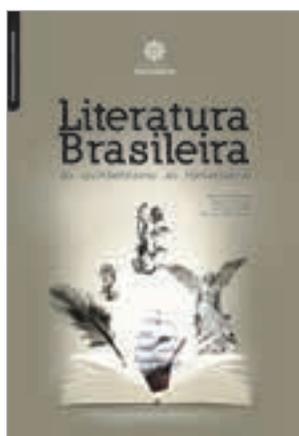
14,3 cm × 21 cm / 156 p.

ISBN impresso – 978-85-6570-499-1

ISBN digital – 978-85-8212-000-2



IMPRESSO DIGITAL



Literatura brasileira: do quinientismo ao romantismo

Marione Rheinheime et al.

Os autores apresentam o que há de mais relevante no âmbito da literatura brasileira, desde a literatura de informação até o romantismo. A abordagem inclui aspectos como contexto histórico, características, autores e obras referentes aos períodos literários compreendidos nesse intervalo de tempo, além de reflexões sobre o universo do conhecimento e o mundo da ficção, com seus espaços imaginativos e subjetividades.

Sumário – História da literatura brasileira: periodização / Colonização: os textos fundadores / O barroco no Brasil / Neoclassicismo: lírica / Etc.

Série Por Dentro da Literatura

1ª edição, 2013

14,3 cm × 21 cm / 178 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-578-6

ISBN digital – 978-85-8212-537-3



IMPRESSO DIGITAL



Literatura infantojuvenil

Edgar Roberto Kirchof, Luana Soares de Souza
e Mara Elisa Matos Pereira

Em meio à gigantesca variedade de tecnologias, meios e linguagens, a formação de leitores é cada vez mais desafiadora e o texto literário tenta manter seu espaço. Ao analisar a literatura infantojuvenil, fundamental para a formação de um novo público leitor, este livro pretende despertar a atenção dos futuros professores para esse segmento, aproveitando a nossa rica produção para estimular novos leitores.

Sumário – Literatura infantojuvenil: a leitura literária e o leitor / Origem e problemáticas da literatura infantojuvenil / A construção dos textos infantojuvenis: assimetria e adaptação / Seleção de textos e mediação escolar / Contos clássicos infantis / Etc.

Série Por Dentro da Literatura

1ª edição, 2013

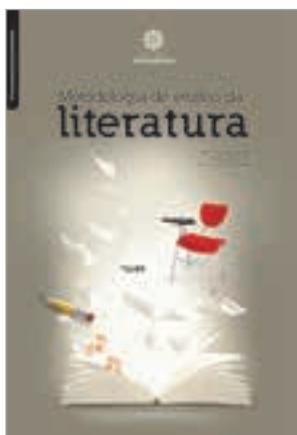
14,3 cm x 21 cm / 146 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-539-7

ISBN digital – 978-85-8212-538-0



IMPRESSO DIGITAL



Metodologia de ensino da literatura

Mara Elisa Matos Pereira, Moema Cavalcante
e Sara Regina Scotta Cabral

As autoras propõem uma análise crítica sobre a competência pedagógica do professor, considerando o domínio de técnicas de ensino de literatura e destacando a importância dos métodos utilizados no desenvolvimento das aulas. Além disso, apresentam informações teóricas sobre a metodologia do ensino e exemplos de situações práticas e orientações acerca da pesquisa no processo de ensino e aprendizagem de literatura.

Sumário – Metodologia(s) no processo de ensino e aprendizagem / A contextualização e a intertextualidade literária / Metodologia de pesquisa / A leitura e o conhecimento literário / Periodização literária I / Periodização literária II / Etc.

Série Por Dentro da Literatura

1ª edição, 2013

14,3 cm x 21 cm / 158 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-475-8

ISBN digital – 978-85-8212-577-9



IMPRESSO DIGITAL



Comunicação e expressão

Cleide Bacil de León et al.

O livro apresenta conteúdo fundamental para a compreensão das principais noções de texto escrito e de texto falado, além das diferenças mais importantes entre eles. Discorre, ainda, sobre as mais relevantes questões referentes à comunicação eficaz por meio da escrita em língua portuguesa, além de noções centrais sobre texto e textualidade e tópicos referentes ao suporte gramatical necessário para a tarefa da escrita.

Sumário – Variações linguísticas e sua importância para o falante nativo / Níveis e funções da linguagem / Coesão do texto escrito / Coerência textual / Parágrafo-padrão / A paráfrase / Do texto falado ao texto escrito / Resumo e resenha / Concordâncias verbal e nominal / Etc.

Série Por Dentro do Texto

1ª edição, 2013

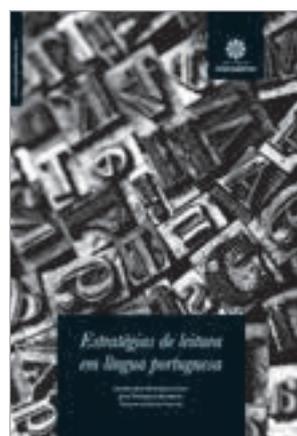
14,3 cm x 21 cm / 204 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-579-3

ISBN digital – 978-85-8212-536-6



IMPRESSO DIGITAL



Estratégias de leitura em língua portuguesa

Antônio José Henriques Costa, Jane Thompson Brodbeck
e Vanessa Loureiro Correa

Considerado um dos campos fundamentais do desenvolvimento do pensamento humano, o domínio da leitura é tópico frequente de discussões. Diante da relevância do tema, esta obra busca fornecer a educadores subsídios histórico-metodológicos que contribuam com a significação do “ler para aprender”, relacionado à formação e ao preparo de leitores críticos.

Sumário – A história da leitura / A leitura à luz dos Parâmetros Curriculares Nacionais (PCN) / Leitura: implicações conceituais / Alfabetização da leitura e da escrita / A aquisição da escrita e da leitura / Etc.

Série Por Dentro do Texto

1ª edição, 2013

14,3 cm x 21 cm / 152 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-485-7

ISBN digital – 978-85-8212-528-1



IMPRESSO DIGITAL



Redação acadêmica

Daniela Duarte Ilhesca, Débora Mutter da Silva
e Mozara Rossetto da Silva

Esta obra vem atender a uma necessidade de muitas pessoas preocupadas em organizar seus conhecimentos, suas ideias e dar credibilidade a seus pontos de vista.

Além de abordar diversos aspectos da redação, trata da íntima relação que existe entre o ser humano, a leitura e a escrita e, ainda, dos procedimentos necessários à produção do texto acadêmico.

Sumário – Leitura e escrita / Tipologia textual / O parágrafo-padrão / Desempenho linguístico I / Argumentação / Desempenho linguístico II / Resumo e resenha / Artigo e ensaio / Relatório / Monografia

Série Por Dentro do Texto

1ª edição, 2013

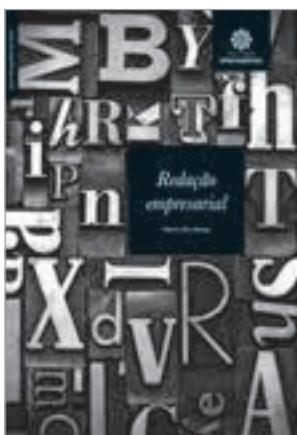
14,3 cm x 21 cm / 178 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-580-9

ISBN digital – 978-85-8212-535-9



IMPRESSO DIGITAL



Redação empresarial

Maria Alice Braga

Dirigido a todas as pessoas que buscam aperfeiçoar suas habilidades de escrita para atender à necessidade de comunicação no meio empresarial.

Trata-se de valiosa contribuição para os redatores que precisam informar, orientar ou prestar contas por meio de textos escritos, colaborando para a construção de uma boa imagem institucional.

Sumário – Qualidade do estilo / Documentos administrativos / Modelos de documentos / Relatório / Correspondência eletrônica / Questões de língua portuguesa / Dúvidas

Série Por Dentro do Texto

1ª edição, 2013

14,3 cm x 21 cm / 124 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-581-6

ISBN digital – 978-85-8212-534-2



IMPRESSO DIGITAL



Teorias do texto

Angelo Renan Acosta Caputo, Cláudia Soares Barbosa,
Dóris Cristina Gedrat e Vanessa Loureiro Correa

Resultado de reflexões sobre as diferentes perspectivas que sustentam o texto, este livro surge como uma importante contribuição para quem busca bons resultados no exercício da arte de escrever. Além de fornecer ao leitor subsídios concretos, apresenta caminhos e sugestões no que se refere às tipologias textuais mais usuais no meio acadêmico.

Sumário – Texto e textualidade / Estudo do parágrafo / Argumentação e sua aplicação em sala de aula / A dissertação – parte I / A dissertação – parte II / Mecanismos de coesão / Fatores de coerência / As qualidades e os defeitos do texto / Análise do discurso e da conversação / Critérios de avaliação para produção textual

Série Por Dentro do Texto

1ª edição, 2013

14,3 cm x 21 cm / 144 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-586-1

ISBN digital – 978-85-8212-529-8



IMPRESSO DIGITAL



A produção literária e a formação de leitores em tempos de tecnologia digital

Ernani Terra

Têm sido circulantes as ideias de que os estudantes brasileiros leem pouco e que as novas tecnologias estão afastando ainda mais as pessoas dos livros. Considerando isso, levanta-se o seguinte questionamento: ainda há espaço para a leitura literária numa sociedade tecnológica? Esta e outras perguntas são respondidas nesta obra, cujo objetivo é fornecer elementos para uma leitura efetiva de textos literários. Para suscitar reflexões e consolidar o aprendizado, ao final de cada capítulo há sugestões de atividades e indicações de leituras relativas aos temas abordados.

Sumário – Novas tecnologias, novos suportes / Mas, afinal, o que é literatura? / Reflexões sobre a noção de texto / Figuras de retórica / Etc.

1ª edição, 2015

14,3 cm x 21 cm / 296 p.

ISBN impresso – 978-85-443-0134-0

ISBN digital – 978-85-443-0135-7



IMPRESSO DIGITAL



Acontece com quem voa

Deyse Campos e Felipe Koeller R. Vieira

Esta obra narra a história de um menino que deseja se tornar piloto de avião e desbravar os céus. A intenção dos autores é demonstrar que os sonhos de infância, envolvam eles a aviação ou não, podem transpor a barreira da fantasia e se tornar realidade. Embarque neste voo, aperte os cintos e desfrute de uma bela viagem rumo à concretização dos seus próprios sonhos!

1ª edição, 2014

21 cm × 20 cm / 40 p.

ISBN impresso – 978-85-66983-01-2

ISBN digital – 978-85-66983-02-9



IMPRESSO DIGITAL



Avaliação de textos na escola

Teresa Cristina Wachowicz

É possível avaliar textos na escola? Partindo desse questionamento, a autora Teresa Wachowicz propõe alternativas metodológicas com base em conceitos e teorias pedagógicas e linguísticas. Além disso, para aproximar a experiência do leitor da prática de sala de aula, ela apresenta avaliações de redações reais de estudantes de diferentes níveis de ensino. Composta de três capítulos, esta obra conta também com atividades e sugestões de conteúdos que contribuem para que a aprendizagem seja mais efetiva.

Sumário – O que é avaliação? / O que avaliar? / Como avaliar?

1ª edição, 2015

14,3 cm × 21 cm / 298 p.

ISBN impresso – 978-85-443-0214-9

ISBN digital – 978-85-443-0215-6



IMPRESSO DIGITAL



Comunicação e semiótica

Alberto Puppi

Este é um interessante e precioso material para subsidiar a análise da influência da linguagem e dos signos nos processos de comunicação. Por meio de um estudo inteligente e criativo, o autor fornece subsídios para que o leitor seja capaz de interpretar as mais diferentes formas de arte existentes, tendo como pano de fundo a ótica apurada e criteriosa da teoria de Charles Sanders Peirce.

Sumário – Comunicação e linguagem / Semiologia e semiótica

Coleção Metodologia do Ensino de Artes

1ª edição, 2012

21 cm × 20 cm / 154 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-167-2

ISBN digital – 978-85-8212-130-6



IMPRESSO DIGITAL



Comunicação empresarial eficaz: como falar e escrever bem

Kátia Luizari

Um manual completo, que traz embasamento e orientações teóricas acerca da comunicação empresarial, segmento que envolve assessoria de imprensa, comunicação mercadológica, endocomunicação, relações públicas, *marketing* institucional, imagem corporativa, entre outros campos. Leitura indicada aos profissionais de todas as áreas, que enxergam a comunicação como fator fundamental para o crescimento pessoal e profissional e desejam desempenhá-la de forma eficaz.

Sumário – Tópicos essenciais da comunicação escrita / A qualidade do texto escrito / Tipologia textual / Etc.

2ª edição, 2014

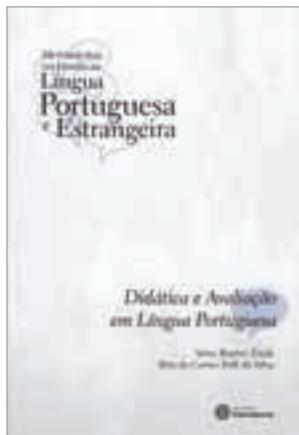
14,3 cm × 21 cm / 212 p.

ISBN impresso – 978-85-443-0012-1

ISBN digital – 978-85-443-0011-4



IMPRESSO DIGITAL



Didática e Avaliação em Língua Portuguesa

Anna Beatriz Paula e Rita do Carmo Polli da Silva

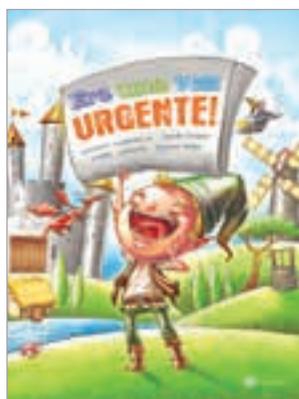
Esta obra trata dos desafios enfrentados pelos professores da nossa língua materna, tanto na preparação das aulas quanto no momento de medir o grau de aprendizado dos alunos. Para resolver essas questões, as autoras traçam um panorama da educação no país e orientam os docentes na aplicação de provas e trabalhos.

Sumário – Os desafios do cotidiano escolar / O território da didática / A língua portuguesa e a cidadania / A avaliação da aprendizagem / A avaliação em Língua Portuguesa / As avaliações propriamente ditas

Coleção Metodologia do Ensino de Língua Portuguesa e Estrangeira – v. 2
1ª edição, 2012
14,3 cm × 21 cm / 180 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-327-0
ISBN digital – 978-85-8212-328-7



IMPRESSO DIGITAL



Era uma vez: Urgente!

Anvimar Gasparello et al.

Extra! Extra! O que está por trás do vendaval que derrubou a casa dos três porquinhos? Qual a verdadeira relação de Branca de Neve com os sete anões? Como a Lebre perdeu a corrida para a Tartaruga? Depois da terrível briga com a Rosa, terá o Cravo descoberto um bem querer pela Margarida? Com tantos aspectos deixados de fora dos contos, muitos pontos importantes permanecem obscuros. A obra *Era uma vez: Urgente!* desvenda esses mistérios de forma lúdica e divertida ao mesmo tempo que promove o aprendizado, pois aborda os diversos gêneros textuais presentes em jornais.

1ª edição, 2013
20 cm × 27 cm / 72 p.
ISBN impresso – 978-85-66983-00-5



IMPRESSO



Estudos Linguísticos: dos Problemas Estruturais aos Novos Campos de Pesquisa

Luzia Schalkoski Dias e Maria Lúcia de Castro Gomes

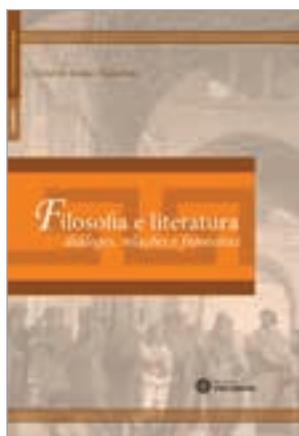
Esta obra busca abranger o panorama dos estudos linguísticos, com o intuito de apresentar suas questões mais relevantes e um histórico dos estudos linguísticos que possibilite visitar os principais nomes e modelos teóricos da área. Além disso, a obra pretende oferecer ao público o fascínio que existe em conhecer a estrutura e o funcionamento da linguagem humana.

Sumário – Conceitos e história / Dois grandes momentos da linguística e suas repercussões / Anatomia da língua / Pragmática, linguística textual e análise do discurso / Etc.

Coleção Metodologia do Ensino de Língua Portuguesa e Estrangeira – v. 1
2ª edição, 2015
14,3 cm × 21 cm / 228 p.
ISBN impresso – 978-85-443-0196-8
ISBN digital – 978-85-443-0197-5



IMPRESSO DIGITAL



Filosofia e literatura: diálogos, relações e fronteiras

Rafael de Araújo e Viana Leite

Como a filosofia se posiciona em relação à literatura? Como essas duas áreas do conhecimento dialogaram em momentos importantes ao longo da história das ideias? Utilizando essas perguntas como fio condutor, o autor apresenta, ao longo de cinco capítulos, recortes históricos e contribuições de filósofos e literatos.

Sumário – Poesia e filosofia: da teogonia à cosmologia / Poesia e filosofia em Platão e Aristóteles: elementos introdutórios / Relações possíveis entre filosofia e literatura / Bernard Mandeville e Jean-Jacques Rousseau: a fábula filosófica e a filosofia contra as artes / Voltaire em guerra: filosofia e literatura como armas

Série Estudos de Filosofia
1ª edição, 2015
14,3 cm × 21 cm / 274 p.
ISBN impresso – 978-85-443-0320-7
ISBN digital – 978-85-443-0321-4



IMPRESSO DIGITAL



Letramento: princípios e processos

Luiz Antonio Gomes Senna (Org.)

Esta obra reúne uma série de artigos escritos por profissionais de diversas áreas. É resultado de um projeto de formação de agentes da educação, especialmente professores, que têm contato direto com os alunos em sala de aula. Os textos convidam o leitor a refletir sobre as práticas de ensino e alfabetização nos diversos níveis.

Sumário – Processos educacionais: os lugares da educação na sociedade contemporânea / Como a escola lida com o contexto da cultura de seus alunos? O papel dos processos educacionais e o estudo da cultura no contexto escolar / Etc.

1ª edição, 2012

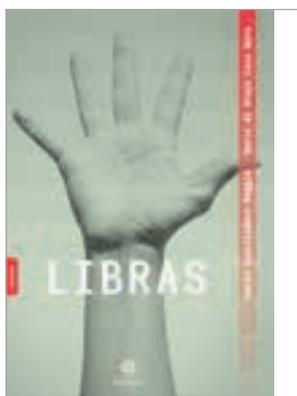
14,3 cm × 21 cm / 378 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-269-3

ISBN digital – 978-85-8212-268-6



IMPRESSO DIGITAL



Libras

Maria Auxiliadora Baggio e Maria da Graça Casa Nova

Com o objetivo de proporcionar ao leitor a base necessária para que possa desenvolver um pensamento crítico sobre os aspectos linguísticos e contextuais da Língua Brasileira de Sinais (Libras), além de debater sobre aspectos morfológicos e sintáticos, esta obra discute tópicos como diversidade, identidade, cultura, inclusão social, variação linguística, tradução, interpretação e transcrição.

Sumário – O estatuto linguístico das línguas de sinais / Surdez: percurso histórico / Caminhos de uma construção: a educação de surdos / Surdo: identidade e cultura / Diversidade: convívio com as diferenças? / Inclusão / Língua em transformação: variação linguística / Libras: traduzir ou interpretar? / Começando a usar a Libras / Fonologia das línguas de sinais / Morfologia da Libras / Sintaxe da Libras

1ª edição, 2017

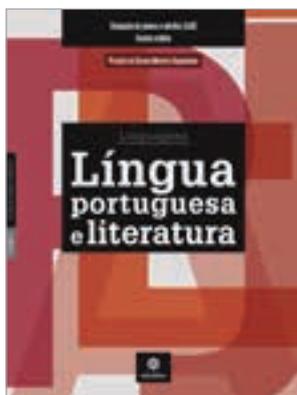
20 cm × 27 cm / 142 p.

ISBN impresso – 978-85-4430-188-3

ISBN digital – 978-85-4430-189-0



IMPRESSO DIGITAL



Língua portuguesa e literatura

Priscila Carmo Moreira Engelmann

Esta obra é um convite à reflexão sobre a comunicação humana e a função da linguagem como ferramenta comunicativa. Assim, trabalha diversos textos em que o leitor pode ver a aplicação dos conteúdos linguístico-gramaticais que sustentam a norma-padrão do português. Além disso, apresenta e discute sobre o percurso da produção literária no Brasil desde o período da colonização até a contemporaneidade.

Sumário – Língua e inter / Texto narrativo: crônica / Texto em versos: poesia / Formação das palavras / Música: um gênero textual para ser lido / Diversificando a leitura: música, notícia e outras possibilidades / Construção do texto: concordância verbal / Textos jornalísticos e sequências discursivas / Etc.

Coleção EJA: Cidadania Competente - v. 1

1ª edição, 2017

20 cm × 27 cm / 248 p.

ISBN impresso – 978-85-5972-132-4

ISBN digital – 978-85-5972-133-1



IMPRESSO DIGITAL



Literatura, Expressões Culturais e Formação de Leitores na Educação Básica

Luiz Antonio Gomes Senna e Maria Angélica Freire de Carvalho

Destinada aos profissionais licenciados em Letras – sejam os de língua materna, sejam os de línguas estrangeiras –, esta obra apresenta um programa para professores que desejam trabalhar a literatura em uma perspectiva curricular orientada para os sujeitos sociais contemporâneos. Ao final de cada capítulo, há um conjunto de atividades que auxiliam na sistematização dos assuntos tratados.

Sumário – Linguagem e comunicação: gêneros, tipos textuais e modos de produção / Gêneros: modos de organização e produção / Etc.

Coleção Metodologia do Ensino de Língua Portuguesa e Estrangeira – v. 6

1ª edição, 2015

14,3 cm × 21 cm / 268 p.

ISBN impresso – 978-85-443-0210-1

ISBN digital – 978-85-443-0211-8



IMPRESSO DIGITAL



Metodologia do ensino da literatura infantil

Marta Morais da Costa

A autora apresenta uma visão interessante a respeito da formação de leitores, ao defender que é papel da escola e do professor despertar o hábito de leitura nos alunos desde cedo. Em cinco capítulos, o livro apresenta teorias e sugere práticas para que os docentes saibam como trabalhar a literatura infantil em sala de aula.

Sumário – Funções da literatura / Objetivos do ensino de literatura na educação infantil e nas séries iniciais do ensino fundamental / Conceitos teóricos sobre o ensino de literatura / A formação do leitor e o ensino de literatura / A adequação do texto literário em sala de aula

1ª edição, 2013

14,3 cm × 21 cm / 168 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-791-9

ISBN digital – 978-85-8212-576-2



IMPRESSO DIGITAL



Metodologia do ensino de língua portuguesa

Maria Lúcia de Castro Gomes

Voltada a professores das séries iniciais, esta obra tem como principal objetivo orientar o leitor para melhorar as práticas de ensino da língua materna às crianças. Seus quatro capítulos trazem as principais teorias e metodologias para tornar o aprendizado e as atividades em sala de aula mais eficientes.

Sumário – Aquisição da linguagem / Variação linguística / O poder da palavra: capacidade para a comunicação / As habilidades da língua: tratamento didático

2ª edição, 2015

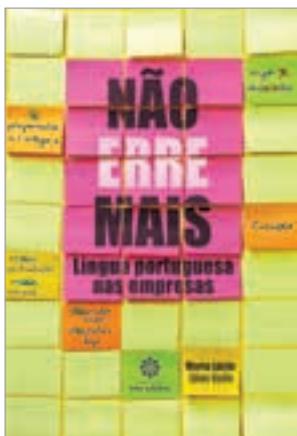
14,3 cm × 21 cm / 216 p.

ISBN impresso – 978-85-443-0194-4

ISBN digital – 978-85-443-0195-1



IMPRESSO DIGITAL



Não erre mais: língua portuguesa nas empresas

Maria Lúcia Elias Valle

Este livro apresenta conhecimentos necessários para a redação de textos empresariais ou administrativos com segurança, respeitando as orientações da norma culta, sem o uso de clichês e excessos que caracterizavam a redação empresarial do passado. Dessa forma, além de escrever corretamente, o leitor será capaz de desenvolver uma comunicação clara, objetiva, sem equívocos e obviedades.

Sumário – Língua e linguagem / O texto / A estrutura do texto / Erros mais frequentes e dúvidas mais comuns na produção textual / Pontuação / Morfologia I / Morfologia II / Sintaxe

1ª edição, 2013

14,3 cm × 21 cm / 420 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-781-0

ISBN digital – 978-85-8212-782-7



IMPRESSO DIGITAL



O conto na sala de aula

Ernani Terra e Jessyca Pacheco

Ao refletir sobre o conto literário, esta obra explora as características desse gênero e apresenta um panorama de seu desenvolvimento histórico. Além disso, analisa a construção de sentidos em textos literários e avalia a aplicação dessas ideias à estrutura do conto. Na sequência, discute conceitos como diegese e enredo, analisa a figura do narrador e observa os impactos do tempo e do espaço na narrativa.

Sumário – O conto: gênero narrativo / O gênero conto / O conto: percurso gerativo do sentido / A história como é contada / O narrador / A personagem / O tempo / O espaço

1ª edição, 2017

14,3 cm × 21 cm / 460 p.

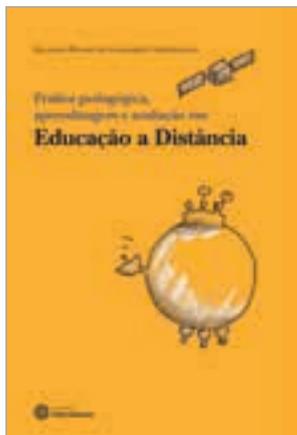
ISBN impresso – 978-85-5972-398-4

ISBN digital – 978-85-5972-399-1



IMPRESSO DIGITAL

Obra adotada
PNBE-
MEC



Prática pedagógica, aprendizagem e avaliação em educação a distância

Iolanda Bueno de Camargo Cortelazzo

Esta obra analisa o papel do professor de ensino a distância (EaD), apresentando detalhes sobre a origem da EaD e suas perspectivas no cenário brasileiro. O leitor encontra nestas páginas uma visão geral das tecnologias responsáveis pelos recentes avanços no campo educacional, além de explicações detalhadas sobre as ferramentas necessárias para que esse modelo de ensino tenha sucesso em todos os seus estágios.

Sumário – Princípios educacionais, definições, história e abordagens da educação a distância / As tecnologias, as mediações, a prática pedagógica e a avaliação

1ª edição, 2013

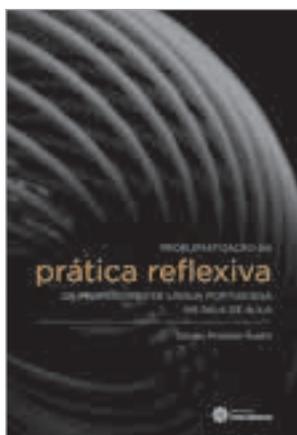
14,3 cm × 21 cm / 232 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-620-2

ISBN digital – 978-85-8212-499-4



IMPRESSO DIGITAL



Problematização da prática reflexiva de professores de Língua Portuguesa na sala de aula

Dirceu Antonio Ruaro

Esta obra propõe a reflexão do professor de Língua Portuguesa sobre a sua própria prática docente, explorando conceitos pedagógicos de autores como Schön, Nóvoa, Perrenoud, Alarcão e Freire, em busca da construção de novas perspectivas sobre o processo de ensinar e aprender. Dessa forma, o leitor pode refletir acerca dos recursos e métodos que utiliza e investigar novas possibilidades para a educação.

Sumário – Fundamentos teórico-metodológicos do estudo: pesquisa-ação – uma aproximação / Etc.

1ª edição, 2012

14,3 cm × 21 cm / 212 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-773-5

ISBN digital – 978-85-8212-774-2



IMPRESSO DIGITAL



Produção e Avaliação de Materiais Didáticos em Língua Materna e Estrangeira

Jeferson Ferro e Juliana Cristina Faggion Bergmann

A popularização da internet como método de pesquisa exige um esforço maior dos docentes para apresentar conteúdos de forma diferenciada aos seus alunos. Diante desse desafio, esta obra pretende suscitar nos professores a reflexão a respeito dos materiais de apoio utilizados em sala de aula.

Sumário – Material didático e o ensino-aprendizagem de línguas / Língua materna: avaliação de materiais didáticos / Língua materna: produção de materiais didáticos / Língua estrangeira: leitura e escrita – avaliação de materiais didáticos / Etc.

Coleção Metodologia do Ensino de Língua Portuguesa e Estrangeira – v. 4

1ª edição, 2013

14,3 cm × 21 cm / 146 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-600-4

ISBN digital – 978-85-8212-515-1



IMPRESSO DIGITAL



Psicolinguística e Letramento

Elena Godoy e Luiz Antonio Gomes Senna

Esta obra apresenta informações técnicas sobre o que é psicolinguística, seus fundamentos e suas relações com a fala, o letramento e o desenvolvimento cognitivo dos indivíduos. Além disso, os autores analisam a importância das relações entre mente e linguagem para a existência humana e a vida em sociedade.

Sumário – Psicolinguística: definição e metodologia / Fundamentos biológicos da linguagem / Aquisição da linguagem / Compreensão e produção da linguagem / Bilinguismo / Patologias da linguagem / Psicolinguística e sistemas gramaticais no campo da psicopedagogia / Etc.

1ª edição, 2012

14,3 cm × 21 cm / 276 p.

ISBN impresso – 978-85-65704-50-2

ISBN digital – 978-85-65704-42-7



IMPRESSO DIGITAL



Redação: qualidade na comunicação escrita

Laine de Andrade e Silva

Neste livro, o leitor encontra dicas sobre os principais tipos de textos que fazem parte da rotina de trabalho dos profissionais. Com uma linguagem acessível, os conteúdos e exemplos são expostos de forma didática, o que facilita a aplicação do aprendizado. A obra traz ainda exercícios ao final de cada capítulo, acompanhados por gabaritos e comentários.

Sumário – A comunicação / Redação comercial / Carta comercial / Ata / Memorando, nota promissória e convocação / Ofício, requerimento e procuração / Relatório e mala direta / Fac-símile (fax), aviso, circular e contrato / E-mail e telegrama / Ordem de serviço e protocolo

1ª edição, 2012
14,3 cm × 21 cm / 182 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-005-7
ISBN digital – 978-85-8212-006-4



IMPRESSO DIGITAL



Redigindo textos empresariais na era digital

Saulo César Paulino e Silva

A moderna redação empresarial, para alcançar resultados eficazes, deve ter, entre outras características, uma linguagem clara, objetiva e concisa. Sem a pretensão de esgotar o assunto, esta obra tem como objetivo principal apresentar estratégias para a redação de textos empresariais e administrativos eficazes, que atendam às demandas de uma sociedade em que realidade e virtualidade parecem se fundir em uma nova era tecnológica e comunicacional.

Sumário – A comunicação escrita nas empresas / Técnicas de organização textual / Do saber partilhado à informação nova / Intencionalidade e coerência textual / Etc.

1ª edição, 2012
14,3 cm × 21 cm / 152 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-701-8
ISBN digital – 978-85-8212-702-5



IMPRESSO DIGITAL



Teoria e Prática da Tradução

Juliana Cristina Faggion Bergmann e Maria Fernanda Araújo Lisboa

Esta obra apresenta as principais teorias e técnicas da tradução aos professores de Língua Estrangeira. O objetivo é provocar a reflexão a respeito da prática, que vem ganhando espaço no mercado com o advento da globalização.

Sumário – A história da tradução / A corrente tradicional / A corrente contestadora / Os dicionários e a tradução / A tradução poética / A tradução especializada

Coleção Metodologia do Ensino de Língua Portuguesa e Estrangeira – v. 7
1ª edição, 2013
14,3 cm × 21 cm / 126 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-625-7
ISBN digital – 978-85-8212-624-0



IMPRESSO DIGITAL

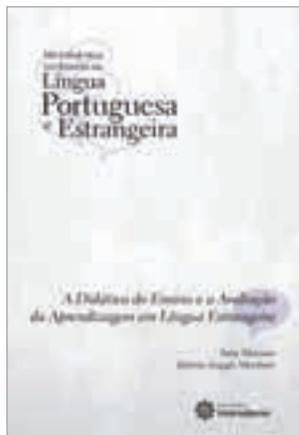
There are 8 different

What are nouns?

1) things (table, chair)

2) animals (cat, wolf)

3)



A Didática do Ensino e a Avaliação da Aprendizagem em Língua Estrangeira

Ivete Morosov e Juliana Zeggio Martinez

As autoras propõem uma ampla reflexão sobre os temas da didática, fundamentando teoricamente a aula como espaço do diálogo intercultural. Com esta obra, o leitor descobrirá por que a arte de lecionar precisa ser reinventada a cada dia, de modo a favorecer o respeito às diferenças e a verdadeira transformação de nossa sociedade. Além disso, apresenta uma nova forma de compreender a docência e seus diferentes significados.

Sumário – Panorama histórico dos principais métodos e abordagens no ensino de línguas estrangeiras / Etc.

Coleção Metodologia do Ensino de Língua Portuguesa e Estrangeira – v. 3
1ª edição, 2012
14,3 cm × 21 cm / 192 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-119-1
ISBN digital – 978-85-8212-118-4



IMPRESSO DIGITAL



Compreensão e Produção de Textos em Língua Materna e Língua Estrangeira

Alessandra Coutinho Fernandes e Anna Beatriz Paula

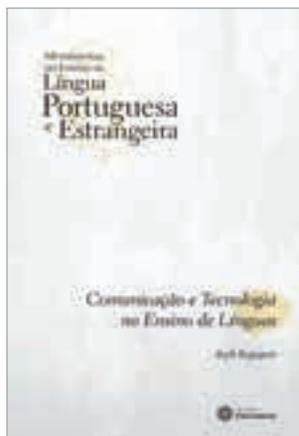
O objetivo deste livro é estimular o professor a encontrar novas maneiras de incentivar a leitura e a escrita. As autoras tratam da contribuição do ensino da Língua Portuguesa nesse desenvolvimento e demonstram como essas práticas podem tornar ainda melhor o aprendizado de outro idioma.

Sumário – Compreensão de textos em língua materna / A leitura e a escrita no contexto escolar / Compreensão de textos em língua estrangeira / Produção de textos em língua estrangeira

Coleção Metodologia do Ensino de Língua Portuguesa e Estrangeira – v. 5
1ª edição, 2012
14,3 cm × 21 cm / 184 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-164-1
ISBN digital – 978-85-8212-165-8



IMPRESSO DIGITAL



Comunicação e Tecnologia no Ensino de Línguas

Ruth Rapaport

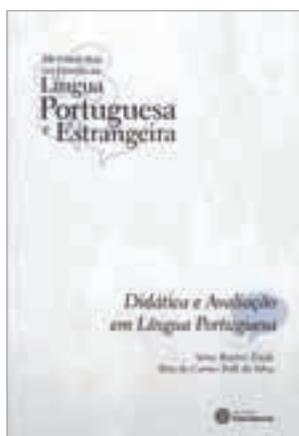
O livro enfoca as particularidades da metodologia do ensino de línguas, reforçando a importância do uso das tecnologias como ferramentas de aprendizado. Ao definir a relação da tecnologia com a área educacional e a comunicação, a autora explica como ocorreu seu surgimento, sua evolução e adaptação para o processo de ensino-aprendizagem de línguas.

Sumário – Comunicação / Tecnologia / O ensino de línguas / A comunicação e a tecnologia no ensino de línguas

Coleção Metodologia do Ensino de Língua Portuguesa e Estrangeira – v. 8
1ª edição, 2012
14,3 cm × 21 cm / 164 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-129-0
ISBN digital – 978-85-8212-128-3



IMPRESSO DIGITAL



Didática e Avaliação em Língua Portuguesa

Anna Beatriz Paula e Rita do Carmo Polli da Silva

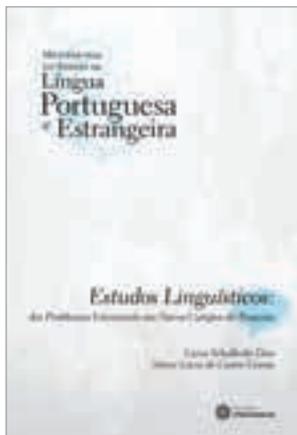
Esta obra trata dos desafios enfrentados pelos professores da nossa língua materna, tanto na preparação das aulas quanto no momento de medir o grau de aprendizado dos alunos. Para resolver essas questões, as autoras traçam um panorama da educação no país e orientam os docentes na aplicação de provas e trabalhos.

Sumário – Os desafios do cotidiano escolar / O território da didática / A língua portuguesa e a cidadania / A avaliação da aprendizagem / A avaliação em Língua Portuguesa / As avaliações propriamente ditas

Coleção Metodologia do Ensino de Língua Portuguesa e Estrangeira – v. 2
1ª edição, 2012
14,3 cm × 21 cm / 180 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-327-0
ISBN digital – 978-85-8212-328-7



IMPRESSO DIGITAL



Estudos Linguísticos: dos Problemas Estruturais aos Novos Campos de Pesquisa

Luzia Schalkoski Dias e Maria Lúcia de Castro Gomes

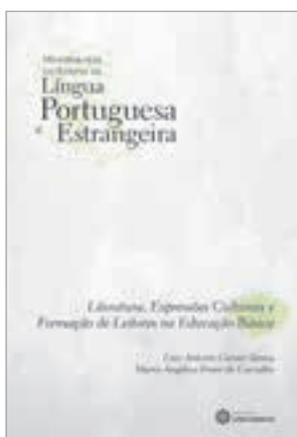
Esta obra busca abranger o panorama dos estudos linguísticos, com o intuito de apresentar suas questões mais relevantes e um histórico dos estudos linguísticos que lhe possibilite visitar os principais nomes e modelos teóricos da área. Além disso, a obra pretende oferecer ao público o fascínio que existe em conhecer a estrutura e o funcionamento da linguagem humana.

Sumário – Conceitos e história / Dois grandes momentos da linguística e suas repercussões / Anatomia da língua / Pragmática, linguística textual e análise do discurso / Etc.

Coleção Metodologia do Ensino de Língua Portuguesa e Estrangeira – v. 1
2ª edição, 2015
14,3 cm × 21 cm / 228 p.
ISBN impresso – 978-85-443-0196-8
ISBN digital – 978-85-443-0197-5



IMPRESSO DIGITAL



Literatura, Expressões Culturais e Formação de Leitores na Educação Básica

Luiz Antonio Gomes Senna e Maria Angélica Freire de Carvalho

Destinada aos profissionais licenciados em Letras – sejam os de língua materna, sejam os de línguas estrangeiras –, esta obra apresenta um programa para professores que desejam trabalhar a literatura em uma perspectiva curricular orientada para os sujeitos sociais contemporâneos. Ao final de cada capítulo, há um conjunto de atividades que auxiliam na sistematização dos assuntos tratados.

Sumário – Linguagem e comunicação: gêneros, tipos textuais e modos de produção / Gêneros: modos de organização e produção / Etc.

Coleção Metodologia do Ensino de Língua Portuguesa e Estrangeira – v. 6
1ª edição, 2015
14,3 cm × 21 cm / 268 p.
ISBN impresso – 978-85-443-0210-1
ISBN digital – 978-85-443-0211-8



IMPRESSO DIGITAL



Produção e Avaliação de Materiais Didáticos em Língua Materna e Estrangeira

Jeferson Ferro e Juliana Cristina Faggion Bergmann

A popularização da internet como método de pesquisa exige um esforço maior dos docentes para apresentar conteúdos de forma diferenciada aos seus alunos. Diante desse desafio, esta obra pretende suscitar nos professores a reflexão a respeito dos materiais de apoio utilizados em sala de aula.

Sumário – Material didático e o ensino-aprendizagem de línguas / Língua materna: avaliação de materiais didáticos / Língua materna: produção de materiais didáticos / Língua estrangeira: leitura e escrita – avaliação de materiais didáticos / Etc.

Coleção Metodologia do Ensino de Língua Portuguesa e Estrangeira – v. 4
1ª edição, 2013
14,3 cm × 21 cm / 146 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-600-4
ISBN digital – 978-85-8212-515-1



IMPRESSO DIGITAL



Teoria e Prática da Tradução

Juliana Cristina Faggion Bergmann e Maria Fernanda Araújo Lisboa

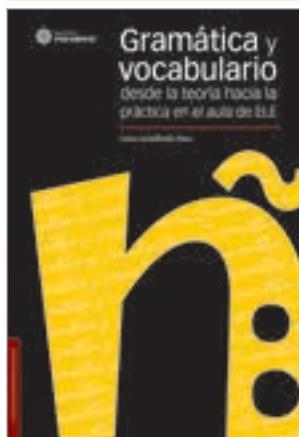
Esta obra apresenta as principais teorias e técnicas da tradução aos professores de Língua Estrangeira. O objetivo é provocar a reflexão a respeito da prática, que vem ganhando espaço no mercado com o advento da globalização.

Sumário – A história da tradução / A corrente tradicional / A corrente contestadora / Os dicionários e a tradução / A tradução poética / A tradução especializada

Coleção Metodologia do Ensino de Língua Portuguesa e Estrangeira – v. 7
1ª edição, 2013
14,3 cm × 21 cm / 126 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-625-7
ISBN digital – 978-85-8212-624-0



IMPRESSO DIGITAL



Gramática y vocabulario: desde la teoría hacia la práctica en el aula de ELE

Luzia Schalkoski Dias

Esta obra é de grande interesse para estudantes de filologia e profissionais do ensino de espanhol. Seu conteúdo trata dos diferentes aspectos do ensino e da aprendizagem de gramática e vocabulário da língua espanhola. Além disso, traz orientações para que o professor de espanhol possa abordá-los da melhor maneira em suas aulas.

Sumário – ¿Gramática o gramáticas? / La enseñanza de la gramática Trabajando con la gramática en la clase de ELE / Contextualizando y teorizando el vocabulario / Etc.

Série Língua Espanhola em Foco
1ª edição, 2013
14,3 cm × 21 cm / 216 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-794-0
ISBN digital – 978-85-8212-793-3



IMPRESSO DIGITAL



La escritura en lengua española

Ester Petra Sara Moreno de Mussini e Ana Josefina Ferrari

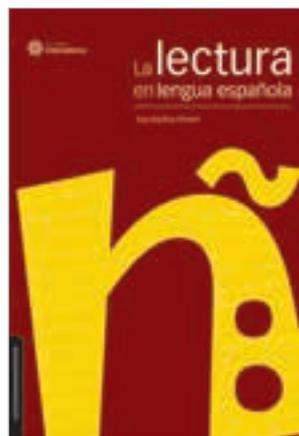
Repleta de sentidos e significados, a escrita é algo fundamental em nossa vida. Com ela podemos anotar compromissos, enviar cartas, expressar opiniões, enfim, interagir e produzir sentidos. O objetivo deste livro é fornecer elementos metodológicos e analíticos para subsidiar essas produções em língua espanhola, com uma proposta didática instigante e com variados exercícios.

Sumário – La escritura en nuestro mundo / ¿Cómo aprendemos a escribir? / Tipos de texto y géneros textuales / Los géneros discursivos simples / Los géneros discursivos complejos I: el cuento y la novela / Los géneros discursivos complejos II: el informe y el artículo científico

Série Língua Espanhola em Foco
1ª edição, 2012
14,3 cm × 21 cm / 256 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-375-1
ISBN digital – 978-85-8212-382-9



IMPRESSO DIGITAL



La lectura en lengua española

Ana Josefina Ferrari

Esta obra é voltada às pessoas que estudam língua espanhola no Brasil, especialmente alunos e professores universitários que trabalham com o espanhol em suas práticas de ensino e pesquisa. A autora apresenta uma visão geral sobre as diferentes teorias de leitura em língua estrangeira presentes hoje no meio acadêmico brasileiro.

Sumário – Empecemos a pensar en la lectura / El papel de la memoria y la producción de sentidos / Modos de ver, modos de leer: ejemplos de diferentes prácticas de la lectura / La lectura de textos académicos / La lectura de sentidos no literales / La lectura como proceso discursivo

Série Língua Espanhola em Foco
1ª edição, 2012
14,3 cm × 21 cm / 186 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-283-9
ISBN digital – 978-85-8212-348-5



IMPRESSO DIGITAL



Compreensão oral em língua inglesa

Angela Maria Hoffmann Walesko

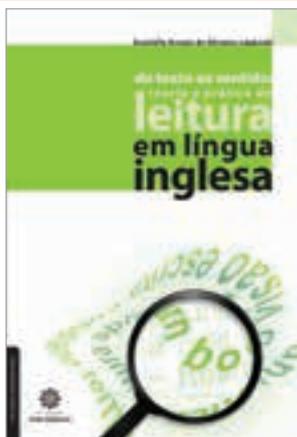
O livro fornece fundamentação teórica básica sobre a língua inglesa, sugerindo atividades práticas que promovam sua aprendizagem e seu processo de ensino. É ideal tanto para o professor quanto para o estudante que deseja rever conceitos e desenvolver novas técnicas de aprendizagem. A obra, que inclui um CD, aproxima o aprendizado das situações da vida real.

Sumário – O processo de compreensão oral / Como nós ouvimos? / Tipos de compreensão oral / Etapas e estratégias de compreensão oral / Aprendendo com a música / Elaborando atividades próprias

Série Língua Inglesa em Foco
1ª edição, 2012
14,3 cm × 21 cm / 166 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-163-4
ISBN digital – 978-85-8212-162-7



IMPRESSO DIGITAL



Do texto ao sentido: teoria e prática de leitura em língua inglesa

Graziella Araujo de Oliveira Lapkoski

O objetivo deste livro é estabelecer algumas ideias e conceitos sobre o processo de leitura e compreensão do texto. Ao apresentar fundamentos da leitura em língua inglesa, por meio de conteúdos estratégicos e de atividades práticas, contribui para a formação de leitores mais independentes, mais competentes e mais motivados a aperfeiçoar seus conhecimentos do idioma inglês.

Sumário – Leitura e leitor / Texto e sentido / Processos e estratégias de leitura / Leitura e vocabulário / Leitura: gramática e coesão / Leitura e compreensão

Série Língua Inglesa em Foco

1ª edição, 2012

14,3 cm x 21 cm / 204 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-281-5

ISBN digital – 978-85-8212-280-8



IMPRESSO DIGITAL



Ensinar e aprender inglês: o processo comunicativo em sala de aula

Florinda Scremin Marques

A autora demonstra de que maneira o professor pode contribuir para o desenvolvimento da comunicação falada e escrita de seus alunos. Por seu caráter dinâmico, prático e explicativo, a obra contribui para que o educador esteja apto a refletir sobre os mais diversos aspectos teóricos que permeiam o ensino e a aprendizagem da língua inglesa, analisando-os em situações práticas.

Sumário – Ensinar e aprender e a competência comunicativa / O planejamento e a competência comunicativa / Desenvolvendo a habilidade de produção oral: a fala como processo / Etc.

Série Língua Inglesa em Foco

1ª edição, 2012

14,3 cm x 21 cm / 296 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-319-5

ISBN digital – 978-85-8212-320-1



IMPRESSO DIGITAL



Around the world: introdução à leitura em língua inglesa

Jeferson Ferro

Aprender inglês é mais do que necessário. Com este livro, o leitor terá contato com diversos estilos de linguagem, além de compreender diálogos em inglês e saber como utilizar o idioma em seu dia a dia. Proporcionando um aprendizado descontraído e de fácil entendimento, a obra oferece ao estudante auxílio pedagógico, indicando lições para o desenvolvimento de seu plano de estudos, com diversos exercícios práticos de interpretação, leitura, escrita e pronúncia.

Sumário – English is everywhere / Getting started / Reading / Go west / Etc.

1ª edição, 2012

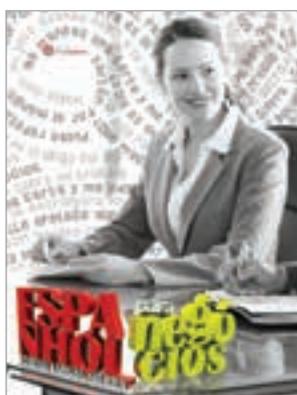
20 cm x 27 cm / 228 p.

ISBN impresso – 978-85-65704-94-6

ISBN digital – 978-85-65704-93-9



IMPRESSO DIGITAL



Espanhol para negócios

Teresa Vargas Sierra

O objetivo desta obra é auxiliar no aprendizado e no domínio da língua espanhola. Na primeira parte, aspectos gramaticais do idioma são explicados por meio de mapas conceituais. Na segunda, o leitor encontra temas relacionados com o dia a dia de uma empresa, em espanhol.

Sumário – La importancia del español / Administrando el tiempo / Conociéndonos / Medios de Transporte / ¿Con qué ropa voy? / Comidas de negocios / La oficina / Organización de un viaje / El hotel / Organice buenas reuniones / Cómo presentarse a un empleo / Cómo escribir cartas comerciales

1ª edição, 2014

20 cm x 27 cm / 284 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-299-0

ISBN digital – 978-85-8212-300-3



IMPRESSO DIGITAL



Espanhol instrumental

Teresa Vargas Sierra

A autora dialoga com o leitor por meio de reflexões e leituras complementares, sugestões de pesquisas, testes, exercícios e atividades de autoavaliação. Além disso, utiliza-se de uma linguagem que torna a leitura mais interativa. O vocabulário é apresentado após cada capítulo, o que facilita o entendimento do leitor, já que na obra raramente é utilizado o português.

Sumário – ¡Hola! ¿Qué tal? / Mi familia – Mi oficina / En el aula – En el aeropuerto / En el hotel – Vamos a hablar por teléfono / En el restaurante – Las comidas / Describiendo a una persona – El cuerpo humano / Para pedir información / Medios de transporte / Comprando ropa masculina y femenina – Las cosas de casa / Fiestas en los países de habla hispana

1ª edição, 2012

21 cm × 25 cm / 332 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-346-1

ISBN digital – 978-85-8212-345-4



IMPRESSO DIGITAL



História da literatura universal

Ana Maria Junqueira Fabrino

A apresentação da história da literatura que o leitor encontra nesta obra vai além da seleção cronológica das obras e dos autores mais relevantes de cada época e lhe instiga a vivenciar de fato a leitura de clássicos, ajudando-o a estabelecer diálogo com essas obras. Dessa forma, discute as inquietações, as características e as influências de cada período no desenvolvimento dos movimentos literários.

Sumário – O início da literatura universal: da oralidade aos primeiros textos / A literatura ocidental e o antropocentrismo / Literatura e religiosidade: período medieval / Os movimentos estéticos: barroco, Iluminismo e neoclássicismo / Romantismo / Realismo, simbolismo, parnasianismo e modernismo / Mudança de foco no mundo contemporâneo

Série Literatura em Foco

2ª edição, 2017

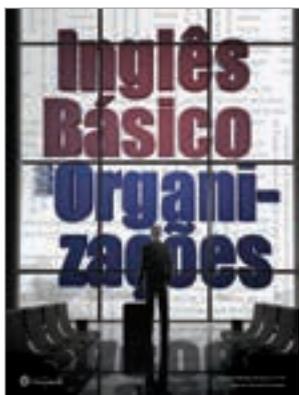
14,3 cm × 21 cm / 376 p.

ISBN impresso – 978-85-5972-496-7

ISBN digital – 978-85-5972-497-4



IMPRESSO DIGITAL



Inglês básico nas organizações

Thereza Cristina de Souza Lima e Carmen Terezinha Koppe

O profissional ou estudante orientado para o mundo empresarial deve aprimorar, cada vez mais, seus conhecimentos de língua inglesa. É isso que este livro propicia, de maneira clara e concisa, explorando um vocabulário abrangente, direcionado àqueles que necessitam desenvolver atividades em inglês. Dessa forma, facilita a aquisição de conhecimentos, acelera a aprendizagem e oferece melhores condições para o uso da língua inglesa no ambiente profissional.

Sumário – Apresentação do idioma inglês e sua importância na comunicação empresarial / Organizar e administrar o tempo / Qualidade de vida no ambiente de trabalho / Meios de transporte / Etc.

1ª edição, 2013

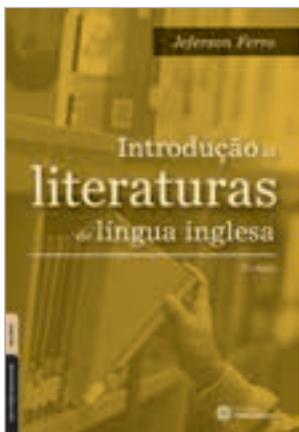
20 cm × 27 cm / 208 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-158-0

ISBN digital – 978-85-8212-099-6



IMPRESSO DIGITAL



Introdução às literaturas de língua inglesa

Jeferson Ferro

O autor desenha um quadro capaz de abrir interessantes portas para o vasto mundo das literaturas de língua inglesa. De Shakespeare a Elizabeth Bishop, passando pelo nascimento do romance, pela consolidação da literatura norte-americana, por Sherlock Holmes e pelo teatro do absurdo, viajamos no tempo e na história das literaturas em língua inglesa ao longo dos últimos cinco séculos.

Sumário – A língua inglesa moderna e seu grande nome: William Shakespeare / Etc.

Série Literatura em Foco

2ª edição, 2015

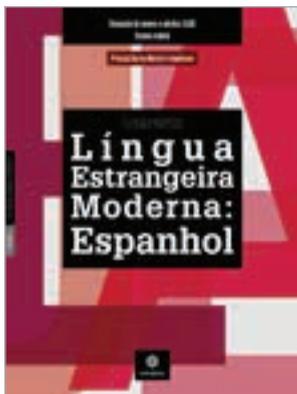
14,3 cm × 21 cm / 380 p.

ISBN impresso – 978-85-443-0222-4

ISBN digital – 978-85-443-0223-1



IMPRESSO DIGITAL



Língua Estrangeira Moderna: Espanhol

Priscila Carmo Moreira Engelmann

A fim de proporcionar ao leitor a construção de um conhecimento sólido em língua espanhola, esta obra trabalha conteúdos como a conjugação verbal no presente, futuro e pretérito; o fenômeno do voseo; e o emprego de artigos e preposições. Além disso, apresenta um amplo vocabulário e expressões para que você possa perceber aspectos culturais vinculados à língua e se comunicar com eficiência em contextos cotidianos.

Sumário – ¿Por qué aprender español? / Particularidades de la lengua española / Artículos / ¿Dónde estamos? / La familia y el cotidiano / La monarquía española / El tiempo / El futuro y los verbos irregulares / ¿Dónde vivimos? / ¿Te gusta? / El pasado / ¿Qué pasó?

Coleção EJA: Cidadania Competente – v. 3

1ª edição, 2016

20 cm x 27 cm / 128 p.

ISBN impresso – 978-85-5972-136-2

ISBN digital – 978-85-5972-137-9



IMPRESSO DIGITAL



Latim básico

Angelo Renan Acosta Caputo e Clóvis Jair Prunzel

Considerando que o latim é a língua-mãe do português (assim como do espanhol, do italiano, do francês e do romeno), pode-se aprender muito sobre a nossa língua ao estudar o latim. Assim, além de conhecer a origem e evolução do latim, nesta obra é demonstrado como funciona a estrutura frasal dessa língua, como acontecem os fenômenos de declinação e flexão e também como é organizada a sintaxe do latim.

Sumário – Origem, evolução, alfabeto e prosódia da língua latina / Casos e funções sintáticas dos substantivos latinos / Casos e funções sintáticas da primeira declinação / Verbo esse / Casos e funções sintáticas da segunda declinação / Verbos da segunda conjugação do indicativo ativo / Pronomes e adjetivos latinos / Etc.

Série Por Dentro da Língua Portuguesa

1ª edição, 2017

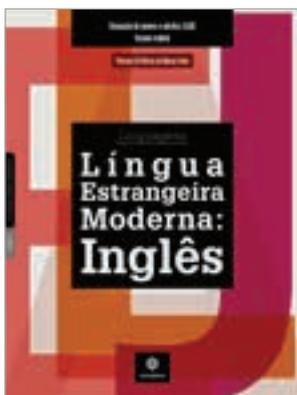
14,3 cm x 21 cm / 192 p.

ISBN impresso – 978-85-5972-554-4

ISBN digital – 978-85-5972-555-1



IMPRESSO DIGITAL



Língua Estrangeira Moderna: Inglês

Thereza Cristina de Souza Lima

Esta obra proporciona ao leitor trabalhar conteúdos de base da língua inglesa, consolidando seus conhecimentos sobre a linguagem presente no cotidiano. Assim, além de um amplo vocabulário, você estudará aqui: advérbios de tempo; as formas afirmativa, negativa e interrogativa das frases; colocações; tempos verbais como o presente e o passado simples, o presente contínuo e o futuro com *going to*; e muito mais.

Sumário – The simple present / The present continuous and the going to future / The simple past

Coleção EJA: Cidadania Competente – v. 2

1ª edição, 2016

20 cm x 27 cm / 64 p.

ISBN impresso – 978-85-5972-134-8

ISBN digital – 978-85-5972-135-5



IMPRESSO DIGITAL



Literatura estrangeira em língua portuguesa

Vivian Steinberg

Nesta obra, a autora Vivian Steinberg realiza uma crítica sobre os estilos literários presentes em países como Portugal, Angola e Moçambique, além de contemplar a origem e as particularidades da língua portuguesa. O objetivo é proporcionar ao leitor um entendimento acerca das influências da língua nas literaturas portuguesa e africana.

Sumário – Origens e consolidação da língua e da literatura portuguesa / Renascimento, maneirismo e barroco / Romantismo e realismo / Modernismo / Etc.

Série Literatura em Foco

1ª edição, 2015

14,3 cm x 21 cm / 310 p.

ISBN impresso – 978-85-443-0136-4

ISBN digital – 978-85-443-0137-1



IMPRESSO DIGITAL



Para entender a versificação espanhola... e gostar dela

Elena Godoy

Esta obra apresenta aos alunos dos cursos de Letras-Espanhol um guia para compreender as principais técnicas de produção poética nesse idioma. A proposta é apontar as diferenças existentes em comparação com a métrica em língua portuguesa e familiarizar os estudantes com os mais relevantes autores da poesia espanhola.

Sumário – Poesia hispânica / ¿Qué es poesía? / Arte menor e Arte Mayor / Estrofe / Um pouco de história / Poemas estróficos / Soneto / Poemas com estrofes *asonantadas* / O *versolibrismo*

1ª edição, 2012

14,3 cm × 21 cm / 178 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-674-5

ISBN digital – 978-85-8212-675-2



IMPRESSO DIGITAL



CONTENTUS

**OFERTE AOS SEUS ALUNOS, AGORA MESMO,
O MELHOR EM CONTEÚDO PARA EAD**

OBTENHA SATISFAÇÃO E DESEMPENHO DE IMEDIATO

**O Contentus é um pacote de conteúdo totalmente flexível,
que se adapta à sua necessidade.**

São diversas disciplinas disponíveis que podem ser montadas da forma como preferir, para complementar e compor toda a grade de conteúdo dos seus cursos.

Visite nosso site para conhecer toda a solução.



CONTENTUSDIGITAL.COM.BR





ARTES

197



A história da arte por meio da leitura de imagens

Patricia Rita Cortelazzo

Esta obra apresenta aos professores ideias e conceitos para ajudá-los a trabalhar o ensino de Arte em sala de aula. Quando são bem orientados, os alunos conseguem captar com mais facilidade as informações contidas em uma obra, e isso transforma substancialmente sua vivência artística e cultural.

Sumário – Lendo os afrescos de Lorenzetti / Idade Moderna / Neoclassicismo / Impressionismo e Pós-Impressionismo / Vanguardas / A Missão Francesa /

Coleção Metodologia do Ensino de Artes
1ª edição, 2012
21 cm × 20 cm / 146 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-108-5
ISBN digital – 978-85-8212-109-2



IMPRESSO DIGITAL



Arte na educação escolar

Bernadete Zagonel

Já faz muito tempo que a arte deixou de ser algo distante, quase inalcançável, para incorporar-se ao dia a dia da sociedade. Entrou até mesmo na escola. Este livro trata do ensino de Arte de acordo com as novas tendências pedagógicas, ultrapassando sua discussão teórica para proporcionar a pais, alunos e educadores uma reflexão mais profunda, que leve a soluções adequadas a cada turma de estudantes. O leitor entenderá por que a arte é elemento imprescindível para uma formação de qualidade. Cabe ao professor o papel de apresentá-la aos alunos de maneira dinâmica e instigante.

Sumário – Reflexões sobre a arte / O ensino de arte na escola brasileira / Tendências recentes para o ensino de Arte

Coleção Metodologia do Ensino de Artes – v. 1
1ª edição, 2012
21 cm × 20 cm / 140 p.
ISBN impresso – 978-85-65704-98-4
ISBN digital – 978-85-65704-97-7



IMPRESSO DIGITAL



Avaliação da aprendizagem em Arte

Bernadete Zagonel (Org.)

Escrita em conformidade com o programa curricular educacional brasileiro, a obra demonstra as diversas possibilidades que o ensino da música, da dança, do teatro e das artes visuais pode proporcionar tanto para o professor quanto para o aluno. Ao sugerir um ensino mais significativo em sala de aula, propõe ao docente um novo conceito em avaliação, que visa ao desenvolvimento integral do aluno.

Sumário – Avaliação do processo ensino-aprendizagem: classificatória e seletiva ou diagnóstica e formativa? / Avaliação da aprendizagem em música / Avaliação da aprendizagem em dança / Avaliação da aprendizagem em teatro / Avaliação da aprendizagem em artes visuais

Coleção Metodologia do Ensino de Artes – v. 8
1ª edição, 2012
21 cm × 20 cm / 138 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-205-1
ISBN digital – 978-85-8212-219-8



IMPRESSO DIGITAL



Comunicação e semiótica

Alberto Puppi

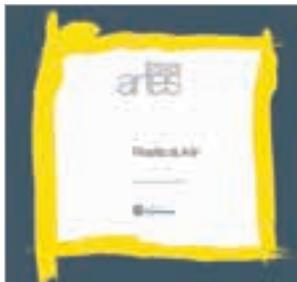
Este é um interessante e precioso material para subsidiar a análise da influência da linguagem e dos signos nos processos de comunicação. Por meio de um estudo inteligente e criativo, o autor fornece subsídios para que o leitor seja capaz de interpretar as mais diferentes formas de arte existentes, tendo como pano de fundo a ótica apurada e criteriosa da teoria de Charles Sanders Peirce.

Sumário – Comunicação e linguagem / Semiologia e semiótica

Coleção Metodologia do Ensino de Artes
1ª edição, 2012
21 cm × 20 cm / 154 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-167-2
ISBN digital – 978-85-8212-130-6



IMPRESSO DIGITAL



Filosofia da arte

Ademir Antonio Engelmann

Este livro proporciona ao leitor subsídios necessários para compreender e contextualizar as mais diferentes manifestações artísticas existentes na história da humanidade. Por ter um caráter biográfico, apresenta a produção cultural de grandes filósofos em diversos períodos históricos, despertando questionamentos e ajudando o leitor a apreciar a arte de maneira mais crítica e racional.

Sumário – Introdução à filosofia da arte / Aspectos históricos da filosofia da arte / A concepção estética da filosofia alemã / Reflexões acerca da filosofia da arte

Coleção Metodologia do Ensino de Artes

1ª edição, 2012

21 cm × 20 cm / 104 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-306-5

ISBN digital – 978-85-8212-305-8



IMPRESSO DIGITAL



Linguagem da dança

Débora Sicupira Arzuza Tadra et al.

Esta obra visa dar um novo compasso às aulas de Arte, explorando a linguagem da dança. Contribui com o trabalho do professor fornecer elementos para a composição de planos de aula mais criativos e envolventes. Desperta nos alunos a valorização e a apreciação de manifestações culturais, além de uma consciência mais bem formada a respeito das potencialidades do corpo.

Sumário – Considerações históricas da dança / A dança como área de conhecimento / Elementos básicos da linguagem da dança: consciência do corpo e do movimento / Atividades práticas do ensino da dança

Coleção Metodologia do Ensino de Artes

1ª edição, 2012

21 cm × 20 cm / 116 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-265-5

ISBN digital – 978-85-8212-264-8



IMPRESSO DIGITAL



Linguagem da música

Isis Moura Tavares e Simone Cit

Este livro propõe aos professores de música novas maneiras de construir o conteúdo para os alunos. Questões técnicas, históricas e fundamentos de ensino são apresentados de maneira didática, seguidos por indicações culturais e sugestões de atividades e exercícios que podem ser aplicados em sala de aula.

Sumário – Conceito de música / Há muito tempo o ser humano faz música... / Fundamentos do ensino da Música / Conteúdos de música

Coleção Metodologia do Ensino de Artes

1ª edição, 2013

21 cm × 20 cm / 128 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-602-8

ISBN digital – 978-85-8212-513-7



IMPRESSO DIGITAL



Linguagem das artes visuais

Luciana Estevam Barone Bueno

Desenvolver a sensibilidade dos alunos para as artes visuais é um desafio para os professores. Este livro traz os principais conteúdos curriculares da disciplina, sugerindo atividades inovadoras que, aliadas à metodologia de ensino de Arte, ajudarão o professor a obter melhores resultados em sala de aula.

Sumário – A função da arte / Os elementos básicos da linguagem visual / As manifestações das artes visuais / A leitura das imagens

Coleção Metodologia do Ensino de Artes

1ª edição, 2012

21 cm × 20 cm / 152 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-601-1

ISBN digital – 978-85-8212-514-4



IMPRESSO DIGITAL



Linguagem do teatro

Lillian Fleury Dória

Com este livro, estudantes de Arte, professores e amantes dessa área em geral adentrarão o mundo do teatro, por meio de páginas ricas em conteúdo e repletas de imagens. A obra visa levar para as salas de aula brasileiras as expressões e os pormenores da instigante arte de interpretar e comunicar.

Sumário – A origem do teatro / O ator / Espaço e tempo / Dramaturgia / O teatro brasileiro / Teatro e educação

Coleção Metodologia do Ensino de Artes
1ª edição, 2012
21 cm × 20 cm / 204 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-594-6
ISBN digital – 978-85-8212-522-9



IMPRESSO DIGITAL



Obra adotada
PNBE
- MEC

Brincando com música na sala de aula: jogos de criação musical usando a voz, o corpo e o movimento

Bernadete Zagonel

Este livro é indicado aos professores que desejam utilizar a música na escola, de maneira criativa, simples e alegre. Ao abordar a metodologia e os conteúdos, a autora apresenta sugestões de atividades que podem ser adaptadas aos diferentes contextos em que forem aplicadas. A intenção é priorizar o trabalho criativo e o fazer musical em todos os níveis da aprendizagem.

Sumário – O gesto, a voz, a criação, a música / Jogos musicais: gesto e voz / Jogos musicais: sopa de letrinhas / Etc.

Série Educação Musical
1ª edição, 2012
21 cm × 20 cm / 140 p.
ISBN impresso – 978-85-65704-59-5
ISBN digital – 978-85-65704-08-3



IMPRESSO DIGITAL



Música na infância e na adolescência: um livro para pais, professores e aficionados

Beatriz Ilari

A proposta da autora é mostrar que todos podem fazer música para crianças e adolescentes. Para isso, o livro traz algumas respostas para pais e professores no que se refere à aprendizagem musical e à psicologia da música. Além disso, apresenta textos complementares, de fontes como jornais e pesquisas, e uma compilação de livros, CDs, filmes e páginas da *web* com orientações, sugestões e dicas práticas.

Sumário – Crescendo com a música / Preparando o ambiente musical, em casa e na escola / Etc.

Série Educação Musical
1ª edição, 2013
21 cm × 20 cm / 200 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-562-5
ISBN digital – 978-85-8212-551-9



IMPRESSO DIGITAL



**Prêmio Jabuti
2012**
Livro Finalista
na Categoria:
Educação



Musicalizando crianças: teoria e prática da educação musical

Ieda Camargo de Moura, Maria Teresa Trevisan Boscardin e Bernadete Zagonel

Esta obra apresenta ao professor de música um conjunto de análises teóricas e práticas sobre a musicalização infantil. Além de tratar da sensibilização do aluno, em que se exploram o som e a criação musical, o livro traz importantes dicas e estratégias de ensino de ritmo e melodia, bem como fundamentos teóricos da música, e ainda sugere a metodologia mais apropriada para o desenvolvimento da matéria.

Sumário – Sensibilização à música / Ritmo musical / Elementos melódicos

Série Educação Musical
1ª edição, 2012
21 cm × 20 cm / 172 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-373-7
ISBN digital – 978-85-8212-398-0



IMPRESSO DIGITAL



Pedagogias brasileiras em educação musical

Teresa Mateiro e Beatriz Ilari (Org.)

Considerando a falta de recursos didáticos que tratem dos métodos e das propostas da educação musical, as autoras desta obra apresentam pedagogias que marcaram época no Brasil. Composta por oito capítulos, a presente coletânea ressalta recortes específicos da história da música e da educação musical no país. Entre as ideias compartilhadas pelas autoras, estão as de artistas como Heitor Villa-Lobos, Esther Scliar e Sá Pereira, entre outros.

Sumário – Heitor Villa-Lobos e o canto orfeônico: o nacionalismo na educação musical / Antônio de Sá Pereira: o ensino racionalizado da música / Liddy Chiaffarelli Mignone: sensibilidade e renovação no estudo de música/ Etc.

Série Educação Musical

1ª edição, 2016

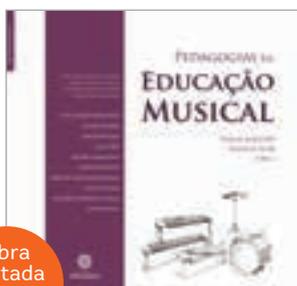
21 cm x 20 cm / 254 p.

ISBN impresso – 978-85-443-0230-9

ISBN digital – 978-85-443-0231-6



IMPRESSO DIGITAL



Obra adotada
PNBE-
MEC

Pedagogias em educação musical

Teresa Mateiro e Beatriz Ilari (Org.)

Esta obra reúne, de forma inédita, ensaios sobre o trabalho de dez grandes pedagogos musicais. Esse conjunto de textos representa uma leitura fundamental para quem deseja, de fato, compreender as concepções de educação musical que temos na atualidade. Com o estudo destas páginas, estudantes de licenciatura e professores de música podem ampliar seus conhecimentos e fundamentar suas práticas.

Sumário – Émile Jaques-Dalcroze A música e o movimento, por Silvana Mariani / Zoltán Kodály Alfabetização e habilidades musicais, por Watênia Marília Silva / Edgar Willems Um pioneiro da educação musical, por Enny Parejo / Carl Orff Um compositor em cena, por Melita Bona / Maurice Martenot Educando com e para a música, por Vania Malagutti Filho e Juciane Araldi / Etc.

Série Educação Musical

1ª edição, 2012

21 cm x 20 cm / 350 p.

ISBN impresso – 978-85-65704-48-9

ISBN digital – 978-85-65704-39-7



IMPRESSO DIGITAL



A relação do desenho com o ensino da arte: considerações sobre a teoria e a prática

Elisa Kiyoko Gunzi

Ao refletir sobre a teoria e a prática do desenho como linguagem, esta obra proporciona ao leitor conhecer mais sobre aspectos históricos e conceituais relativos ao tema e, com base nisso, debater sobre condições e necessidades presentes no cotidiano dos profissionais que utilizam o desenho como ferramenta de trabalho e também daqueles que se dedicam à formação educacional em Artes Visuais.

Sumário – O que é desenho? / Instrumentos de trabalho no desenho / Aspectos formais do desenho / Aspectos processuais do desenho / O desenho e a criatividade / O desenho e a educação

Série Teoria e Prática das Artes Visuais

1ª edição, 2016

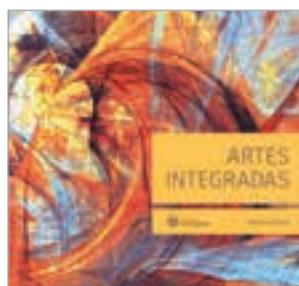
21 cm x 20 cm / 234 p.

ISBN impresso – 978-85-5972-078-5

ISBN digital – 978-85-5972-079-2



IMPRESSO DIGITAL



Artes integradas

Ândrea Sulzbach

Esta obra se dedica a refletir sobre a arte na contemporaneidade e foca no diálogo que tem se evidenciado cada vez mais entre as expressões artísticas. Assim, além de tratar individualmente sobre a dança, o teatro, a música e as artes visuais, discorre sobre a intertextualidade dessas linguagens e propõem encaminhamentos metodológicos para que o professor de artes trabalhe essas questões em sala de aula.

Sumário – Dança e corporeidade: a ocupação do corpo no tempo e no espaço / Teatro e encenação / Música / Uma introdução à arte contemporânea / Arte performática e a intertextualidade / A intertextualidade na arte e sua prática

Série Teoria e Prática das Artes Visuais

1ª edição, 2017

21 cm x 20 cm / 260 p.

ISBN impresso – 978-85-5972-400-4

ISBN digital – 978-85-5972-401-1



IMPRESSO DIGITAL

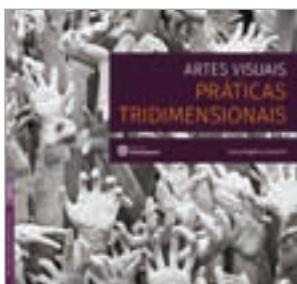


Artes visuais, história e sociedade: diálogos entre a Europa e a América Latina

Katiucya Perigo

Convidamos você a investigar aspectos característicos das épocas em que os objetos artísticos que formaram o sentido da arte no Ocidente foram construídos. Você poderá compreender como a relação entre as dimensões de crença e poder determinaram muito do que já foi considerado arte e como esse conceito vem se desenvolvendo até os dias atuais.

Sumário – A arte antes da ideia atual de arte / Arte como representação / Século XVIII e início do XIX / A preparação do moderno / Arte moderna / Arte contemporânea

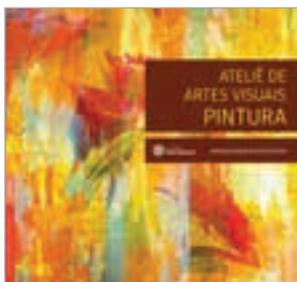


Artes visuais: práticas tridimensionais

Ivane Angélica Carneiro

Compreender o estado contemporâneo da escultura no Ocidente é uma tarefa complexa e que exige a interpretação de múltiplos fatores. Para que o leitor possa construir sua opinião sobre esse tema, a obra investiga o desenvolvimento da escultura ocidental, – da Pré-História até a contemporaneidade – e apresentar as principais obras dessa linguagem artística ao longo de diversos períodos históricos.

Sumário – Escultura / Escultura e a prática da adição: modelagem / Escultura e a prática da subtração / Ruptura com a modelagem e o esculpido: modernismo / Desdobramentos da escultura / A escultura hoje: no limiar entre o espaço e outras linguagens



Ateliê de artes visuais: pintura

Amanda Siqueira Torres Cunha

Os conteúdos aqui trabalhados abordam o caráter histórico, estético e prático da pintura. São temas desta obra: a pintura no Antigo Egito, na Idade Média, no fim do século XIX e início do XX; a natureza-morta, as pinturas de interiores, a paisagem, o retrato e a pintura histórica; as principais técnicas e a teoria da cor e da forma e discutiremos as relações da pintura com outras linguagens artísticas.

Sumário – Primeiras pinceladas: um passeio pela história / Um olhar para a tradição: os gêneros pictóricos / Por trás dos bastidores: técnicas e materiais / A cor na pintura / Figuração e abstração: da representação à forma pura / Entre linguagens: a pintura no contexto contemporâneo



Caminhos em poéticas visuais bidimensionais

Amanda Siqueira Torres Cunha

Tanto para fazer arte quanto para atuar na educação em arte, é fundamental refletir sobre aspectos teóricos e práticos. Este estudo pretende ajudar o leitor a fortalecer seus processos de produção em expressão bidimensional, ampliar suas possibilidades de atuação docente e aumentar suas possibilidades de escolhas conceituais e técnicas.

Sumário – Nós e a natureza / Nós: corpo e movimento / Nós e os objetos / Nós no espaço / As coisas que contamos: narrativas visuais / Agora é com você: a construção de um projeto pessoal

Série Teoria e Prática das Artes Visuais
1ª edição, 2016
21 cm × 20 cm / 226 p.
ISBN impresso – 978-85-5972-244-4
ISBN digital – 978-85-5972-245-1



IMPRESSO DIGITAL

Série Teoria e Prática das Artes Visuais
1ª edição, 2017
21 cm × 20 cm / 352 p.
ISBN impresso – 978-85-5972-272-7
ISBN digital – 978-85-5972-273-4



IMPRESSO DIGITAL

Série Teoria e Prática das Artes Visuais
1ª edição, 2016
21 cm × 20 cm / 270 p.
ISBN impresso – 978-85-5972-190-4
ISBN digital – 978-85-5972-191-1



IMPRESSO DIGITAL

Série Teoria e Prática das Artes Visuais
1ª edição, 2017
21 cm × 20 cm / 278 p.
ISBN impresso – 978-85-5972-268-0
ISBN digital – 978-85-5972-269-7



IMPRESSO DIGITAL



Diversidade e resistência: a construção de uma arte brasileira

Katiucya Perigo

Esta obra, ao tratar de história da arte, procura resgatar o passado de forma não estática, considerando os fatos artísticos sem tentar retratar a totalidade da produção artística brasileira. O convite é, portanto, para que o leitor venha conhecer este relato cronológico dos acontecimentos artísticos no Brasil, resultado de um trabalho intenso e apaixonado pela pesquisa e pela docência.

Sumário – Arte antes do barroco / Arte colonial brasileira / Século XIX: tentativa de alinhamento com a arte europeia / Arte moderna no Brasil / Rumo às abstrações / Arte contemporânea brasileira

Série Teoria e Prática das Artes Visuais
1ª edição, 2016
21 cm × 20 cm / 228 p.
ISBN impresso – 978-85-5972-256-7
ISBN digital – 978-85-5972-257-4



IMPRESSO DIGITAL



Elementos de história das artes

Valentina Daldegan e Maurício Dottori

Esta obra, além de refletir sobre as diversas funções da arte e as relações entre o estudo da história e das artes, discute sobre os diferentes papéis do historiador e as variadas abordagens que podem ser feitas no estudo dessa área, procurando questionar o leitor sobre os objetivos de todas essas reflexões, a fim de provocá-lo não só como profissional ou estudante, mas como indivíduo.

Sumário – Historiografia das artes hoje / Uma história social das artes / Uma história sumária da obra de arte no Ocidente – parte I / Uma história sumária da obra de arte no Ocidente – parte II

Série Teoria e Prática das Artes Visuais
1ª edição, 2016
21 cm × 20 cm / 232 p.
ISBN impresso – 978-85-5972-011-2
ISBN digital – 978-85-5972-016-7



IMPRESSO DIGITAL



Entre cores, formas e labirintos: arte tridimensional

Cleidiane Lourenço

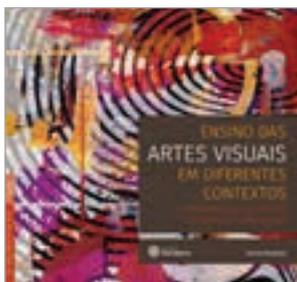
Para falar sobre os diversos aspectos do universo artístico da tridimensionalidade, esta obra desenvolve temas como: escultura versus arte tridimensional; movimentos de vanguarda; procedimentos tridimensionais; arte conceitual; práticas didáticas do ensino da tridimensionalidade; volume virtual, movimento real, modificação do espaço; a tridimensionalidade no Brasil; e a visitação artística nas aulas de arte.

Sumário – Arte tridimensional: o caminho da escultura / Procedimentos artísticos tridimensionais / Assemblage / O espaço na arte tridimensional: do moderno ao contemporâneo / A diversidade da tridimensionalidade / Arte tridimensional no Brasil: reflexos e contribuições / Arte tridimensional contemporânea / Vivenciando a tridimensionalidade na sala de aula

Série Teoria e Prática das Artes Visuais
1ª edição, 2017
21 cm × 20 cm / 182 p.
ISBN impresso – 978-85-5972-344-1
ISBN digital – 978-85-5972-345-8



IMPRESSO DIGITAL



Ensino das artes visuais em diferentes contextos: experiências educativas, culturais e formativas

Denise Bandeira

Esta obra foca na ampliação do conceito de cultura e apresenta um histórico das políticas públicas de cultura, tratando sobre a legislação dessa área nas diversas instâncias de governo. Além disso, fala sobre a institucionalização e a mercantilização da arte, identificando o desdobramento das ações artísticas nos campos curatorial, educacional e social, além de discutir o papel do educador na área da cultura.

Sumário – Cultura e arte: diversidade e experiências / Sistema de arte: instituições, agentes e circuitos ampliados / Espaços expositivos e suas práticas: virada curatorial / Espaços de arte: virada educacional e suas dúvidas / Experiências educativas, culturais e formativas: virada social / Etc.

Série Teoria e Prática das Artes Visuais
1ª edição, 2017
21 cm × 20 cm / 280 p.
ISBN impresso – 978-85-5972-348-9
ISBN digital – 978-85-5972-349-6



IMPRESSO DIGITAL



Escutas e olhares cruzados nos contextos audiovisuais

Felipe Radicetti

Esta obra explora as relações entre o som, a música e a imagem para discutir o papel do audiovisual na contemporaneidade e demonstrar como os acelerados avanços tecnológicos das últimas décadas impactaram tanto a comunicação quanto as artes. Nesse contexto, discute temas como o rádio e as sensações causadas pela música; o cinema e a montagem do audiovisual; e a música nos espaços públicos.

Sumário – Som e música / Som e música em sociedade / Som e música nos contextos da comunicação / Som, música e imagem / Som e música no audiovisual / Som, música e imagem nos espaços públicos

Série Teoria e Prática das Artes Visuais
1ª edição, 2018
21 cm × 20 cm / 290 p.
ISBN impresso – 978-85-5972-704-3
ISBN digital – 978-85-5972-705-0



IMPRESSO DIGITAL



Fundamentos da linguagem visual

Adriana Vaz e Rossano Silva

Com base em teorias, conceitos e exemplos, esta obra promove uma vasta e crítica reflexão sobre a imagem em seu aspecto formal, apresentando suas múltiplas maneiras de representação e expressão artística. Aqui são estudados elementos como o ponto, a linha, a textura, a cor, o plano e a perspectiva, assim como a harmonia e a inter-relação que podem estabelecer.

Sumário – A arte representa o mundo: os elementos da linguagem visual / O geométrico e o orgânico: diferentes formas nas artes visuais / Cores para todos os lados: a cor e seus usos nas artes visuais / O "D" da questão: o bidimensional e o tridimensional nas artes visuais / As artes sequenciais e suas possibilidades / O todo é mais do que a soma das partes?

Série Teoria e Prática das Artes Visuais
1ª edição, 2016
21 cm × 20 cm / 320 p.
ISBN impresso – 978-85-5972-188-1
ISBN digital – 978-85-5972-189-8



IMPRESSO DIGITAL



Gravura: história, técnicas e contemporaneidade

Andréa Bertoletti e Patricia de Camargo

Além de trazer um panorama da história da gravura e discutir ino que constitui essa linguagem artística, seus principais conceitos e características, esta obra trata das técnicas de xilogravura, litografia, gravura em metal, serigrafia e monotipia, promovendo uma ampla reflexão sobre essa linguagem na contemporaneidade, assim como as condições e os potenciais desse fazer artístico na sala de aula.

Sumário – O que é gravura / Xilogravura: a madeira / Litografia / Gravura em metal / Serigrafia e monotipia / Gravura contemporânea: fronteiras entre as técnicas tradicionais e a vanguarda artística

Série Teoria e Prática das Artes Visuais
1ª edição, 2016
21 cm × 20 cm / 302 p.
ISBN impresso – 978-85-5972-196-6
ISBN digital – 978-85-5972-197-3



IMPRESSO DIGITAL



Laboratório de artes visuais: fotografia digital e quadrinhos

André Lopez Scoville e Bruno Oliveira Alves

Esta obra investiga aspectos teóricos e técnicos da fotografia e dos quadrinhos, revelando seus elementos e interesses em comum, assim como suas particularidades. Sobre a fotografia, discute temas como cor, composição, perspectiva, escala, contraste e muitos outros. Sobre os quadrinhos, fala sobre aspectos como o desenvolvimento de histórias e roteiros, a colorização e o processo de produção.

Sumário – O que é fotografia? / História e tecnologias da fotografia / Fotografia na prática / O que são quadrinhos? / Breve história dos quadrinhos / Quadrinhos na prática

Série Teoria e Prática das Artes Visuais
1ª edição, 2018
21 cm × 20 cm / 302 p.
ISBN impresso – 978-85-5972-702-9
ISBN digital – 978-85-5972-703-6



IMPRESSO DIGITAL



Leis de incentivo e sistemas colaborativos de financiamento

Ulisses Quadros de Moraes

A fim de proporcionar ao leitor desenvolver um pensamento crítico sobre os mecanismos de financiamento cultural de que dispomos no Brasil, esta obra discorre sobre as políticas públicas para as artes; apresenta os elementos principais da Lei Rouanet; fala sobre o *crowdfunding*, financiamento coletivo; e discute formas de viabilizar ideias e projetos, mostrando como funciona a plataforma SalicWeb.

Sumário – Leis de incentivo: mecanismos em aperfeiçoamento / O público e o privado: as relações no financiamento de projetos culturais / Da teoria à prática: elaboração de projetos culturais

Série Teoria e Prática das Artes Visuais
1ª edição, 2017
21 cm × 20 cm / 176 p.
ISBN impresso – 978-85-5972-320-5
ISBN digital – 978-85-5972-321-2



IMPRESSO DIGITAL



Material didático: criação, mediação e ação educativa

Denise Bandeira

Este livro apresenta os principais aspectos ligados à inovação dos materiais didáticos por meio da incorporação de mídias digitais e programas de computador e demonstra por que eles assumem um papel essencial na educação e na propagação do conhecimento.

Sumário – Propostas para material didático: análise, avaliação e elaboração / Material didático impresso: mediação e ação educativa no ensino da arte / Material didático audiovisual: criação e colaboração / Mídias digitais: diversidade e contextos educativos / Elaboração de material didático: mercado e atuação profissional / Roteiros de produção, *checklist* e avaliação

Série Teoria e Prática das Artes Visuais
1ª edição, 2017
21 cm × 20 cm / 202 p.
ISBN impresso – 978-85-5972-314-4
ISBN digital – 978-85-5972-315-1



IMPRESSO DIGITAL



O ensino das artes visuais na era das tecnologias digitais

Andréa Bertoletti e Patrícia de Camargo

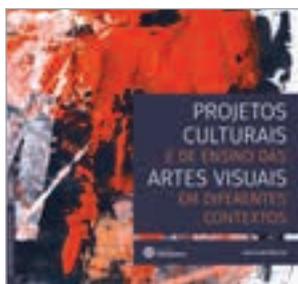
Esta obra trabalha com a constituição das tecnologias digitais como linguagem. Além disso, discute sobre as atuais proposições educacionais no ensino de artes, que raramente trabalham as tecnologias digitais para além de sua função de ferramenta de pesquisa.

Sumário – Tecnologia digital como pesquisa: o mundo conectado (a Pangeia digital) / Tecnologia digital como ferramenta: do pincel à era tátil, fomentando a criatividade no mundo sem graça do copia e cola / Tecnologia digital como linguagem: o artista, a máquina. E afinal, até onde vai a arte?

Série Teoria e Prática das Artes Visuais
1ª edição, 2016
21 cm × 20 cm / 164 p.
ISBN impresso – 978-85-5972-088-4
ISBN digital – 978-85-5972-089-1



IMPRESSO DIGITAL



Projetos culturais e de ensino das artes visuais em diferentes contextos

Leonardo Mècher

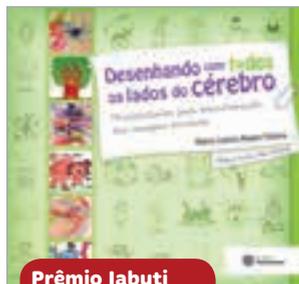
Além de discutir aspectos concretos sobre a elaboração e a execução de projetos culturais na área de artes visuais – ajudando o leitor a compreender aspectos relacionados às leis de incentivo, à captação de recursos e à gestão financeira e de pessoas nesses projetos –, esta obra investiga discussões sobre temas como as possibilidades artísticas, culturais e de ensino das artes em diversos contextos.

Sumário – Cultura e sociedade / Diferentes contextos sociais / Elaboração de projetos artístico-culturais e de ensino das artes / Possibilidades artísticas em diferentes contextos / Possibilidades culturais em diferentes contextos / Possibilidades de ensino das artes em diferentes contextos

Série Teoria e Prática das Artes Visuais
1ª edição, 2018
21 cm × 20 cm / 224 p.
ISBN impresso – 978-85-5972-756-2
ISBN digital – 978-85-5972-757-9



IMPRESSO DIGITAL



**Prêmio Jabuti
2011**

Livro Finalista
na Categoria:
Educação



Desenhando com todos os lados do cérebro: possibilidades para transformação das imagens escolares

Maria Letícia Rauen Vianna

Este livro é dirigido a todas as pessoas que pensam que não sabem desenhar. As atividades propostas nestas páginas privilegiam a observação e a imaginação, estimulando o uso de todos os lados do cérebro e a sensibilidade. O leitor poderá descobrir seus próprios traços e explorar sua criatividade. A obra conta, em encarte colorido ao final do livro, com uma relação de representações e reproduções de imagens realizadas por alunos e professores em ambientes escolares brasileiros.

Sumário – Os contextos do recebido / As teorias sobre o recebido / As transformações do recebido

1ª edição, 2012
21 cm × 20 cm / 220 p.
ISBN impresso – 978-85-65704-66-3
ISBN digital – 978-85-65704-15-1



IMPRESSO DIGITAL



Estética e filosofia da arte

Samon Noyama

O primeiro assunto explorado nesta obra é a arte na Grécia antiga. Assim, são discutidas as ideias de Platão e Aristóteles, os poemas homéricos, a tragédia e a comédia grega. Na sequência, abre-se espaço para a estética na Modernidade, apresentando filósofos como Hume, Kant, Hegel, Nietzsche e Heidegger. Ao final, propõe-se uma reflexão sobre a ação docente escolar no campo da filosofia.

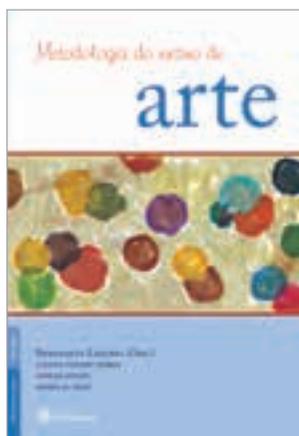
Sumário – Filosofia e arte na Grécia antiga / A estética na Modernidade / Arte e filosofia depois da Modernidade / Estética na sala de aula: os desafios do trabalho docente

Série Estudos de Filosofia
1ª edição, 2016

14,3 cm × 21 cm / 270 p.
ISBN impresso – 978-85-5972-086-0
ISBN digital – 978-85-5972-087-7



IMPRESSO DIGITAL



Metodologia do ensino de Arte

Lílian Fleury Dória, Gisele Onuki, Marília Diaz
e Bernadete Zagonel (Org.)

O objetivo deste livro é esclarecer os educadores que atuam no ensino da arte e mostrá-la como um agente transformador, que pode promover a inclusão social. Professores, alunos e demais interessados podem aprofundar seus conhecimentos com o estudo de quatro linguagens: dança, teatro, música e artes visuais.

Sumário – Metodologia do ensino de música / Metodologia do ensino do teatro / Metodologia do ensino da dança / Metodologia do ensino das artes visuais

Série Metodologias
1ª edição, 2013

14,3 cm × 21 cm / 298 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-121-4
ISBN digital – 978-85-8212-120-7



IMPRESSO DIGITAL



Por dentro da arte

Editora InterSaberes (Org.)

Obra que propicia uma leitura prazerosa ou mesmo a aplicação de projetos criativos em sala de aula. Nestas páginas o leitor fará uma incursão inovadora no mundo da arte. Tal experiência é reforçada, sobretudo, pela quantidade expressiva de linguagens artísticas ilustradas.

Sumário – Linguagem das artes visuais / A história da arte por meio da leitura de imagens / Linguagem da música / Linguagem da dança / Linguagem do teatro

1ª edição, 2013
21 cm × 20 cm / 504 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-618-9
ISBN digital – 978-85-8212-497-0

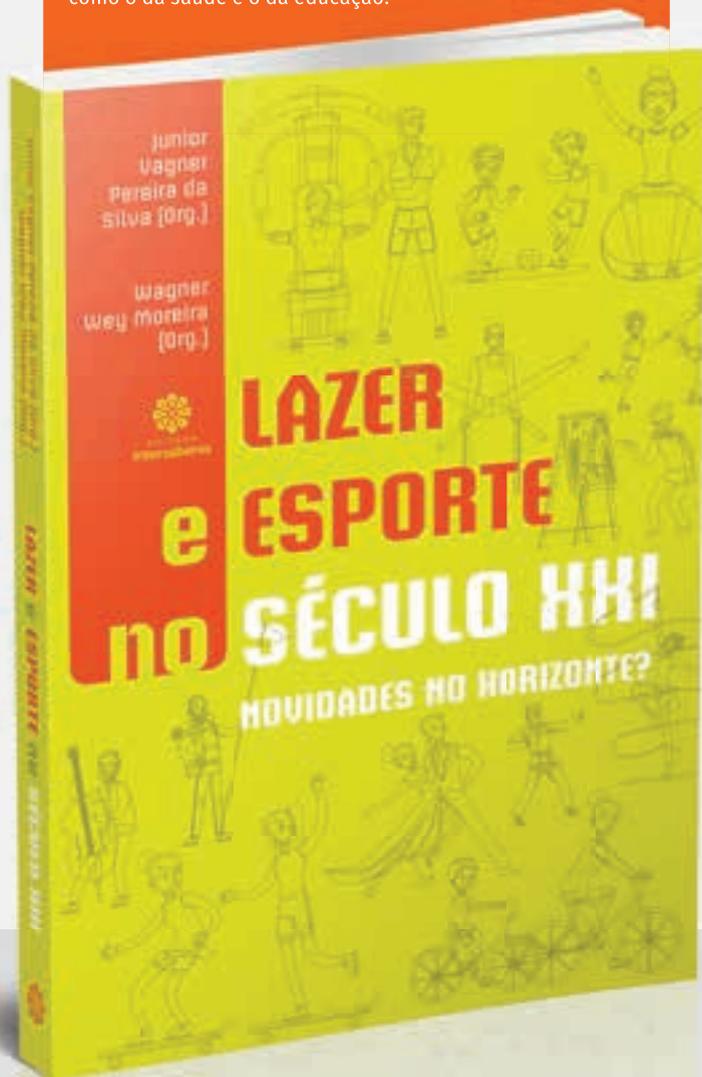


IMPRESSO DIGITAL

Lazer e esporte no século XXI: novidades no horizonte?

Junior Wagner Wey Moreira e Wagner Pereira da Silva (Org.)

A discussão realizada nesta obra rompe com a ideia de que o lazer e o esporte são atividades superficiais e, portanto, irrelevantes para o desenvolvimento da nossa sociedade. Para isso, diversos autores foram convidados a debater aspectos teóricos e pragmáticos desse tema no século XXI, investigando os efeitos que essas esferas têm produzido em outros campos, como o da saúde e o da educação.



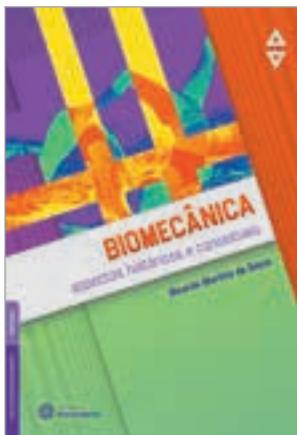
CIÊNCIAS DA SAÚDE

Educação Física 211





EDUCAÇÃO FÍSICA



Biomecânica: aspectos históricos e conceituais

Ricardo Martins de Souza

A fim de revelar como os conhecimentos da biomecânica contribuem para a educação física, esta obra parte de uma discussão conceitual e histórica e investiga os processos de desenvolvimento dessa ciência. Além disso, discorre sobre como os exercícios físicos alteram o tecido muscular e fala também sobre o tecido ósseo e conjuntivo, o controle muscular, a força, o controle postural, o equilíbrio e o movimento.

Sumário – Biomecânica: aspectos históricos e conceituais / Biomecânica do tecido muscular esquelético / Biomecânica dos tecidos ósseo e conjuntivo / Controle muscular / Forças, controle postural e equilíbrio / Análise do movimento humano

Série Corpo em Movimento

1ª edição, 2018

14,3 cm x 21 cm / 242 p.

ISBN impresso – 978-85-5972-770-8

ISBN digital – 978-85-5972-771-5



IMPRESSO DIGITAL



Educação física e envelhecimento

Rosemary Rauchbach e Neila Maria de Souza Wendling

Esta obra discorre sobre o papel da educação física na promoção da saúde na terceira idade e no consequente empoderamento dessa população. Para isso, discute sobre diversos aspectos do envelhecimento, explorando desde fatores físicos a psicológicos e sociais, fala sobre os níveis de envelhecimento e discorre sobre atividades que podem ser mais ou menos adequadas para casos e contextos específicos.

Sumário – Facetas do envelhecimento / Envelhecimento fisiológico e exercício / Benefício dos exercícios físicos / Fatores intervenientes na prática do exercício físico / Níveis de envelhecimento e capacidade funcional / Sugestão de atividades

Série Corpo em Movimento

1ª edição, 2018

14,3 cm x 21 cm / 268 p.

ISBN impresso – 978-85-5972-798-2

ISBN digital – 978-85-5972-799-9



IMPRESSO DIGITAL



Educação física e populações especiais

Maria de Fátima Fernandes Vara e Thaís Pacheco

Esta obra fala sobre grupos de pessoas com necessidades especiais no que diz respeito à prática de atividades físicas, promovendo a elaboração de programas de exercícios que contribuam para a saúde desses sujeitos. Assim, trata de temas como força, aptidão cardiorrespiratória e flexibilidade e discute sobre a prática de exercícios por pessoas com cardiopatias, doenças pulmonares, obesidade, hérnias de disco etc.

Sumário – Exercício físico e saúde / Cardiopatias e doença pulmonar obstrutiva crônica (Dpoc) / Hipertensão, dislipidemias e doença vascular periférica (DVP) / Obesidade / Hérnia de disco, lombalgia, artrite e osteoartrite / Saúde da mulher

Série Corpo em Movimento

1ª edição, 2018

14,3 cm x 21 cm / 248 p.

ISBN impresso – 978-85-5972-790-6

ISBN digital – 978-85-5972-791-3



IMPRESSO DIGITAL



Introdução à formação em educação física

Willer Soares Maffei

Esta obra constitui um guia introdutório para aqueles que gostariam de entender melhor a educação física, tanto como campo profissional quanto como área de pesquisa. Dessa forma, a obra discute o próprio conceito de educação física, a influência das ciências naturais e humanas sobre esse campo, as possibilidades do mercado de trabalho e, por fim, a atuação do professor-pesquisador e do formador-pesquisador.

Sumário – Educação física: conhecimento, ciência e intervenção pedagógica / As influências epistemológicas da educação física / Saber científico em educação física / Eixos teóricos e intervenção profissional / Demandas sociais e atuação profissional / Fazer científico em educação física / Abordagens contemporâneas da educação física

Série Corpo em Movimento

1ª edição, 2017

14,3 cm x 21 cm / 264 p.

ISBN impresso – 978-85-5972-600-8

ISBN digital – 978-85-5972-601-5



IMPRESSO DIGITAL



Introdução à nutrição esportiva

Neila Maria de Souza Wendling

Esta obra mostra como a nutrição esportiva pode contribuir para o desempenho daqueles que se dedicam a atividades físicas com o intuito de alcançar uma melhor qualidade de vida. Assim, dentre os tópicos aqui trabalhados, constam: fontes de energia, demanda calórica e perda de peso; carboidratos e proteínas antes, durante e depois dos exercícios; lipídios e estresse oxidativo; hidratação e termogênese.

Sumário – Fundamentos da nutrição esportiva / Energia para praticantes de exercício / Carboidrato: o elemento energético / Proteína: construção e reparação / Lipídios e estresse oxidativo / Água: hidratação em evidência

Série Corpo em Movimento

1ª edição, 2018

14,3 cm x 21 cm / 248 p.

ISBN impresso – 978-85-5972-716-6

ISBN digital – 978-85-5972-717-3



IMPRESSO DIGITAL



Jogos e brincadeiras: pluralidades interventivas

Alexandre Paulo Loro

O estudo proposto nesta obra explora questões que revelam o papel e a potencialidade dos jogos e das brincadeiras no desenvolvimento de crianças e jovens. Dessa forma, dentre os assuntos trabalhados, destaca-se: a relação da criança com o brinquedo; o desenvolvimento da autonomia, da criatividade e das habilidades psicomotoras; os jogos e as brincadeiras dentro e fora do ambiente escolar.

Sumário – Aspectos gerais sobre jogos e brincadeiras / Movimento e expressão corporal: autonomia para a vida / Jogar e brincar na escola: contextualização, legislação e avaliação / Jogar e brincar na educação básica / Sugestões para organização de jogos / As raízes culturais e sócio-históricas dos jogos

Série Corpo em Movimento

1ª edição, 2018

14,3 cm x 21 cm / 228 p.

ISBN impresso – 978-85-5972-708-1

ISBN digital – 978-85-5972-709-8



IMPRESSO DIGITAL



Planejamento de eventos esportivos e recreativos

Dilson José de Quadros Martins

Esta obra apresenta temáticas relacionadas à Educação Física e ao esporte no contexto escolar, levando em consideração a complexidade do cotidiano do professor na escola. Diversas questões são abordadas, com o objetivo de traçar perspectivas para a ampliação de ações que favoreçam o desenvolvimento integral dos alunos em suas relações com a cultura corporal de movimento.

Sumário – A Educação Física no espaço da escola / A Educação Física e o esporte como prática pedagógica / Educação física escolar: cotidiano pedagógico e formação de professores

Série Corpo em Movimento

1ª edição, 2018

14,3 cm x 21 cm / 312 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-766-1

ISBN digital – 978-85-8212-767-8



IMPRESSO DIGITAL



A Educação Física e o esporte na escola: cotidiano, saberes e formação

Silvia Christina Madrid Finck

Esta obra apresenta temáticas relacionadas à Educação Física e ao esporte no contexto escolar, levando em consideração a complexidade do cotidiano do professor na escola. Diversas questões são abordadas, com o objetivo de traçar perspectivas para a ampliação de ações que favoreçam o desenvolvimento integral dos alunos em suas relações com a cultura corporal de movimento.

Sumário – A Educação Física no espaço da escola / A Educação Física e o esporte como prática pedagógica / Educação física escolar: cotidiano pedagógico e formação de professores

1ª edição, 2012

14,3 cm x 21 cm / 192 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-032-3

ISBN digital – 978-85-8212-033-0



IMPRESSO DIGITAL



Educação Física

Marcos Ruiz da Silva

Para ajudar o leitor a compreender a complexidade e a relevância que acompanham a disciplina de Educação Física no meio escolar, esta obra se propõe a trabalhar os fundamentos teóricos dessa área do conhecimento e a desenvolver um pensamento crítico sobre a presença de esportes, ginástica e outras práticas corporais no cotidiano educacional, contraponto ideias do senso comum com o saber científico.

Sumário – O estudo da atividade física / Fundamentos da Educação Física / Educação Física e saúde / Lazer / Educação Física escolar / Esportes / Lutás / Jogos / Ginástica / Dança

Coleção EJA: Cidadania Competente – v. 5

1ª edição, 2016

20 cm × 27 cm / 68 p.

ISBN impresso – 978-85-5972-140-9

ISBN digital – 978-85-5972-141-6



IMPRESSO DIGITAL



Educação Física escolar: saberes, práticas pedagógicas e formação

Silvia Christina Madrid Finck (Org.)

O currículo da Educação Física escolar deve privilegiar a construção de identidades e a valorização da convivência com as diferenças. Considerando a importância de se discutir o tema, este livro reúne 13 artigos que abrangem a Educação Física. O objetivo é contribuir para a ampliação do diálogo acerca dos saberes, da prática pedagógica e da formação nessa área.

Sumário – Jogo: ludicidade, corpo e movimento / Possibilidades do trabalho pedagógico com a dança no currículo da Educação Física escolar / A ginástica como conteúdo da Educação Física escolar: uma reflexão sobre sua prática / Etc.

1ª edição, 2014

14,3 cm × 21 cm / 324 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-891-6

ISBN digital – 978-85-8212-892-3



IMPRESSO DIGITAL



Lazer e esporte no século XXI: novidades no horizonte?

Junior Wagner Wey Moreira e Vagner Pereira da Silva (Org.)

A discussão realizada nesta obra rompe com a ideia de que o lazer e o esporte são atividades superficiais e, portanto, irrelevantes para o desenvolvimento da nossa sociedade. Para isso, diversos autores foram convidados a debater aspectos teóricos e pragmáticos desse tema no século XXI, investigando os efeitos que essas esferas têm produzido em outros campos, como o da saúde e o da educação.

Sumário – Ética da alteridade: o lazer como movimento do desejo / Lazer e educação: pedalando e (re)aprendendo a cidade / Lazer e saúde: uma interface ainda por fazer no âmbito acadêmico-científico do lazer? / Reflexões sobre a formação profissional em lazer no Brasil / Lazer e políticas públicas no século XXI / Esporte e humanismo / Etc.

1ª edição, 2018

14,3 cm × 21 cm / 314 p.

ISBN impresso – 978-85-5972-692-3

ISBN digital – 978-85-5972-693-0



IMPRESSO DIGITAL



Metodologia do ensino de Educação Física: teoria e prática

Marcos Ruiz da Silva

Esta obra leva o leitor a pensar sobre a Educação Física nas escolas brasileiras, discutindo assim as diferentes concepções dessa disciplina que foram adotadas nas últimas décadas e o surgimento de um olhar renovado sobre suas possibilidades e funções. Com isso, dentre os assuntos trabalhados, estão também a ludicidade, o jogo, a brincadeira e a influência do espaço físico e dos materiais utilizados.

Sumário – Educação Física: currículo, princípios e inclusão / Abordagens pedagógicas: definições e conceitos / Conteúdos da Educação Física escolar / O movimento e a brincadeira na escola / Ensino por projetos / Influência do espaço físico e dos materiais

Série Metodologias

1ª edição, 2016

14,3 cm × 21 cm / 250 p.

ISBN impresso – 978-85-5972-182-9

ISBN digital – 978-85-5972-183-6

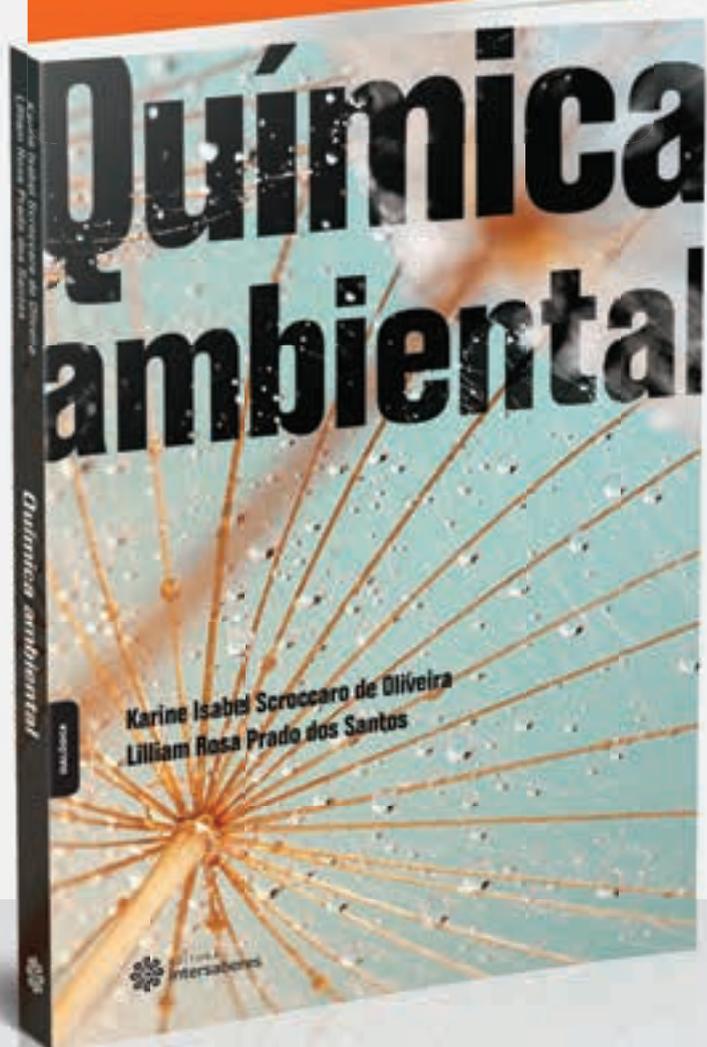


IMPRESSO DIGITAL

Química Ambiental

Karine Isabel Scroccaro de Oliveira e Lilliam Rosa Prado dos Santos

Por meio da perspectiva da química ambiental, esta obra explora questões relacionadas ao desequilíbrio ambiental na atualidade e lança questionamentos críticos em relação os modos de produção e consumo que têm se consolidado na atualidade. Dessa forma, oferece ao leitor uma introdução à química ambiental e discute tópicos como a biosfera do nosso planeta e os elementos químicos no meio ambiente.



CIÊNCIAS BIOLÓGICAS

Ecologia219





ECOLOGIA

219



Educação ambiental, saúde e qualidade de vida

Maria Eneida Fantin e Edinalva Oliveira

Quando se fala em questões socioambientais, corre-se o risco de tratar o assunto sob o prisma do senso comum, isto é, sem a devida contextualização. Nesse sentido, esta obra supre uma importante lacuna, já que se propõe a discutir o tema por meio do levantamento de hipóteses e da problematização de conceitos.

Sumário – Visão de mundo, relação homem-natureza e construção da razão na Modernidade / As tendências teóricas sobre a questão ambiental / Os debates sobre os problemas ambientais e a educação / Legislação e políticas públicas para o ambiente: um aporte para a qualidade de vida e a saúde das gerações futuras

Série Educação Ambiental
1ª edição, 2014
14,3 cm x 21 cm / 108 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-920-3
ISBN digital – 978-85-8212-919-7



IMPRESSO DIGITAL



Meio ambiente: certificação e acreditação ambiental

Rodrigo Berté e Augusto Lima da Silveira

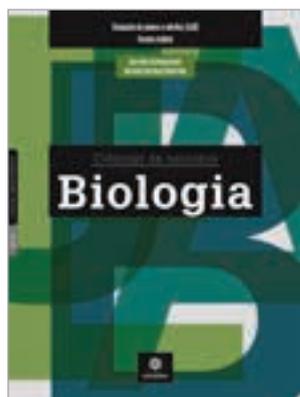
Para discutir a questão ambiental e a sustentabilidade nos processos produtivos, esta obra desenvolve acerca da relação do meio ambiente com a sociedade, a economia, a saúde e o uso de recursos naturais. Dessa forma, versa sobre alternativas sustentáveis e contextualiza a gestão ambiental no mercado empresarial, apresentando normas e certificações ambientais e explicando aspectos da acreditação ambiental.

Sumário – Meio ambiente e seres vivos / Meio ambiente e sociedade / Meio ambiente e economia / Meio ambiente e saúde / Meio ambiente e recursos naturais / Desenvolvimento sustentável / Gestão ambiental / Câmara de Comércio Internacional (CCI) / Etc.

Série Educação Ambiental
1ª edição, 2017
14,3 cm x 21 cm / 240 p.
ISBN impresso – 978-85-5972-478-3
ISBN digital – 978-85-5972-479-0



IMPRESSO DIGITAL



Biologia

Cornélio Schwambach e Geraldo Cardoso Sobrinho

Os estudos realizados nesta obra abordam a base da biologia, proporcionando entender o ecossistema em que vivemos e pensar em medidas de preservação do meio ambiente. Nestas páginas, são tratados os seguintes temas: substâncias orgânicas e inorgânicas; célula e ciclo celular; biogênese e abiogênese; micro-organismos; classificação dos seres; evolução biológica e teorias evolutivas; fisiologia animal; ecologia e desenvolvimento sustentável.

Sumário – Substâncias químicas dos seres vivos / Célula e ácidos nucleicos / Origem da vida, origem da célula / Teoria da geração espontânea ou abiogênese / Taxonomia: vírus e reinos Monera, Protista e Fungi / Reino Plantae I: briófitas, pteridófitas e gimnospermas / Reino Plantae II: angiospermas e organologia vegetal / Genética / Evolução biológica / Evidências da evolução / Reino animal / Fisiologia animal / Etc.

Coleção EJA: Cidadania Competente – v. 7
1ª edição, 2017
20 cm x 27 cm / 246 p.
ISBN impresso – 978-85-5972-144-7
ISBN digital – 978-85-5972-145-4



IMPRESSO DIGITAL



Conservação dos recursos naturais e sustentabilidade: um enfoque geográfico

Thiago Kich Fogaça, Monyra Gutierrez Cubas e Bruna Daniela de Araujo Taveira

Esta obra discute a gravidade e extensão dos danos trazidos pela exploração inadequada de recursos naturais e defende a necessidade de investimentos na redução dos impactos que vêm sendo causados ao meio ambiente. Dessa forma, temas como sustentabilidade, educação ambiental, planejamentos ambientais e o avanço no nível de precisão de informações ambientais digitalizadas são amplamente discutidos.

Sumário – Análise e conservação dos recursos naturais: pressupostos teóricos / Políticas ambientais associadas ao uso e à conservação dos recursos naturais / Etc.

1ª edição, 2017
14,3 cm x 21 cm / 242 p.
ISBN impresso – 978-85-5972-330-4
ISBN digital – 978-85-5972-331-1



IMPRESSO DIGITAL



Didática e Avaliação em Biologia

Cassiano Cesar Horst Calluf

O livro estimula a reflexão a respeito das práticas dos professores em sala de aula. Para isso, traz uma ampla análise do ensino e da aprendizagem das ciências biológicas na escola. Destaca também os materiais de apoio utilizados e as formas de medir os conhecimentos adquiridos pelos alunos.

Sumário – A didática e o aprendizado em Biologia / Um histórico das diversas abordagens educacionais no processo ensino-aprendizagem em Biologia / Avaliação: o que dizer desse processo essencial, hoje e sempre, na educação? / Avaliação do material didático: tarefa essencial para alcançar a qualidade na educação

Coleção Metodologia do Ensino de Biologia e Química – v. 5
1ª edição, 2012
14,3 cm × 21 cm / 112 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-331-7
ISBN digital – 978-85-8212-332-4



IMPRESSO DIGITAL



Ecopedagogia: educação e meio ambiente

Livia Lucina Ferreira Albanus e Cristiane Lengler Zouvi

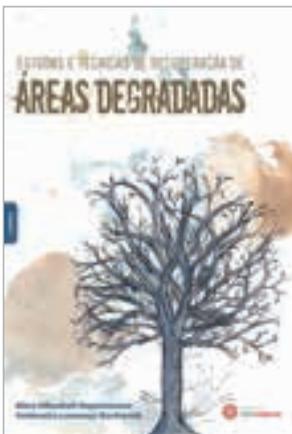
Para que seja intensificada a integração entre o ser humano e o meio ambiente, é necessário implementar cada vez mais a educação ambiental nas escolas e nas comunidades. O objetivo deste livro é justamente fornecer subsídios que fortaleçam essa integração. Ele deve ser utilizado, portanto, como um apoio à realização de atividades teóricas e práticas em educação ambiental.

Sumário – Relação homem-ambiente / Histórico ambiental / Agenda 21 / Ecopedagogia / Educação ambiental / Correntes em educação ambiental / Projeto pedagógico da educação ambiental / Etc.

Série Pedagogia Contemporânea
1ª edição, 2013
14,3 cm × 21 cm / 146 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-481-9
ISBN digital – 978-85-8212-753-7



IMPRESSO DIGITAL



Estudos e técnicas de recuperação de áreas degradadas

Aline Nikosheli Nepomuceno e Valdomiro Lourenço Nachornik

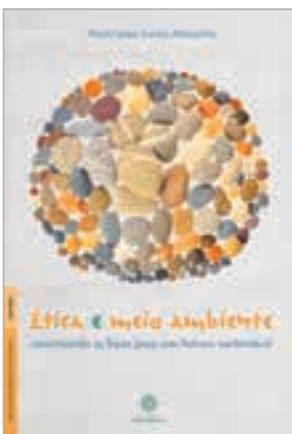
Esta obra apresenta, de forma simples e objetiva, a função e a importância dos recursos naturais, além de discutir as ações que levam à degradação dos ambientes e as principais técnicas e metodologias de conservação e recuperação de ações antrópicas. Com isso, os autores pretendem fornecer subsídios para o planejamento, a análise e a implantação de projetos de recuperação de áreas degradadas.

Sumário – Função ambiental dos solos / Recuperação de solos degradados / A atividade mineradora como agente degradante / Etc.

1ª edição, 2015
14,3 cm × 21 cm / 222 p.
ISBN impresso – 978-85-443-0184-5
ISBN digital – 978-85-443-0185-2



IMPRESSO DIGITAL



Ética e meio ambiente: construindo as bases para um futuro sustentável

Mario Sergio Cunha Alencastro

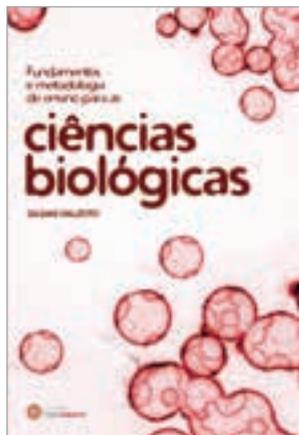
Esta obra pretende promover reflexões sobre a ética relacionada à conduta humana, principalmente no que tange aos desafios trazidos pela crise ambiental. Para isso, são apresentadas as motivações, perspectivas e principais correntes da ética do ambiente, bem como proposições para as mudanças comportamentais necessárias frente à atual crise ecológica.

Sumário – A crise ambiental e os novos rumos da ética / Meio ambiente e ética / Principais correntes da ética ambiental / Temas atuais / Etc.

Série Desenvolvimento Sustentável
1ª edição, 2015
14,3 cm × 21 cm / 184 p.
ISBN impresso – 978-85-443-0116-6
ISBN digital – 978-85-443-0117-3



IMPRESSO DIGITAL



Fundamentos e metodologia de ensino para as ciências biológicas

Gilsani Dalzoto

Nesta obra, a autora Gilsani Dalzoto apresenta reflexões que irão contribuir para a fundamentação pedagógica do professor durante o processo de ensino-aprendizagem. Por isso, além de ensaios teóricos, o leitor conta com propostas de metodologias de ensino.

Sumário – Educação científica: uma abordagem teórica / O ensino de ciências e suas especificidades / Metodologias e modalidades didáticas no ensino de ciências / Praticando ciências rumo à alfabetização científica

1ª edição, 2014
14,3 cm × 21 cm / 196 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-885-5
ISBN digital – 978-85-8212-886-2



IMPRESSO DIGITAL



Fundamentos Filosóficos do Ensino de Ciências Naturais

Diane Lucia de Paula Armstrong

O livro apresenta diferentes formas de conhecimento e de interpretação da realidade, demonstrando como se dá a construção do saber. Traz também um vasto material sobre as mais diferentes formas de ciência, além de atividades de avaliação que podem ser utilizadas na prática docente. Tais recursos podem ser úteis no diagnóstico daquilo que cada aluno aprendeu com os temas trabalhados, possibilitando a renovação de sua atividade educativa.

Sumário – Fundamentos filosóficos no desenvolvimento da ciência / Senso comum versus conhecimento científico / Características epistemológicas de Bachelard / Etc.

Coleção Metodologia do Ensino de Biologia e Química – v. 4
1ª edição, 2012
14,3 cm × 21 cm / 138 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-235-8
ISBN digital – 978-85-8212-234-1



IMPRESSO DIGITAL



Fundamentos Históricos do Ensino de Ciências

Tânia Zaleski

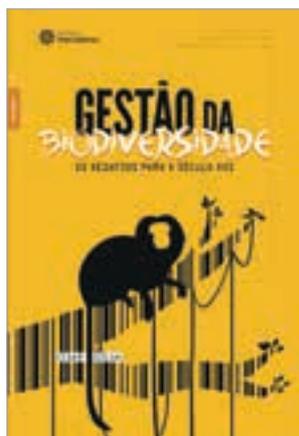
Nesta obra, o leitor tem a oportunidade de entender o passado como caminho imprescindível para a análise do papel da escola na sociedade, especialmente na disciplina de Ciências, desde seu surgimento na Grécia Antiga até os tempos atuais.

Sumário – A educação nos primórdios das civilizações / Conteúdos e métodos de ensino nos séculos XX e XXI / Disciplinas escolares / O currículo e sua relação com fatores políticos, sociais e econômicos

Coleção Metodologia do Ensino de Biologia e Química – v. 6
1ª edição, 2013
14,3 cm × 21 cm / 198 p.
ISBN impresso – 978-85-8212-351-5
ISBN digital – 978-85-8212-409-3



IMPRESSO DIGITAL



Gestão da biodiversidade: os desafios para o século XXI

Cesar Silva

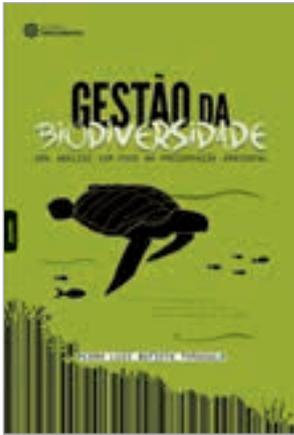
Esta obra é um convite para uma viagem pelo mundo da diversidade biológica, para que o leitor aprenda a gerenciar os recursos genéticos disponíveis. Caso sejam implantadas, as ferramentas de gestão da biodiversidade apresentadas neste livro contribuirão para a consideração dos aspectos ambientais nas decisões estratégicas empresariais e para a conservação da natureza.

Sumário – Da diversidade biológica à conservação / Diversidade biológica: impactos e índices / Gestão ambiental para a biodiversidade / Sistema Nacional de Unidades de Conservação da Natureza / Do sustentável ao insustentável

1ª edição, 2014
14,3 cm × 21 cm / 192 p.
ISBN impresso – 978-85-443-0088-6
ISBN digital – 978-85-443-0087-9



IMPRESSO DIGITAL



Gestão da biodiversidade: uma análise com foco na preservação ambiental

Pedro Luis Batista Tomasulo

Esta obra aborda os tópicos atuais relevantes relacionados à gestão da biodiversidade. Estão presentes as contribuições dos cientistas de maior expressão na área, responsáveis por teorias, métodos e técnicas de manejo da vida silvestre e da paisagem. A intenção do autor é fazer com que o leitor incorpore os pensamentos aqui mencionados e seja capaz de cooperar com uma mudança de hábitos e atitudes na sociedade.

Sumário – O conhecimento da biodiversidade / Os componentes da diversidade biológica / A importância socioeconômica da biodiversidade / Recursos naturais, biodiversidade e unidades de conservação / Etc.

1ª edição, 2015

14,3 cm × 21 cm / 196 p.

ISBN impresso – 978-85-443-0168-5

ISBN digital – 978-85-443-0169-2



IMPRESSO DIGITAL



Gestão de recursos hídricos

Stela de Almeida Soares

Esta obra apresenta um modelo de gestão das águas com ênfase nos aspectos de regulação e controle. Nesse sentido, a autora trata, ao longo de seis capítulos, de temas como o ciclo da água, os modelos de previsão de eventos extremos e a distribuição e demanda de água no Brasil e no mundo.

Sumário – Importância e aplicações da hidrologia no manejo ambiental / O ciclo das águas: conceitos e componentes / Escoamento superficial, enchentes e as ocupações nas bacias hidrográficas / Caracterização dos recursos hídricos superficiais e previsão de eventos extremos / Distribuição e demanda de água no Brasil e no mundo e os aquíferos / Etc.

1ª edição, 2015

20 cm × 27 cm / 184 p.

ISBN impresso – 978-85-443-0166-1

ISBN digital – 978-85-443-0167-8



IMPRESSO DIGITAL



Gestão socioambiental no Brasil: uma análise ecocêntrica

Rodrigo Bertê

O autor retrata as questões socioambientais que cada vez mais desafiam o futuro dos brasileiros, comprovando que muitos dos problemas que enfrentamos na atualidade estão presentes desde a colonização do país. Ao propor uma reflexão inteligente e questionadora sobre a proteção da diversidade de nossa fauna e flora, demonstra que soluções simples podem ser alternativas eficientes para o controle de nossos problemas sociais e ambientais mais alarmantes.

Sumário – Ecologia e meio ambiente / A gestão ambiental e a responsabilidade social / Uma prática de gestão participativa / Etc.

Série Desenvolvimento Sustentável

1ª edição, 2013

14,3 cm × 21 cm / 272 p.

ISBN impresso – 978-85-65704-36-6

ISBN digital – 978-85-65704-28-1



IMPRESSO DIGITAL



Introdução ao estudo da poluição dos ecossistemas

Alana Marielle Rodrigues Galdino Kluczkovski

Organizada em cinco capítulos, esta obra trata da poluição ambiental e de suas características, perpassando por temas como o aquecimento global e o desenvolvimento sustentável. Visando à consolidação da aprendizagem, há figuras ilustrativas, esquemas e quadros sobre os conteúdos.

Sumário – Poluentes e poluição: visão geral e histórica / Tipos de poluentes, fontes e formas de poluição / Poluição nos mais diversos ambientes / Remediação e biorremediação de ambientes poluídos / Desenvolvimento sustentável

1ª edição, 2015

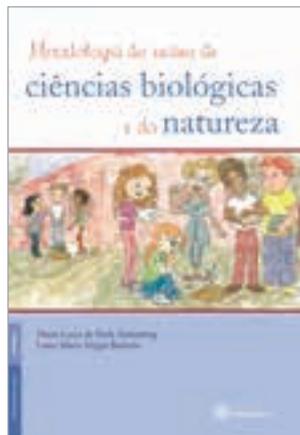
14,3 cm × 21 cm / 276 p.

ISBN impresso – 978-85-443-0124-1

ISBN digital – 978-85-443-0125-8



IMPRESSO DIGITAL



Metodologia do ensino de ciências biológicas e da natureza

Diane Lucia de Paula Armstrong e Liane Maria Vargas Barboza

Com conteúdos específicos da disciplina de Ciências, com ênfase nas ciências biológicas, este livro enfoca os conteúdos teórico-metodológicos necessários à construção do conhecimento, bem como recursos didáticos que favorecem o trabalho dos docentes, com uma linguagem clara e didática.

Sumário – Senso comum e conhecimento científico / Conteúdo das ciências da natureza no ensino fundamental / Princípios de sistematização do ensino de ciências: do método científico ao método de ensino / Etc.

Série Metodologias

1ª edição, 2012

14,3 cm x 21 cm / 232 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-194-8

ISBN digital – 978-85-8212-195-5



IMPRESSO DIGITAL



O Ensino de Biologia e o Cotidiano

Rodrigo Santiago Godefroid

Esta obra apresenta informações que demonstram como a biologia está presente no cotidiano das pessoas. Biotecnologia, engenharia genética, produção de transgênicos, entre outros temas recorrentes na imprensa, são comentados no livro, que orienta ainda sobre como trabalhar com recursos alternativos no ensino de Biologia.

Sumário – A biotecnologia e a engenharia genética no nosso cotidiano / A contaminação biológica e seus prejuízos / A poluição e os seus efeitos / Recursos auxiliares para o ensino de Biologia / A biologia estudada por meio de projetos de trabalho / Etc.

Coleção Metodologia do Ensino de

Biologia e Química – v. 1

2ª edição, 2014

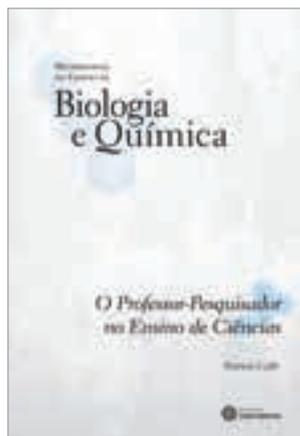
14,3 cm x 21 cm / 160 p.

ISBN impresso – 978-85-443-0030-5

ISBN digital – 978-85-443-0029-9



IMPRESSO DIGITAL



O Professor-Pesquisador no Ensino de Ciências

Patrícia Calil

A autora lança novas luzes sobre o debate em torno da formação continuada de professores. Voltada aos docentes de disciplinas de Ciências para o ensino médio, a obra destaca a pesquisa científica como condição fundamental para a qualidade do trabalho em sala de aula.

Sumário – O que é ciência? / Como iniciar uma pesquisa / A pesquisa na formação e na prática docente / A importância da pesquisa no ensino de Ciências e Biologia

Coleção Metodologia do Ensino de

Biologia e Química – v. 2

1ª edição, 2013

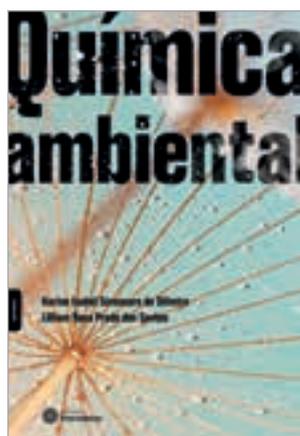
14,3 cm x 21 cm / 196 p.

ISBN impresso – 978-85-8212-684-4

ISBN digital – 978-85-8212-685-1



IMPRESSO DIGITAL



Química Ambiental

Karine Isabel Scroccaro de Oliveira e Lilliam Rosa Prado dos Santos

Por meio da perspectiva da química ambiental, esta obra explora questões relacionadas ao desequilíbrio ambiental na atualidade e lança questionamentos críticos em relação os modos de produção e consumo que têm se consolidado na atualidade. Dessa forma, oferece ao leitor uma introdução à química ambiental e discute tópicos como a biosfera do nosso planeta e os elementos químicos no meio ambiente.

Sumário – A importância da química ambiental / Sistemas terrestres / Conceitos de química ambiental / Interação e equilíbrio químico no ambiente

1ª edição, 2017

14,3 cm x 21 cm / 290 p.

ISBN impresso – 978-85-5972-502-5

ISBN digital – 978-85-5972-503-2



IMPRESSO DIGITAL



Recursos energéticos e ambiente

Walter F. Molina Junior e Thiago Libório Romanelli

Nesta obra, o tema *energia* é tratado como um recurso essencial, mas que demanda alterações profundas do meio em que se desenrolam os fenômenos biológicos e sociais. Nesse sentido, os autores elencam, com base em informações atuais, alternativas consistentes aos meios de geração utilizados atualmente, além de aprofundarem os recursos energéticos mais promissores da atualidade.

Sumário – Conceitos fundamentais sobre energia / Energia solar / Energia eólica / Energia hidráulica / Petróleo / Energia de biomassa / Estudos de caso

1ª edição, 2015

20 cm × 27 cm / 312 p.

ISBN impresso – 978-85-443-0144-9

ISBN digital – 978-85-443-0145-6



IMPRESSO DIGITAL

ÍNDICE POR AUTOR

- Acosta, Ana Jamila **48**
- Afonso, Germano Bruno **108**
- Albanus, Livia Lucina Ferreira **15, 221**
- Alencastro, Mario Sergio Cunha **134, 221**
- Almeida, Antonio Charles Santiago **129, 156**
- Almeida, Claudia Mara de **30, 41, 100**
- Almeida, Shiderlene Vieira de **20**
- Altoé, Stella Maris Lima **93**
- Alves, Alceli Ribeiro **21, 119, 120**
- Alves, Bruno Oliveira **204**
- Alves, José Edil de Lima **178**
- Alves, Silvane Rodrigues Leite **17, 45**
- Aquino, Alysson Eduardo de Carvalho **149**
- Araujo, Márcia Baiersdorf **17**
- Araújo, Rafael de **129, 182**
- Araujo, Wiviany Mattozo de **117, 118**
- Arienti, Patricia Fonseca Ferreira **155**
- Arienti, Wagner Leal **155**
- Armstrong, Diane Lucia de Paula **24, 64, 71, 222, 224**
- Arredondo, Santiago Castillo **44, 70, 73, 74, 86**
- Assis, Árbila Luiza Armino **55**
- Avelar, Alexandre de Sá **112**
- Bacila, Carlos Roberto **27**
- Bagatini, Sonia Beatriz **138**
- Baggio, Maria Auxiliadora **99, 183**
- Balestra, Maria Marta Mazaro **56**
- Baliski, Patricia **116**
- Bandeira, Denise **27, 203, 205**
- Barbosa, Cláudia Soares **176, 177, 180**
- Barbosa, Laura Monte Serrat **46, 57, 59, 140**
- Barboza, Liane Maria Vargas **71, 224**
- Barboza, Mariana Monfort **140**
- Barros, Gillian Cristina **81**
- Bartnik, Helena Leomir de Souza **37, 40**
- Basegio, Leandro Jesus **15, 25, 41, 93, 94**
- Behnke, Mônica Terezinha **139**
- Bemvenuti, Alice **16, 99**
- Beras, Cesar **146**
- Bergamo, Regiane Banzatto **103**
- Bergmann, Juliana Cristina Faggion **185, 186, 189**
- Berté, Rodrigo **220, 223**
- Bertoldi, Andréa Lúcia Sérgio **102**
- Bertoletti, Andréa **90, 204, 205**
- Bertucci, Roberlei Alves **172**
- Borges, Márcia de Castro **15, 94**
- Born, Rogério Carlos **161**
- Boscardin, Maria Teresa Trevisan **200**
- Both, Ivo José **70**
- Braga, Geslline Giovana **165**
- Braga, Maria Alice **180**
- Braga, Sérgio **157**
- Brandão, Rodrigo **130**
- Brandenburg, Elena Justen **21**
- Brito, Glaucia da Silva **78**
- Brodbeck, Jane Thompson **179**
- Bruel, Ana Lorena de Oliveira **52**
- Bruning, Camila **138**
- Buarque, Cristovam **30, 134, 150**
- Budel, Gislaine Coimbra **104**

Bueno, Jocian Machado **102**
 Bueno, Luciana Estevam Barone **199**
 Burda, Jocely Aparecida **142**
 Caes, Valdinei **133**
 Calil, Patrícia **29, 65, 224**
 Calluf, Cassiano Cesar Horst **64, 84, 221**
 Camargo, Daiana **98, 99**
 Camargo, Leonardo Nunes **128**
 Camargo, Patrícia de **90, 204, 205**
 Camozzato, Viviane Castro **51**
 Campos, Deyse **181**
 Campos, Juliana Lipe de **92**
 Caputo, Angelo Renan Acosta **176, 180, 193**
 Carlberg, Simone **58, 59**
 Carli, Ranieri **10, 126, 164**
 Carmo, João dos Santos **55**
 Carneiro, Ivane Angélica **202**
 Cartaxo, Simone Regina Manosso **14, 100**
 Carvalho, Ana Paula Comin de **146, 147**
 Carvalho, Cibele **110**
 Carvalho, José Maurício de **134**
 Carvalho, Maria Angélica Freire de **183, 189**
 Carvalho, Raphael Guilherme de **110**
 Carvalho, Rodrigo Saballa de **51**
 Casarin, Helen de Castro Silva **31**
 Casarin, Samuel José **31**
 Castro, Ana Paula Pâdua Pires de **18, 36**
 Cavalcante, Moema **179**
 Cavazzani, André Luiz **109**
 Cecato, Cleuza **173**
 Cervi, Emerson Urizzi **157**
 Cervi, Rejane de Medeiros **52, 70**
 Chinazzo, Suzana Salete Raymundo **145**
 Christoff, Paulo **32**
 Cit, Isis Moura Tavares e Simone **199**
 Clara, Cristiane Aparecida Woytichoski de Santa **98**
 Claro, Genoveva Ribas **54**
 Clemente, Augusto Junior **155**
 Coquerel, Patrick Ramon Stafin **56, 141**
 Cordeiro, Gisele do Rocio **30**
 Cordeiro, Luciana Peixoto **54, 86**
 Corrêa, Maria Elisa Leite **130**
 Correa, Vanessa Loureiro **179, 180**
 Cortelazzo, Iolanda Bueno de Camargo **185**
 Cortelazzo, Patricia Rita **198**
 Costa, Antônio José Henriques **179**
 Costa, Armando João Dalla **67, 111**
 Costa, Leandro Sousa **128**
 Costa, Luiz Domingos **154**
 Costa, Margarete Terezinha de Andrade **20, 51**
 Costa, Marta Morais da **184**
 Costa, Max **133**
 Costa, Max William Alexandre da **125**
 Costa, Tania Maria Steigler da **177**
 Couto, Ana Cristina Ribeiro **17**
 Cubas, Momyra Guttervill **220**
 Culp, Ludmila Andrzejewski **155, 160**
 Cunha, Aline Lemos da **30, 48**
 Cunha, Amanda Siqueira Torres **202**
 Cunha, Rogério Pereira da **109**
 Daldegan, Valentina **203**
 Dalzoto, Gilsani **24, 222**
 Damico, José Geraldo Soares **15**
 da Silva, Mozara Rossetto **180**
 Demo, Pedro **74, 78, 79**
 Diago, Jesús Cabrerizo **70, 73, 74**
 Dias, Luzia Schalkoski **174, 182, 189, 190**
 Dias, Marisa da Silva **28**
 Dias, Vanda Fattori **30**
 Diaz, Marília **206**
 Dolinsky, Sandra Martha **44, 70, 73, 74, 86**
 Dória, Lílían Fleury **71, 200, 206**
 Dottori, Maurício **203**
 Engelbert, Ana Paula Petriu Ferreira **172**
 Engelmann, Ademir Antonio **90, 125, 130, 135, 199**
 Engelmann, Derli Adriano **130**
 Engelmann, Priscila Carmo Moreira **91, 92, 183, 193**
 Escorsin, Ana Paula **141**
 Eyng, Ana Maria **19, 50**
 Fabrino, Ana Maria Junqueira **175, 192**
 Facion, José Raimundo **104, 105, 142**
 Fantin, Maria Eneida **22, 72, 116, 120, 220**
 Farfus, Daniele **40**
 Faria, Adriano Antônio **13, 79, 81, 124, 128**
 Faria, Daniel da Silva **32, 92**
 Feitosa, Samara **148, 155**
 Felizardo, Aloma Ribeiro **49, 134**
 Fernandes, Alessandra Coutinho **171, 188**
 Fernandes, Consuelo **79**
 Fernandes, Maria Luiza Machado **28, 65**
 Fernandes, Sueli **13, 103, 106**
 Fernandes, Walisson Pereira **149**
 Ferrari, Ana Josefina **190**
 Ferreira, Alexandre de Oliveira **131**
 Ferreira, Ana Paula Lopes **110**
 Ferreira, Fabio L. **130**
 Ferreira, Maria Gabriela Ramos **13, 141**
 Ferro, Jeferson **175, 185, 189, 191, 192**
 Fialho, Neusa Nogueira **26, 64, 65, 84**
 Filho, Antônio José Pereira **130**
 Filho, Luis Lopes Diniz **66, 117**
 Finck, Silvia Christina Madrid **213, 214**
 Fogaça, Thiago Kich **118, 220**
 Follador, Dolores **33**
 Fonseca, Eneida Simões da **12**
 Fontana, Vanessa **154**
 Fontoura, Antonio **75, 113**
 Franklin, Karen **124**
 Freire, Denilson A. L. **142**
 Freitas, Fátima e Silva de **11**
 Freitas, Thiago Luiz de **158**
 Frota, André **149, 156**
 Fumaneri, Maria Luísa Carneiro **175**
 Furtado, Waléria **43, 85**
 Garbelini, Ricieri **158**
 Gasparello, Anvimar **182**
 Gavioli-Prestes, Cindy Mery **173**
 Gedrat, Dóris Cristina **177, 180**
 Gianezini, Miguelangelo **145**
 Giehl, Pedro Roque **145**
 Godefroid, Rodrigo Santiago **28, 65, 224**
 Godoy, Elena **174, 185, 194**
 Góes, Anderson Roges Teixeira **23, 27**
 Góes, Heliza Colaço **23, 27**
 Gomes, Maria Lúcia de Castro **182, 184, 189**
 Gonçalves, Nadia Gaiofatto **12, 25, 124**
 González, José Antonio Torres **44**
 González, Luis Polanco **44, 86**
 Goulart, Denise Fernandes **58**
 Gramms, Lorena Carmen **138, 140**
 Grassi, Tânia Mara **57, 58**
 Grezzana, José Francisco **31, 69**
 Grochoska, Marcia Andreia **18, 37**
 Grützmann, Lidiane **135**
 Guarezi, Rita de Cássia Menegaz **80**
 Guebert, Mirian Célia Castellain **104**
 Guimarães, Karina Perez **22**
 Gunzi, Elisa Kiyoko **201**
 Hartmann, Schirley Horácio de Gois **174**
 Higa, Ivanilda **85**
 Higa, Neusa **93**
 Hyrie, Elieser Santos **93**
 Ilari, Beatriz **200**
 Ilari, Teresa Mateiro e Beatriz **201**
 Ilhesca, Daniela Duarte **180**

InterSaberes, Editora **206**
 Israel, Vera Lúcia **102**
 Janeiro, Cássia **94**
 Jélvez, Julio Alejandro Quezada **25, 42**
 João, Maria Thereza David **114**
 Jr., Renato Nogueira **21, 124**
 Juliano, Maíra Cabral **155**
 Junior, Achilles Batista Ferreira **156**
 Junior, Acyr de Gerone **22**
 Junior, Alvaro Martins Fernandes **81**
 Junior, Antonio Djalma Braga **129, 130**
 Júnior, Augusto W. M. Teixeira **119**
 Junior, Norton Nicolazzi **112**
 Junior, Walter F. Molina **225**
 Justí, Eliane Martins Quadrelli **12**
 Justino, Marinice Natal **18, 45**
 Kaviski, Ewerton **175**
 Kieling, Francisco dos Santos **145**
 Kirchof, Edgar Roberto **178, 179**
 Kleina, Claudio **105**
 Klippel, Sandra Regina **19, 36**
 Kluczkovski, Alana Marielle Rodrigues Galdino **223**
 Knapik, Janete **139**
 Knechtel, Maria do Rosário **74**
 Koppe, Carmen Terezinha **192**
 Kops, Lucia Maria **139, 140**
 Krainer, Jeferson **154**
 Krajden, Marilena **80**
 Kreuzer, Marcus Rudolfo **91, 117**
 Lacerda, Gustavo Biscaia de **149, 157**
 Lacerda, Tiago **126**
 Lakomy, Ana Maria **10, 59**
 Lapkoski, Graziella Araujo de Oliveira **191**
 Leal, Daniela **10, 56, 57, 60, 105, 106, 142**
 Legroski, Marina Chiara **173**
 Leite, Fernando **154**
 Leite, Viana **129, 182**
 Leivas, José Carlos Pinto **48, 100**
 León, Cleide Bacil de **179**
 Liblik, Ana Maria Petraitis **16, 84**
 Lima, Fernanda Raquel Oliveira **173**
 Lima, Helder Silva **110**
 Lima, José Adil Blanco de **110**
 Lima, Michelle Fernandes **40, 49**
 Lima, Ricardo Rodrigues Alves de **144**
 Lima, Silvia Maria Amorim **165**
 Lima, Thereza Cristina de Souza **91, 192, 193**
 Lisboa, Maria Fernanda Araújo **186, 189**
 Lopes, Ana Paula **159**
 Lopes, Jaime Sergio Frajuca **67, 121**
 Lopes, Luís Fernando **13, 79, 81, 130, 132**
 Lopes, Sérgio Roberto **20**
 Loro, Alexandre Paulo **213**
 Lotz, Erika Gisele **138, 140, 142**
 Lourenço, Cleidiane **203**
 Luizari, Kátia **181**
 Luz, Adriana Augusta Benigno dos Santos **31**
 Maffei, Willer Soares **212**
 Maia, Benjamin Perez **20, 51**
 Maia, Christiane Martinatti **16, 54, 55, 59, 86, 141**
 Maissiat, Jaqueline **43**
 Malanski, Lawrence Mayer **121**
 Marçal, José Antonio **165**
 Marchese, Maria Letizia **58**
 Marchette, Tatiana Dantas **51**
 Marchioro, Marcio **113**
 Marczal, Ernesto Sobocinski **111**
 Marinho, Hermínia Regina Bugeste **59**
 Marques, Florinda Scremin **191**
 Martinelli, Líliam Maria Born **26**
 Martinelli, Paulo **26**
 Martinez, Juliana Zeggio **188**
 Martins, Dilson José de Quadros **213**
 Martins, José Ricardo **131, 149**
 Martins, Pura Lúcia Oliver **84**
 Massimo, Lucas **154**
 Matos, Márcia Maria de **80**
 Mattos, Airton Pozo de **48**
 Mayer, Rodrigo **157**
 Medeiros, Paulo Cesar **117**
 Medeiros, Pedro **136, 161**
 Medeiros, Renato da Luz **15, 25, 41, 93**
 Meier, Marcos **49, 104**
 Mello, Laércio **120**
 Melo, Alessandro de **13, 18, 29, 38, 69, 87**
 Melo, Thiago **133**
 Mendes, Ademir Aparecido Pinhelli **127**
 Menon, Walter **128**
 Mêrcher, Leonardo **110, 159, 205**
 Mesadri, Fernando Eduardo **139**
 Meucci, Simone **108**
 Meyer, Cybele **26**
 Michaliszyn, Mario Sergio **11, 25, 125, 148, 165**
 Minetto, Maria de Fátima **102**
 Miola, Rudinei José **31**
 Miranda, Luiz Felipe Sigwalt de **131**
 Molina, Nilcemara Leal **30**
 Monteiro, Ivan Luiz **129**
 Monteiro, Sandra Lopes **172**
 Moraes, Ulisses Quadros de **205**
 Moreira, Claudia Regina Baukat Silveira **66, 108**
 Moreira, Junior Wagner Wey **214**
 Moretti, Vanessa Dias **28**
 Morosov, Ivete **188**
 Moser, Alvino **132**
 Mosquera, Carlos Fernando França **102**
 Moura, Ieda Camargo de **200**
 Moura, Paulo G. M. de **160**
 Müller, Cíntia Beatriz **147**
 Munhoz, Antonio Siemsen **21, 22, 43, 78, 79, 81, 82**
 Munhoz, Maurício de Oliveira **72**
 Muniagurria, Lorena Avelar de **111**
 Mussini, Ester Petra Sara Moreno de **190**
 Nachornik, Valdomiro Lourenço **221**
 Nauroski, Everson Araujo **127, 151**
 Nauroski, Everson Araújo **158**
 Nazareth, Cátia Aparecida Lopes **11**
 Nepomuceno, Aline Nikosheli **221**
 Neres, Geraldo Magella **158**
 Nery, Maria Clara Ramos **43, 150**
 Neto, Emílio Sarde **121**
 Neves, Diogo Labiak **72, 120**
 Nicolazzi, Norton **74**
 Nogueira, Makeliny Oliveira Gomes **10, 21, 56, 57, 60, 68, 105, 142**
 Nörnberg, Nara Eunice **42, 100**
 Nova, Maria da Graça Casa **99, 183**
 Noyama, Samon **113, 127, 133, 206**
 Nunes, Wellington **154**
 Nyegray, João Alfredo Lopes **159**
 Olesko, Gustavo Felipe **118**
 Oliva, Diego Coletti **126, 148**
 Oliveira, Allan de Paula **164**
 Oliveira, Aniê Coutinho de **55**
 Oliveira, Carlos Alberto Gonçalves de **91**
 Oliveira, Carlos Alberto Maziozeki de **92**
 Oliveira, Dennison de **67, 108, 112**
 Oliveira, Edinalva **22, 220**
 Oliveira, Karine Isabel Scroccaro de **224**
 Oliveira, Marcia Cristina de **19, 36, 93**
 Oliveira, Mari Ângela Calderari **57**
 Oliveira, Silvana **174**
 Onuki, Gisele **206**
 Oyarzabal, Graziela Macuglia **42, 99**
 Pacheco, Jessyca **184**
 Pacheco, Thaís **106, 212**
 Pádua, Gelson Luiz Daldegan de **16**
 Paixão, Alessandro Eziqiel da **144**

Paixão, Marcia Valéria **138**
 Palange, Ivete **79**
 Palma, Márcia Silva Di **29, 41**
 Pan, Miriam **104**
 Pasetto, Neusa Vítola **139**
 Pátaro, Carolina Ribeiro **126, 148**
 Paula, Alessandra de **138**
 Paula, Anna Beatriz **85, 182, 188**
 Paula, Cláudia Regina de **23, 93**
 Paula, Déborah Helenise Lemes de **19, 50**
 Paula, Laura da Silveira **176**
 Paula, Rubian Mara de **19, 50**
 Paulino, Carla Viviane **112**
 Pecequilo, Cristina Soreanu **160**
 Pereira, Alexsandro Eugenio **160**
 Pereira, Augusto dos Santos **116**
 Pereira, Mara Elisa Matos **179**
 Pereira, Maria de Fátima Rodrigues **14, 46**
 Pereira, Rodrigo **164**
 Perigo, Katiucya **202, 203**
 Perissinotto, Renato **154**
 Perovano, Dalton Gean **73**
 Pérsico, Neide **138**
 Pescarolo, Joyce Kelly **151**
 Petraitis, Rosa Artini **16**
 Pinheiro, Luciana Ribeiro **40, 49**
 Pinto, Maria Lúcia Accioly Teixeira **36, 68**
 Pinto, Roberto Carlos **121**
 Plümer, Ellen **147**
 Polesi, Reginaldo **127**
 Pontes, Stefania Poeta **92**
 Pooli, João Paulo **45**
 Premebida, Adriano **146**
 Probst, Melissa **109**
 Prunzel, Clóvis Jair **176, 193**
 Puppi, Alberto **181, 198**
 Purificação, Ivonélia da **78**
 Quadros, Doacir Gonçalves de **135**
 Quadros, Emérico Arnaldo de **54**
 Racy, Paula Márcia Pardini De Bonis **56**
 Radicetti, Felipe **204**
 Rapaport, Ruth **188**
 Raso, Cristiane Cecchin Monte **138**
 Rauchbach, Rosemary **212**
 Rau, Maria Cristina Trois Dorneles **11, 71, 98**
 Regína, Laima Irene Liblik **16**
 Régnier, Martha Von Dollinger **150**
 Rheinheime, Marione **178**
 Ribeiro, Alessandra Stremel Pesce **132, 165**
 Ribeiro, Corina A. Bezerra Carril **151**
 Ribeiro, Flávia Dias **26**
 Ribeiro, Luiz Dario Teixeira **159**
 Ribeiro, Rosane Santos **139**
 Riediger, Bruna Figueiredo **158**
 Rivilla, Antonio Medina **44**
 Rocha, Carlos Alves **68, 80**
 Rodrigues, Ana Cristina da Silva **42, 100**
 Rodrigues, Maria Emília **158**
 Roeder, Karolina Mattos **157**
 Rolim, Jeanine **49**
 Rolkouski, Emerson **33**
 Romanelli, Thiago Libório **225**
 Romanowski, Joana Paulin **44**
 Romero, Sonia Mara Thater **140**
 Rosenau, Luciana dos Santos **17, 64, 84, 98**
 Rossi, Albertina **173**
 Ruaro, Dirceu Antonio **185**
 Rudnick, Rosane **67, 120**
 Sabatella, Maria Lúcia Prado **105**
 Saldanha, Luís Cláudio Dallier **171**
 Salomón, Mónica **161**
 Santarosa, Sebastião Donizete **174**
 Santinello, Jamile **78**
 Santos, Andréa dos **144**
 Santos, Erickson C. dos **131**
 Santos, Lilliam Rosa Prado dos **224**
 Santos, Rodrigo Otávio dos **109**
 Sauer, Carlos Eduardo **121**
 Scarpim, Fábio Augusto **110**
 Schaff, Ismael Antônio Bacellar **15**
 Schneider, Laíno Alberto **24, 41**
 Schnorr, Giselle Moura **135**
 Schwarz, Liliani Hermes Cordeiro **10**
 Schwambach, Cornélio **90, 220**
 Scotta Cabral, Sara Regina **179**
 Scoville, André Lopez **204**
 Senna, Luiz Antonio Gomes **170, 183, 185, 189**
 Sens, Diogo Filipe **149, 156**
 Sierra, Teresa Vargas **191, 192**
 Silva, Aline Maira da **103**
 Silva, Ana Carolina S. Ramos e **144**
 Silva, André Luiz Reis da **158, 159**
 Silva, Cesar **222**
 Silva, Débora Mutter da **180**
 Silva, Débora Teresinha Mutter da **178**
 Silva, Elenice da **50**
 Silva, Katia Cilene da **42, 55, 58**
 Silva, Laine de Andrade e **186**
 Silva, Lorena Pantaleão da **164**
 Silva, Marcos Ruiz da **72, 90, 214**
 Silva, Monica Ribeiro da **20, 37**
 Silva, Otto Henrique Martins da **32**
 Silva, Renata Adriana Garbossa **119**
 Silva, Rita do Carmo Polli da **85, 148, 170, 171, 182, 188**
 Silva, Rodolfo dos Santos **119**
 Silva, Roseane Almeida da **126**
 Silva, Rossano **204**
 Silva, Saulo César Paulino e **186**
 Silva, Selma França da Costa e **140**
 Silva, Sidinei Pithan da **31, 69**
 Silva, Simone Zampier da **29, 32, 69**
 Silva, Vagner Pereira da **214**
 Silveira, Augusto Lima da **220**
 Silveira, Everaldo **31, 48, 100**
 Silveira, Marcos Aurelio Tarlombani da **118**
 Simões, Mauro Cardoso **132**
 Soares, Kátia Cristina Dambiski **14, 30, 41, 100**
 Soares, Marcos Aurélio Silva **14, 28, 40**
 Soares, Stela de Almeida **223**
 Sobrinho, Geraldo Cardoso **90, 220**
 Souza, Luana Soares de **179**
 Souza, Luciane do Rocio dos Santos de **12**
 Souza, Marcos da Cunha e **156**
 Souza, Maria Antônia de **93**
 Souza, Milena Costa de **132, 151**
 Souza, Ricardo Martins de **212**
 Souza, Sandra de **67, 120**
 Stancki, Rodolfo **150**
 Stangue, Fábio **133**
 Stefanello, Ana Clarissa **66, 116**
 Steinberg, Vivian **176, 193**
 Stoltz, Tania **12**
 Stringhetta, Maria do Carmo Teles Ferreira **23, 86**
 Sturzenegger, Karen Freme Duarte **50, 80**
 Suhr, Inge Renate Fröse **14, 32, 60, 69**
 Sulzbach, Ândrea **201**
 Tadra, Débora Sicupira Arzua **199**
 Tauschek, Neusa Maria **72, 120**
 Tavares, Renata **113, 133**
 Taveira, Bruna Daniela de Araujo **118, 119, 220**
 Teixeira, Karyn Liane **54**
 Terra, Ernani **180, 184**
 Teske, Ottmar **106, 150**

Tiepolo, Elisiani **172**
Tomasulo, Pedro Luis Batista **223**
Tozetto, Susana Soares **45**
Trevisan, Fred Carlos **125**
Trevisan, Mariana Bonat **110**
Trigo, Luiz Gonzaga Godoi **125, 128**
Tychanowicz, Silmara Denise **85**
Urbanetz, Sandra Terezinha **29, 69, 87**
Vale, Luciana de Luca Dalla **71**
Valese, Rui **135**
Valle, Maria Lúcia Elias **184**
Vara, Maria de Fátima Fernandes **106, 212**
Vasconcelos, Daniel de Santana **155**
Vasconcelos, José Antonio **12**
Vasconcelos, José Antônio **66, 72, 108, 109, 111**
Vaz, Adriana **204**
Viana, Caroline Cordeiro **160**
Viana, Ricardo Luiz **20**
Vianna, Maria Letícia Rauen **206**
Viapiana, Larissa **140**
Vieira, Fabrícia Almeida **159**
Vieira, Felipe Koeller R. **181**
Villatorre, Aparecida Magalhães **85**
Wachiliski, Marcelo **85**
Wachowicz, Teresa Cristina **171, 181**
Walesko, Angela Maria Hoffmann **190**
Walger, Carolina **140**
Warnavin, Larissa **117**
Weber, Otávio José **23, 147**
Weisheimer, Nilson **146**
Wellen, Henrique **20, 37**
Wellen, Hêricka **20, 37**
Wendling, Neila Maria de Souza **212, 213**
Winter, Edna **85**
Winter, Edna Magali **43**
Wittizorecki, Elisandro Schultz **15**
Wittmann, Lauro Carlos **19, 36**
Wunsch, Luana Priscila **81**
Zagonel, Bernadete **73, 198, 200, 206**
Zainko, Maria Amélia Sabbag **36, 68**
Zaleski, Tânia **24, 64, 222**
Zanlorenzi, Claudia Maria Petchak **40, 49**
Zilberman, Regina **175**
Ziliotto, Gisele Sotta **103**
Zoccoli, Marilise Monteiro de Souza **51, 68**
Zorek, Bruno de Macedo **111**
Zorzi, Analisa **144, 145**
Zouvi, Cristiane Lengler **15, 221**
Zucon, Otávio **165**



www.intersaberes.com

Rua Clara Vendramin, 58
Mossunguê . CEP 81200-170
Curitiba . PR . Brasil
Fone: (41) 2106-4170